



١٥٠

٢٨

فلسا

صفحة

يومية عربية سياسية تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

### يهود الولايات المتحدة يتهربون لإسرائيل بمبلغ ٢٢ مليون دولار

القدس المحتلة - ديس برس - قالت مصادر صحفية إسرائيلية أن رئيس الوزراء الإسرائيلي إسحاق رابين تمكن خلال مادية إقامتها أمس الأول في واشنطن من اقتران يهود في الولايات المتحدة الأمريكية من جمع تبرعات لإسرائيل بلغت نحو ٢٢ مليون دولار.

وأشارت المصادر الإسرائيلية إلى أن أحد المتبرعين اليهود من الذين هاجروا في سنوات سابقة من روسيا إلى الولايات المتحدة أعلن خلال مادية الإفطار عن تبرعه بمبلغ مليون و٧٥٠ ألف دولار لإسرائيل لتغيير مذهب اليهود حكومة إسرائيل في مجال استيعاب اليهود المهاجرين اليهود الروس. وحسب ما نقلته صحيفة يديوت آهرونوت فإن هذا التبرع اليهودي كان من أجل الولايات المتحدة في حينه قادما من روسيا في حوالي ٨٩ دولارا فقط.

### السلطة الفلسطينية تؤيد دعوة الشيخ زايد للمصالحة العربية

غزة/ الحكم الذاتي - ديس برس - قال مروان كنفاتي مستشار رئيس منظمة التحرير ورئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات الإعلامي والناطق باسمه أن السلطة الفلسطينية تؤيد بشدة بشكل مطلق مبادرة الشيخ زايد بن سلطان - رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة - لوضع حد لحالة التفرق العربي وإعادة توحيد الصف العربي على أسس من الاحترام والاعتراف المتبادل بين جميع الدول العربية.

وأضاف كنفاتي أن مثل هذه المحاولة إذا نجح لها النجاح سوف تعيد للصف العربي لوحته وقوته كما ستعيد للامة العربية كرامتها وعزتها واحترامها بين جميع شعوب الأرض خاصة في هذا الوقت الذي تتعرض فيه أهم مقدسات العرب والمسلمين للخطر نتيجة لمل القرار الذي صدر عن المجلس التشريعي الأمريكي مؤخرا في تشويه ال قرار الذي صدر عن المجلس التشريعي الأمريكي من كل ايبب الى القدس.

العدد ٩١٩٠ - الجمعة ٢ جمادى الثانية ١٤١٦هـ - الموافق ٢٧ تشرين الأول ١٩٩٥م - السنة الخامسة والعشرون - عمان - المملكة الأردنية الهاشمية. AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY OCTOBER 27, 1995 No. 9190 VOL. 25 AMMAN - JORDAN

## على لسان مصدر مسؤول في القصر الرئاسي الآن ليزيد: فرنسا ستلعب دورا مهما في قمة عمان وزير التجارة السعودي يتأس وفد بلاده الى المؤتمر



ثلاثون فرسبون يقومون بتزيين أجهزة في المركز الثقافي الملكي استعدادا لقمة عمان الاقتصادية. أ ف ب

عمان - وكالات - ذكر مصدر مسؤول في قصر الرئاسة الفرنسية الاليزيه لندوب وكالات الأنباء الأردنية في باريس ان عملية السلام بين الأردن وإسرائيل وما تم تحقيقه من إنجازات على السار الفلسطيني الإسرائيلي وند القدرات السورية الاسرائيلية اشارت الكثير من الامان بشأن مستقبل السلام في الشرق الأوسط حيث أكدت فرنسا انه لا يمكن تعزيز مسيرة السلام هذه الا من خلال توفير مجالات التنمية لجميع ايجادها لشعوب المنطقة.

وأشار المصدر الى ان الرئيس الفرنسي جاك شيراك أكد لجميع القادة والمسؤولين من منطقة

### ثروة في فرانكفورت بمئذسة العيد الستين لجلاذ الحصين

فرانكفورت - بتر - أقام السيد هلمبرشت القنصل الفخري الأردني في فرانكفورت يوم أمس الأول ثروة بمئذسة العيد الستين لجلاذ تلك الحصين.

وتحدث في الثروة السيد محمد علي القضاة القائم بأعمال السفارة الأردنية في بون والدكتور عيسى خبيص للحاضرين في جامعة غزل سورو الألمانية والسيد سمع عوده مدير مكتب الكلية الأردنية في فرانكفورت ورئيس جمعية المصالحة الألمانية الأردنية - القنصل الفخري الأردني في فرانكفورت ورئيس نادي المصالحة في مدينة فيسباخ وعدد من الشخصيات السياسية ورجال الصناعة والتجارة الألمانية حيث استعرضوا في كلمتهم مسيرة الأردن والتطور الذي حققه في عهد الحسين وأشادوا بالتطور الذي شهده الأردن في ظل القيادة الهاشمية الحكمة التي وضعت الأردن في مقدمة الدول التي تحظى بالاستقرار السياسي

## الكباريتي حلا في اجابته على أسئلة الصحفيين في نيويورك الأردن يحفظ على أي قرار يمس وضع القدس نحج بمبادرة الشيخ زايد للمصالحة مع العراق

نيويورك - بتر - قال السيد عبد الكريم الكباريتي وزير الخارجية أن جلالة الملك الحسين رسو الامير سلطان بن عبد العزيز الثاني لرئيس الوزراء السعودي ورئيس الدفاع اكا في اجتماعها في نيويورك على ضرورة العمل المشترك وندة الموقف العربي.. وأن للشاورات والاتصالات بين جلالة الحصين وندام الحصين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز مستمر وتحتوي توثيقا للروابط المميزة للعمل من أجل المصالحة المشتركة للبلدين والامة العربية.

ورحب السيد الكباريتي الذي كان يجيب على أسئلة الصحفيين بعد انتهاء أعمال الدورة التذكارية للجمعية العامة للأمم المتحدة بتصريحات سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الأخيرة مؤكدا أن سموه كان دائما من الداعمين الى تحقيق الاجواء العربية وإعادة التضامن الى العلاقات العربية وند نرحب بمبادرة سموه التي تعبر عن منتهى الصدق والاصالة العربية.. وبأمل في ان يبادر الانشقاق العرب الى التشاور فيما بينهم من أجل تحقيق المصالحة العربية لما في ذلك من مصلحة عربية مشتركة.

وبدا على سؤال حول موقف الأردن من قرار الكونغرس الأمريكي الذي صدر بتاريخ ٢٤/١٠/١٩٩٥ حول وضع مدينة القدس ونقل السفارة الأمريكية من تل ابيب الى القدس.

## بلدية القدس المحتلة تخصص حيا للسفارات في عين كارم عرفات: الكونغرس الأمريكي يخرّب عملية السلام الأمم المتحدة تعلن أنها غير معنية وأن القرار ١٨١ غير ملزم د. عبد المجيد: القمة العربية مستعدة وعقد جلست طارئة لمجلس الجامعة خيار مطروح

القدس المحتلة - وكالات - كشف رئيس بلدية القدس المحتلة ليهود أولبرت أمس الخميس ان إحدى لجان البلدية تعمل بالتعاون مع خبراء وزارة الخارجية على بناء "حي السفارات" في القدس.

وقال أولبرت في تصريح للصحافة - وكالات - أن هذا الحي سيبنى في منطقة عين كارم (غرب القدس) وسيكون للولايات المتحدة سفارة جديدة جدا عام ١٩٩٩ وكثير من الدول ستحتو حونها ونحن على أتم استعداد لالام وقد خصصنا الأرض اللازمة لذلك.

القدس المحتلة - وكالات - ذكر الرئيس الإسرائيلي عازر ويزمان الحرب على اتفاق الحكم الذاتي الفلسطيني لتزج مع منظمة التحرير الفلسطينية وندأ امس الى التمرد على اتفاقية الحكمية.

عمان - بتر - عاد الى عمان في ساعة متأخرة من مساء امس سيادة الشريف زيد بن شقر رئيس الوزراء بعد ان شارك بمعية جلالة الملك الحسين في احتفالات الذكرى الخمسين لتأسيس منظمة الأمم المتحدة.

### نواب يهدد دوت بسن تشريع لمنع من التمدد بتهريجات سياسية

### وايزمان يشن هجوماً عنيماً على اتفاق حابا

### أليكود يرحب والعمل غاضب ويتهم بتجاوز صلاحيات

القدس المحتلة - وكالات - ذكر وزير الخارجية الإسرائيلي عازر ويزمان ان "هذا جناس "العمائم" امس الاول انتقادات شديدة الى اتفاق حابا معتبرا ان "هذا الاتفاق ليس مجرد اتفاق".

وقال ويزمان الذي عرف دائما بالصراحة لبعض المقربين منه "ان يستطيع احد ارغامني على الاستقالة".

وأعتبر الرئيس ويزمان ان الحكومة تنازلت للمشكلة مع منظمة التحرير الفلسطينية على حكم ذاتي انتقالي في حين كان يفرض عليها كما قال التصدي دفعة واحدة للمشاكل الاكبر أهمية مثل الحدود ومصر المستوطنين ومسألة القدس.

وأضاف ان إسرائيل تشي ان تجد نفسها امام امر واقع في نهاية مرحلة الحكم الذاتي (١٩٩٩) تجاه دولة فلسطينية شبه كاملة ومن حين بت الاشياء الحكومية.



احد اوائل القضاة الفلسطينيين الذين وصلوا الى جنين امس الاول يلقي استقبالا حيا. أ ف ب

### في تصريحات للرئيس الفلسطيني بعد عودته الى غزة:

### الانسحاب من جنين لم يبدأ كما اتفق عليه

### إسرائيل ترفض تدفق الشرطة الفلسطينية الى المدينة

غزة/ الحكم الذاتي - ديس برس - قال رئيس منظمة التحرير رئيس السلطة الفلسطينية ياسر عرفات ان تطبيق الاتفاق المعلق بإعادة الانتشار الى المدينة.. جاء ذلك في تصريحات أدلى بها

### حالته الصحية لا تدعو لكثير من التفاؤل

### يلتصين يدخل المستشفى بسبب ضعف النسيج العضلي للقلب

توسكو - وكالات - ذكرت وكالة انترفاكس نقلا عن فيكتور اليوشين اهم مستشاري الرئيس الروسي ان "الحالة الصحية للرئيس بيريست ليس في تدهور كثير من التفاؤل".

وأضاف اليوشين الذي اول بصريحاته للصينيين الروس في الكرملين ان "الازمة التي حدثت اليوم (امس) هي نتيجة قهر مدة التقامة التي اضعاها رئيس الدولة بعد احبائه بستاندار في الشرايين في فصل الصيف من هذه السنة".

وأوضح ايضا "ان لعلامات الأخيرة في باريس ونيويورك وآسفر والمفاوضات المكثفة.. كل ذلك أدى الى هذه النتيجة" وأكد ان "نفس هناك أي احتمال" لسقوط ال الصين من ٩ الى ١٢ تشرين الثاني لتقل.

وأضاف مستشار يلتصين قائلا "تحدثت لري مع سيري ميروند - كبير البقية ص ٢٧

### نقت اتهامات وجهتها بريطانيا لدبلوماسي عراقي

### بغداد تعلن استقالة ٦ آلاف

### سجين من فتر العفو الرئاسي

بغداد - أ ف ب - أعلن مسؤول عراقي امس الخميس ان أكثر من ستة آلاف سجين حق لهم اطلاق سراحهم في العراق منذ تسون الماضي بموجب العفو الرئاسي بعد ان اجتازوا دورات لحفظ سور من القرآن او كتب مقدسة أخرى.

وقال الشيخ احمد خضير الناصري المشرف على "مورات الحملة الإيمانية" في وزارة الاوقاف والشؤون الدينية ان "عدد الذين نجحوا في الاختبارات وتم اطلاق سراحهم لعلية يوم الأربعاء الماضي بلغ ٦٦٦٧ تزيلا ونزلة من المسلمين والمسيحيين".

وأوضح الشيخ الناصري العدد الاجمالي للسجاء ولكن

### بن طريف وتور يوقعان اتفاقية

### الزراعية الأردنية الإسرائيلية

### القوائم الكاملة للطع المصانة

### بين الأردن وإسرائيل «صفحة ٧»

بغداد - أ ف ب - جاء في استطلاع لثري نشرت صحيفة "السياسة" الكويتية أمس الخميس ان ثمانية من تكتونين مع المصالحة مع الذين التي سادت العراق خمسين تكتون والاربن.

وأجرت الصحفية استسقة الاستطلاع على عينة من ٢٠٠ شخص يمثلون كما قنت كل الشرائح في المجتمع الكويتي.

وجاء نشر هذا الاستطلاع في وقت أعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ جابر الاحمد الصباح الثلاثاء ان بلاده تقوى

### زاهزون لإستضافة القمة

نستطيع الآن ان نقول، إن عمان أصبحت جاهزة، لإستضافة ألف ومئتي مشارك، يمثلون مئة وعشرين دولة ومؤسسة، في قمعتها الاقتصادية، التي سيقمتها جلالة الحصين بعد غد الأحد، ويرعاها على مدار أيامها الثلاثة، بكل ما عرف عن جلالتهم من فكر ثاقب، ودماعة خلق، ولطف معاملة، لكل من حل بين أسرته الأردنية الكبيرة الواحدة، وفي رحاب بيته الأردني الكبير الواحد، وتحت خيمة الوطن انعمالية أبدا.

وقد أكد هذه الجاهزية السيد رئيس الوزراء بالوكالة، في ختام زيارته لرافق القمة ومواقعها يوم امس، مبديا إعجابه بمسؤولها، وتقديره لجهود الكبيرة التي بذلتها مختلف الجهات، المعنية بنجاح القمة وإنجاحها.

وفي هذا الإطار نقول ايضا، إن جاهزية عمان ولتدائها دولياً لإحتضان هذا الحدث الاقتصادي الضخم، والاول من نوعه في تاريخ الدولة الأردنية الحديثة، إنما يعكس مصداقية السياسة الأردنية، إن على مستوى حركتها الوطنية الخاصة على خارطة الديمقراطية والتعددية واحترام إنسانية الإنسان، او على مستوى حركتها الخارجية على الساحطين الإقليمية والدولية، القائمة على تعميم الأمن والاستقرار والعدل والإزدهار، في ظل سلام الشعوب المنتظر في المنطقة بأسرها، او على مستوى تدخل الحركتين وتكاملهما في نهاية التحليل.

وبينما هنا ان نؤكد على ضرورة ان يكون التفتيش بمستوى التجهيز، وأعني فن عرض مطروحاتنا المتعلقة بالمشاريع والاستثمارات وأثارها، سواء من لدن وقدنا الرسمي إلى القمة، او من وفد شخصيات ومؤسسات

### انتشار المشتبه فيه الرئيسي في اعتداء على مسجد سعودي

الرياض - أ ف ب - أعلن مصدر رسمي سعودي ان المشتبه فيه الرئيسي في عملية تفجير مسجد في المملكة العربية السعودية في الأسبوع الماضي انتشر مساء امس الخميس بعد ان حاصرت قوات الامن.

وأوضح المصدر ان عيالته بن محمد بن سعد المعري غير تلبية بونية في نفسه بعد ان حاصرت قوات الامن السعودية بالقرب من قرية القوابع حيث نفذ اعتدائه يوم الجمعة الماضي.

وكان حسين آل زلفه محتفظ بشبهه التي تضم قرية القوابع قد صرح لوكالة فرانس برس بعد ظهر امس الخميس ان قوات الامن استخدمت في بحثها طائرات الهليكوبتر نظرا لوعورة المناطق الجبلية في المنطقة التي قرب إليها عياله المعري منذ الاعتداء.

### العراق قدم معلومات عن ٣ من المفقودين والاسرى

### غالبية الكويتيين يؤيدون المصالحة العربية

### الرئيس اليمني يعرب عن أمله في تطبيع العلاقات

بغداد - أ ف ب - جاء في استطلاع لثري نشرت صحيفة "السياسة" الكويتية أمس الخميس ان ثمانية من تكتونين مع المصالحة مع الذين التي سادت العراق خمسين تكتون والاربن.

وأجرت الصحفية استسقة الاستطلاع على عينة من ٢٠٠ شخص يمثلون كما قنت كل الشرائح في المجتمع الكويتي.

وجاء نشر هذا الاستطلاع في وقت أعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ جابر الاحمد الصباح الثلاثاء ان بلاده تقوى

### الكويت - أ ف ب - جاء في استطلاع لثري نشرت صحيفة "السياسة" الكويتية أمس الخميس ان ثمانية من تكتونين مع المصالحة مع الذين التي سادت العراق خمسين تكتون والاربن. وأجرت الصحفية استسقة الاستطلاع على عينة من ٢٠٠ شخص يمثلون كما قنت كل الشرائح في المجتمع الكويتي. وجاء نشر هذا الاستطلاع في وقت أعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ جابر الاحمد الصباح الثلاثاء ان بلاده تقوى

### الكويت - أ ف ب - جاء في استطلاع لثري نشرت صحيفة "السياسة" الكويتية أمس الخميس ان ثمانية من تكتونين مع المصالحة مع الذين التي سادت العراق خمسين تكتون والاربن. وأجرت الصحفية استسقة الاستطلاع على عينة من ٢٠٠ شخص يمثلون كما قنت كل الشرائح في المجتمع الكويتي. وجاء نشر هذا الاستطلاع في وقت أعلن وزير الخارجية الكويتي الشيخ جابر الاحمد الصباح الثلاثاء ان بلاده تقوى



مساجد قضاء الجيزة  
 مخيم الطالبة - محمد زيادي، خان الزبيب - فليح الزين، الج  
 القديم - عبدالرحمن الرطوط، الزيتونة - طاييل الطايين، النور -  
 عكرية، ام وعانة - عواد العجرجي، اريشبة - قلاح اسيم، ام العما  
 محمد سليم طه



## مكتبات

## سافدة

حكم متسرع  
على « الجري » والجميلة

هذا ما رآته المواطنة «ميام ستقرط» حول موضوع مسلسل «الجري»... والجميلة، وطبعاً أنها تقدم بشي من التقييم، مبررات نظريتها هذه، وتلك على ذلك بتقديم عدد من المواقف التي ترى أنه يمكن تفسيرها بصورة أكثر عمقا وعندما يمكن الوصول إلى ما يمكن أن تقدمه من نللات اجتماعية، ترى المواطنة أنها إيجابية على عكس ما رآته السيدة ستقرط، تقول في تعقيدها:

السيد رئيس تحرير جريدة الرأي المحترم

... تحية طيبة  
والشتمية الموضوع الذي تم نشره تحت زاوية نافذة بتاريخ ١٠/١٠/١٩٩٥ العدد ٩١٨٤، السنة الخامسة والعشرون تحت عنوان مسلسل الجري والجميلة جريء على قيمته، تعقيباً على ميام ستقرط أسعد أقول:  
إن المسلسل الأجنبي ليس بالصورة التي تم ذكرها فالمحكم عليه بهذه السرعة يعني التركيز على المشهد المعروض وليس على محتوى الموضوع، فهو يناقش مدى الارتباط الأسري وفهم الأفراد عن بعضهم ووقوفهم معاً في أي لحظة تواجههم وأي صورة ممكنة وذلك كما جاء في حلقات سابقة دفاع زوجة مصمم الأزياء عن أسرتها وتصميمها على تماسك أفراد الأسرة معاً.

وبالتقابل صورة العائلة الأخرى والمحاسن الذي لا يتوانى عن تحمل الأسرة وحرمه وحمايته ومتابعة أمور أسرته ووقوفهم معاً عند دخول والدتهم للمستشفى، مع ما تلاخذه هذه الأيام في مجتمعاتنا العربي من تفكك أسري وابتعاد صلة القرابة هذه من ناحية، ومن ناحية أخرى نظرة التصميم على النجاح بالعمل وبطريقة صادقة وأنيقة من قبل الأب المصمم للأزياء والافتقار بالشيء القليل عوضاً عن الحصول على أموال طائلة كما ذكر في بعض حلقات هذا المسلسل، كما نشاهد أيضاً موقف الأب مع ابنته في محتوياته وتصميمه على مساعدتها وإرجاع الفتاة بنفسها، فإين هذه الآراء الإيجابية التي يعرضها هذا المسلسل من مشاهدته له، والذي أود أن أشير إليه أن مسيرتنا الديموقراطية في أصولنا لا تشبه لأبداً ليس بمنهج من مشاهدته هذه المسلسلات أو حذف بعض النقطات وإنما بتفسير ما هو صحيح وما هو خاطئ، وإذا أردت غير ذلك فما عليك إلا عدم ترك أبنائك لمشاهدة هذا المسلسل، علماً أن هناك مسلسلات أجنبية عرضت على شاشة التلفزيون الأردني ليست بأكثر خطراً.

وبصورة أخرى هناك بعض الدول العربية المجاورة التي تبث هذا المسلسل فهي ليست أقل منا اهتماماً بأبنائنا وأصول تربيتهم.

وأخيراً أود أن أقول إن المسلسل هو من الفن حلقة ولا تدرى ما تقول له الأمور من إصلاح للبيئة، لذا أرجو متابعه بث حلقات هذا المسلسل.

هذا للتأليف... طبعاً... لتأمين الأوقاف، انواق الناس، الذين يبقى الوصول إلى أرضنا جديداً غاية لا تتركها، لكن يبقى أن على التلفزيون، أن يحرق رغبتي الأظلمة... التي تعني في النهاية، للرأي الذي لا بد وأن ينفذه، وعلى الألفية، أن تقبل به، حتى وإن تعارض مع رغبتي، البست هي كذلك... الديموقراطية؟

الموع النهائي لطلبات الالتحاق  
بامتحان الثانوية.. السبت

عمان - يترا - نعت وزارة التربية والتعليم الطلبة الراغبين في التقدم لامتحان شهادة الدراسة الثانوية العامة لعام ١٩٩٦ إلى مراجعة مديريات التربية والتعليم بالسرعة الممكنة ضمن مناطقهم السكنية لتتضمن طلبات الاشتراك في الامتحان وأنجزت معاملاتهم في الوقت المحدد، علماً بأن آخر موعد لتقديم الطلبات هو يوم السبت الثامن والعشرون من الشهر الحالي.

نقشي وزيادة ظاهرة التسول في المجتمع  
المسول يلعب بورقة الإعاقة أو التقرير الطبي أو استغلال الأطفال

عمان - الرأي - من سهر يشنق

لمست قضية التسول، بالقضية الجيدة، وهي إحدى مشكلات الدول النامية والتقدمية على حد سواء خاصة وأن بعض التسولين يقومون بامتداحها لكسب السريع ودون بذل أي جهد، مما يثير على ذلك من أضرارها مشاكل وقضايا تؤثر على المجتمع بشكل سلبي.

وفي حين بلغ عدد المسولين المتقربين عليهم عام ١٩٩٥ (٢٢٧٥) متصلاً، ارتفع العدد لتسعين عام ١٩٩٤ (٧٠٢٥) متصلاً.

مديرية الدفاع الاجتماعي في وزارة التنمية الاجتماعية أعدت تقريراً حول ظاهرة التسول، حيث أوضحت التقرير أن التسول أصبح مشكلة كبرى لا يستهان بها، حيث أن التسول في الأماكن العامة والمساجد وفي الأحياء والأزقة والمنازل والاستجداء للفقير الذي يمشي في بيع السلع البسيطة وهؤلاء يتحركون على الأقدام والنضوب والساحات العامة وهم أحداث وبالعمر، بالإضافة إلى استغلال الأمهات الطفليات أو الزينة واستغلال الأطفال الرضع لاستصدار العطف، واستغلال التقارير الطبية المزيفة وبعض الوثائق الرسمية كشهادات الوفاة وشهادة فقر الحال، واستغلال

الحلم تحقق على يد الحسين  
احتفال بالمعبر الجنوبي بمناسبة مرور عام على معاهدة السلام

العقبة - يترا - أقيم في المعبر الجنوبي لواء عربي أصلي احتفال بمناسبة مرور عام على توقيع معاهدة السلام الأردنية الإسرائيلية - والقي السيد رياض الدلو رئيس بلدية العقبة كلمة أشاد فيها بقيادة جلالة الحسين الملكية التي استقامت أن تعيد الحقوق للأردنية في الأرض والمياه كاملة من خلال معاهدة السلام الأردنية الإسرائيلية. وقال في مثل هذا اليوم السادس والخمسين من هذا الأجل وقد تحقق على يد تشرين الأول من العام الماضي الحسين الذي أحب الشعب فبأهله حباً وحباً.

## اتفاقية للإشراف الفني على مشروع المبنى الدائم لمدرسة اليوبيل



من توقيع الاتفاقية

عمان - يترا - وقعت في مبنى مؤسسة نور الحسين بعد ظهر أمس اتفاقية عمل بين مؤسسة نور الحسين وشركة جعفر طوقان وشركاه مهندسين استشاريين للإشراف الفني على مشروع المبنى الدائم لمدرسة اليوبيل التابعة للمؤسسة في منطقة ياجور.

وتقوم الشركة بموجب الاتفاقية التي وقعتها مع المؤسسة الدكتور إبراهيم بدران المدير التنفيذي للمؤسسة والمهندس جعفر طوقان صاحب الشركة بالإشراف الفني على أعمال المرحلة الأولى من المشروع والتي تتضمن أعمال الخشب والهيكل الخرساني وأعمال الحجر والعزل المائي.

توزيع جوائز مسابقة الرسم والتصوير البيئية  
جارات : التربية البيئية احتلت مكاناً متميزاً في مجالات العملية التربوية

د. جارات يوزع الجوائز

عمان - يترا - جرى أمس الاحتفال السنوي بتوزيع جوائز مسابقة الرسم والتصوير البيئية والمطابقة البيئية لعام ١٩٩٥ التي نظمتها جمعية البيئة الأردنية بالتعاون مع وزارة التربية والتعليم.

وألقى الدكتور عزت جارات أمين عام وزارة التربية والتعليم كلمة في الاحتفال أكد فيها أن التربية البيئية أخذت تكتسب مكاناً متميزاً في مختلف مجالات العملية التربوية من حيث الأهداف والتدريب والتعليم.

وأشار إلى خطة التطوير التربوي التي أرسى قواعدا الأساسية لجلالة الملك الحسين وأشراف عليه سمو ولي العهد حيث تضمنت ضرورة إشغال مفاهيم التربية البيئية في مناهج التعليم العام والكتب المدرسية وقس أن وزارة التربية والتعليم وضعت البرامج التي تعزز مفاهيم التربية البيئية لدى المعلمين وأخذت الأساليب العلمية والتطبيقية الحديثة التي تحقق تلك المفاهيم في العملية التربوية وانضمتها حيث كانت البيئة الأردنية خير أداة لذلك بما حباها الله من طبيعة متميزة.

وأشار إلى الخواص البيئية لجمعية البيئة الأردنية التي جعلت من رعاية البيئة والمحافظة عليها وتطويرها هدفاً مشتركاً لتلحقه عنه مختلف المؤسسات التربوية والجمعية.

وبما أن الجمعية تفتخر في المشاركة في أنشطة مشتركة مع المؤسسات التربوية والتعليمية على استمرارية التعاون والتشجيع في تطوير البرامج والأنشطة التي تلحق بها المشاركة في أنشطة الوزارة في تلك البرامج وقال إن الوزارة ترحب بأي مبادرة أو مساهمة لرفعية أي برنامج تدريبي تقدمه الجمعية بما يعزز مشاركتها الجوهري في العملية التربوية.

والقي الدكتور محمد حسنة نائب رئيس جمعية البيئة الأردنية كلمة في الاحتفال أكد فيها أن الجمعية حرصت منذ تأسيسها على موضوع التربية البيئية وذلك من خلال المؤسسة التربوية.

## تكريم الرواد الأوائل من أعضاء النقابات المهنية بآريد



من توقيع الاتفاقية

أريد - يترا - احتفل في مجمع النقابات المهنية في أريد أمس بتكريم الرواد الأوائل من أعضاء النقابات التي يضمها الجمع والنزول كان لهم الدور البارز في إنشاء هذا المجمع ومختلف الأنشطة النقابية الأخرى.

والقي السيد لاني غسان متكاري رئيس اللجنة المشرفة على الجمع كلمة قال فيها أن هذا الجمع الذي يضم سبع نقابات يعبر عن أرقى الأصناف المهنية ويشكل ملتقى للموارد والثقافة والخدمة العامة.

كما ألقى الدكتور حسن خريس كلمة الترحيب شكر فيها البيئة المشرفة على مبادرتها في تكريم جهود القائمين القدامى وترسيخ مفهوم العمل النقابي الواسع النطاق على المجتمع.

وفي نهاية الاحتفال الذي حضره عدد من القادة وجمع من التقنيين للنقابات ورؤساء المهنيين شارك في حفل رئيس مجلس الشيوخ - نقيب المهنيين الزراعيين الضباط على الرواد الأوائل في العمل النقابي والقياديين السابقين وأعضاء اللجان المشرفة على النقابات.

## نشأت مؤسسة شومان خلال الأسبوع المقبل

عمان - الرأي - تقام في منتدى مؤسسة عبدالحميد شومان خلال الأسبوع المقبل النشاطات التالية:

الأحد ١٠/١٠/١٩٩٥: يلقي الكاتب الدكتور عدنان جابر محاضرة بعنوان: «الإنسان الفلسطيني بين إدارة الدولة وإدارة الثورة» في السادسة مساءً في منتدى شومان.

والأربعاء ١١/١٠/١٩٩٥: يستضيف منتدى شومان الموسوعي والنوذج العربي السيد وركس العزوي في لقاء وحوار الساعة ٦ مساءً.

والخميس ١٢/١٠/١٩٩٥: وفي دار الفنون يعرض فيلم فيديو باللغة الانجليزية بعنوان «أثر المعالمة» مع تعليق بالعربية للدكتور خالد خريس في الخامسة والنصف مساءً.

## اتشاء هيئة للتعامل مع السوق العقاري ودراسة إعادة هيكلة قطاع الإسكان

عمان - الرأي - تفك المؤسسة العامة للإسكان والشؤون العمرية على دراسة إعادة هيكلة قطاع الإسكان في الأردن بعد موافقة الحكومة على اقتراح تقدمت به المؤسسة لإدخال مزيد من الإصلاحات على القطاع بهدف تفعيل السوق الإسكاني ليسمح القطاع الخاص قادراً على تزويد السوق بالسكن المناسب لمئات الدخول المختلفة.

وكان مجلس الوزراء قد شكل لجنة توجيهية وزارية للإشراف على هذه الدراسة التي تجري حالياً بالتعاون مع اتحاد مجموعة استشارية.

والجنة برئاسة وزير الأشغال العامة والإسكان وعضوية وزراء التخطيط والبلديات والزراعة والتنمية الإدارية والصناعة والتجارة ومحافظة البتة المركزي بالإضافة إلى مدير عام المؤسسة العامة للإسكان والشؤون العمرية.

وشكلت اللجنة التوجيهية فرق عمل بمشاركة كافة الوزارات والدوائر الحكومية ومؤسسات القطاع الخاص العاملة في مجالات أنظمة وقوانين الإسكان، والأراضي، والتأمين والتزويد المباشر للقيام بالدراسات المتعلقة بالقطاع بالتعاون مع اللجنة الاستشارية بالإضافة إلى أجهزة وكوادر المؤسسة.

ويوقع أن تسفر عملية إعادة الهيكلة عن إنشاء مؤسسة مستقلة تعنى بالسياسات الإسكانية وتحرير سوق الإسكان بالإضافة إلى التعامل مع إدارة الأراضي وسياساتها وقوانين البناء والتنظيم.

وتستمر المؤسسة بإنشاء المشاريع الإسكانية في مختلف مناطق المملكة إلى الوقت الذي تنجح فيه الإجراءات الإصلاحية في القطاع ويتم تفعيل السوق لدرجة يصبح معها القطاع الخاص - أمالي ومستثمرين عقاريين - قادرين على تزويد السوق بالسكن المناسب لمئات الدخول المختلفة وفي الوقت المناسب.

## المراة العاملة دورة في العقبة

العقبة - يترا - بدأت في معهد الثقافة العمالية في العقبة أمس دورة «المراة العاملة في المجتمع».

وتهدف الدورة التي تستمر عشرة أيام وتشارك فيها ٣٢ من العاملات في مختلف المؤسسات في محافظة العقبة إلى إطلاع المشاركات على حقوقهن العمالية من خلال قانون العمل الأردني ودور معهد الثقافة العمالية في العقبة في مجال التوعية والتثقيف للعمال وأرباب العمل ودور مديرية العمل والتشغيل في العقبة في مجال تطبيق قانون العمل الأردني والصحة والسلامة العمالية في جميع المؤسسات التجارية في المحافظة وعلى تنظيم سوق العمل الأردني وتوفير فرص العمل للباحثين عن عمل من العمال الأردنيين.

وقال أن الهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

والهدف الأساسي منها هو أن توفر

ساعات عدد  
ذاتة العلية  
دين تصيد الساعات  
في ساعة واحدة  
ساعات عدد  
في ساعة واحدة  
ساعات عدد  
في ساعة واحدة

فضاء والوية  
في حماية الطبيعة  
في حماية الطبيعة  
في حماية الطبيعة  
في حماية الطبيعة

اليوم  
سر وسهولة  
باتجاه شارع شالير  
على الأمل وحتى إشعاراً  
التي تربطهم بطرق  
جاء شارع حرم الشوب  
من دوار فراس بنابر  
شارع جمعية الله  
ببشر في شارع الأنظار  
أساساً السائقين الذين  
الشموسيات باتجاه حار  
المملكة بأكملها أن يكون  
العديد شرف وحسن  
في - الاحتفال بشارع  
وصفي التل  
سبما - السائقين الذين  
الصيد باتجاه الشموس  
الملك حسين وهي تقاطع  
الضواحي والاحتفال  
وزارة الصناعة والتجارة  
السيرة يسار من خلال  
تجاه منطقة الشموس  
قادت مساهمة مديرية الأمن  
لشؤون التي يربط بدم  
خومات من الطرق البنية  
قام التالية  
بدرية الأمن العام قائد  
سيرة هاند ١٩٩٥  
هاتف ٦٦٢٦٧

ن. سليمان ابوشايش -  
أن درويش، علي الوحي  
صعد حوا، أهل الكهنة  
ج. فارس الشوبكي - عباد  
ن. الميراث القديم - د. م  
د. خليل، حمدان القرى -  
لج طه، عصي المشتاق -  
نوف ابوصبيح، شاهر الب  
ي طالب - خالد مصطفى، الم  
جيل - وليد غنيم، ضاحي  
لارة - عبدالسلام أبو ريان

ة والمقايين والبنات بنابر  
الرقبة، خليفة بن الممان -  
جارات، اسعد بن لؤارة -  
المقايين الكبير - اسعد ج  
قريب - عوض هوزار، م. ف  
يوسف حسن، مصطفى ج  
هاشم حسن، سعد غوي -  
رايلي، هبة علي، محمد  
حسن الزوايدة، نواز / م  
عيسى الميداوي

ر وقراه  
داينة، وادي السير الأوس  
به الجديش، الشركس الخبي  
زيد - موسى الحاج حسن -  
الجديد - سليمان الحاج، الب  
بوق - عبداللطيف البيطار، م  
راق الأمير - حامد المالح

ي. الفزاني - محمد الدورات  
سحاب الجنوبي - د. عبد  
ن. ثوران - د. هاني الطويل  
ظلال - عبدالواحد الزور، ل  
نظر المايار - الشافعية -  
شوشان، الفضيلة الجدي -  
في - عدنان المايار، الشاف  
الشماسي - محمد سلامة

ان الزبيب - فلاح الزين، الج  
وقه - طالب الفاي، الد -  
بيبة - فلاح الميم، ام ل











الشاعر: ساهمنا في استثمارات شاملة رؤوس أموالها ٩٠ مليون دولار

**جانب من المساهمين**

البلاد في أمن الحاجة الي وجود الأدوات الخفيفة والقانونية اللازمة من اجل تنفيذ عمليات تداول الاسهم والاوراق المالية واصداها ورفقاتها، ونتيجة لذلك لم يرسد المصارف لبنى صناديق استثمارية للمشروع فقد قامت شركة فلسطين بتقويض من السلطة الوطنية بتأسيس شركة مساهمة خصوصية بالشراكة مع اهلراف فلسطينية اخرى من اجل التبريد مسؤولية ائضاء السوق المالية وادارتها وتنظيمها والقضاء الشركة ايضا باعداد دراسة فحنت عن السوق المالية التي تأسسها تناولت كافة الجوانب الخفيفة والاناربية والقانونية والرقابية وتوصلت الى موافقة وزير المالية في السلطة الوطنية الفلسطينية على الدراسة التي اعدها وشرعت الشركة في اتخاذ الخطوات اللازمة لتسويق المشروع اذ سيكون هدفه من حيث الناحية، وبانطلاق العمل في السوق التوافق من يكون في بداية عام ١٩٩٦.

بأساساً مشاريع للطاقة المتجددة :  
- سعت الشركة إلى محاولة الحصول على موافقة الجهات المعنية على تطوير بعض المواقع المختارة أو المشاركة مع جهات فلسطينية من القطاع الخاص في دراسة إمكانية بناء مدين صناعية حول بعض المدن الفلسطينية ويمكن أيجاز نشاطات الشركة في هذا المجال على النحو التالي:

مشروع الخطة الصناعية شرق غزة :  
بعد أن تم الحصول على موافقة الجهات المعنية في السلطة الوطنية الفلسطينية على تخصيص أرض مساحتها قرابة الـ (٥٠٠) خمسة آلاف دونم تقع شرق غزة لتكون مدينة صناعية خدم قطاع غزة بجوي، نوادر كافة الخدمات التحتية المطلوبة لها ومن ثم إيجاد الجهاز المناسب لإدارتها ومسانبتها والإشراف على تأجير المواقع والنشاطات.

بعد ان وافقت اللجنة الوطنية مجددا على تخصيص ما مساحته (٢١٠) مائتان وثمان مولات من اجل تطوير مدينة صناعية تقع على الحدود الفلسطينية الاسرائيلية شمالي مدينة غزة وتشكل امتدادا طبيعيا للمنطقة الصناعية القائمة. فقد تمكنا من الحصول على تفويض من السلطة لتطوير المنطقة المذكورة.

مشروع الخلية للسجناء شرقي مدينة نابلس؛  
 التي انبجست على جدارية بين الإطراف التي ألزمت فيما بينها  
 بتشييد هذا المشروع وهي شركة فلسطين للتقنية والاستثمار ومجموعة  
 المستثمرين من مدينة نابلس ومدينة الخليل وقرعة السكة الحديد والتجارة  
 فيها. وكانت هذه التطورات التي حدثت ضمنها هي إمكانية إيواء السجناء  
 الموقوف الذين اختفى بداية لإنشاء المشروع، ثم تبين وجود تعقيدات في  
 شراء بقية الأراضي في عدة على طول موقع بديل قريب منه يستين.  
 بطور أقصى من موقع اللؤلؤ.

لقد قام البنك الدولي مؤخرا بتقديم دراسة مستفيضة عن مشاريع المناطق الصناعية الحضرية في محاولة منه لإيجاد أساس علمي موضوعي ليثبت وأقرار هذه المشاريع من قبل الجهات المختصة ومنها السلطة الوطنية الفلسطينية والحكومة الإسرائيلية والبنك الدولي ومجموع الدول المانحة.

الأسقفية في القدس العربية؛  
بعد الحصول على الموافقة لائدية من لجنة الترخيص المحلية لبلدية  
القدس من أنشاء هذا المشروع ضمن الأطر المقررة لمساحات البناء  
ويعتبه فإن الجهد الآن تتركز باتجاه الحصول على موافقة لجنة  
الترخيص اللوائية التي يمكن بعدها الشروع في تقديم الخططات التي  
يحتاج إليها الحصول على الترخيص النهائي.

أما من ناحية التوزيع الجغرافي، فإن ٢١ خاضعاً (الاول) بلغه مجموع مروجوات الشركة (٢٤,٥) مليون دولار، وبلغ رأس المال المدفوع (٢٤,٢) مليون دولار أي ما نسبته (٩٠٪) من مجموع رأس المال المكتسب، وبالعالم (١٩٦٦) مليون دولار.

وبلغ صافي ربح الشركة عن الفترة التسهيلية ٣١/كانون الاول ١٩٩٤ (٦٧,٨) مليون دولار ويشير بين التسهيلات النقدية أن صافي الأئتم من عمليات التشغيل بلغ (٩٧,٢) ألف دولار وبلغ صافي

٥ صحفيا لتغطية فعاليات المؤتمر  
٦٩ من الاستعدادات التمهيدية

**في بقعة عمان الاقتصادية**

التفرد والازالة العربية والاجنبية  
داخل الموزع وتم تجهيزها بوسائل  
الاتصال السلكية، واللاسلكية

وشبكات الإرسال الفضائية\*  
والموضح أنه وصل إلى عمان  
لنشطة فعالية وانتشبه القبه ٤٢٥  
صحفيين وأعلاما عربيا واجتبا إلى  
جماهير إشهارية ١١٥ صحفيا  
والأعلام كمرافق للفرقة الرسمية  
والأعلام

والوثائق الحفية والتصريحات  
بالحقائق العربية والانجليزية  
والفرنسية مباشرة.

وتوقع السيد مولان ان يصل  
عند الصحفيين والاعلاميين  
المشاركين في تعليمة القمة

**اقتصادي فرنسي يشهد**

**بالقيادة الأردنية**

باريس. بقرأ: انه اليروفسور ينيش يوشوا عيد كلية الاقتصاد في جامعة السوربون في باريس ومستشار شؤون القطنون في البنك الدولي مع بول العالم الثالث أن مؤتمر عمان الاقتصادي بشكل احد الدعائم

الانسانية لبنائه وتوسيع عطية السلام والاستقرار في منطقة الشرق الأوسط نظرا لأهمية التنمية الاقتصادية في إيجاد مناخ مناسب لتعزيز السلم بين شعوب ومول المنطقة.

وقال البروفيسور بوشوا في تصريح للندوب وكافة الانبياء الأردنية في باريس إن مؤتمر عمان الاقتصادي يستمد أهميته السياسية والاقتصادية والعوية من أهمية الشراكة الدولية فيه إذ إن مثل هذه الشراكة الدولية تؤكد على الأهمية مكانة الأردن في المنطقة.

أشرك السلام وترجمه هذا السلام بجميع أبعاده في النقطه.

**عمان - الرباي - من وأتيا الهندي**  
افتتح سمو الأمير فيصل وسمو الاميرة عالية الفيصل امس معرض  
المستعرات الاربونية ٩٥ بمشاركه اكثر من ٩٠ شركة اربونية والاضافه الى  
جناح القوات المسلحة الاربونية التي مثلت المستعرات العسكرية وبين تطوير  
القوات المسلحة في مجالات الانتاج والصناعة واعادة الاليه الكثير من قطع  
الخياب والاليات المستعمده والقطع الفنية كما تم عرض مجموعه من الصور  
والنقاشات والمعارض التي يهتد التطور في بناء المملكة الاربونية في عهد  
صاحب الجلاله الملك الحسين المعلي.

وتأتى هذا المعرض في اطار التعاون الوثيق بين القوات المسلحة وكافة  
المؤسسات العامة والخاصة في عمان.

لدمع برنامج التصحيح الاقتصادي

«٢٠» مليون وحدة نقد  
منحة اوروبية للاردن

عنان. بتوا. تم في وزارة التخطيط امس التوقيع على اتفاقية  
منحة بين الحكومة الاردنية والاتحاد الاوربي  
وتتضمن الاتفاقية تخصيص الاتحاد الاوربي منحة للاردن  
بقيمة ٢٠ / مليون وحدة نقد اوروبي لدعم ميزان المدفوعات

وتأتي هذه المنحة لدعم السياسة الاقتصادية الأردنية في تطبيق برنامج التصنيع الاقتصادي وسيتم استغلال هذه المنحة لتسهيل مشاريع في قطاعات الصحة والتعليم والتربية الاجتماعية ومشاريع

المياه المتعلقة بعملية السلام بحيث يتم تحرير أموال هذه المنحة مباشرة بعد توقيع الاتفاقية وعلى دفعة واحدة الى حساب خاص في البنك المركزي يتم بالمقابل فتح حساب اخر بالدينار الاردني باسم الخزينة يودع فيه قيمة المنحة لاشغاح تمويل مشاريع محلية واردة

ووقع الاتفاقية للكتورة ريماء خلف وزيرة التخطيط نيابة عن الحكومة الأردنية والسيد مانويل جونسالس ممثل الاتحاد الأوروبي.

**ندوة حول اتفاقية الجات  
ومنظمة التجارة العالمية في آل البيت**

المقرر - الرأي - نظمت لجنة الندوات والمؤتمرات بكلية الاقتصاد والعلوم الادارية بجامعة آل البيت، ندوة بعنوان «اتفاقية الجات ومنظمة التجارة العالمية» في قاعة الفنون في المكتبة الهاشمية. شارك فيها الدكتور احمد القاسم من الجمعية العلمية الملكية.

والنكتور هيل العجمي والنكتور أحمد رفاعي من جامعة آل البيت.  
وفي بداية الندوة استعرض الدكتور للقاسم المراحل التي مرت بها  
منظمة التجارة الدولية منذ ميثاقها فانا عام ١٩٤٦ حتى ظهور منظمة  
الجات نتيجة لحاجة أوروبا في عام ١٩٩٣م.

وإشارته المحتوى الخاص بالنظام إلى القوانين والمبادئ التي تستند إليها الاتفاقية مثل مبدأ الدولة الإحدى بالرعاية ومبدأ المعاملة التفاضلية بين الشمال والجنوب وإضافة بأن اتفاقية الجات تحوي مجموعة من الاتفاقيات كاتفاقية لترتيب إجراءات الاستثمار واتفاقيات التجارة

واعتادوا الملكية الفكرية والثقافية مع أعراق الأسواق، حيث نادى جميع هذه الاتفاقيات بمبدأ تحرير التجارة الدولية الزراعية والصناعية والخدمية والملكية الفكرية.

تحدث الدكتور هيل عن آثار اتفاقية الجات على العالم العربي ككل وأشار إلى أن هذه الاتفاقية لن تكون في مصلحة الدول النامية وأوضح بأن الدول العربية لن تستفيد من هذه الاتفاقية لأنها لا

تستطيع المنافسة في مجالات الزراعة والصناعة والخدمات وغيرها من الأمور المختلفة.

وتحدث الدكتور أحمد رفاعي عن آثار دخول الأردن بمعاهدته الجات مشيراً إلى مساوئ وحسنات هذا النظام، حيث أوضح أنه لا

يوجد للاردن مناصب من الدخول في هذه الاتفاقية كـ ٩٠٪ من التجارة العالمية تحتكرها الدول الموقعة على هذه الاتفاقية. و اضاف بأن عددا من الصناعات الأردنية قد تستفيد اذا وقعت من كماعتها الصناعية والانتاجية.

كما تعلق إلى مبدأ الحماية لفترة السماح التي تمتد إلى عشر سنوات والتي هي مبدأ من مبادئ الجات لمساعدة الدول النامية كما نوه إلى أهمية التكتلات التجارية للتوصل بقرعة إلى هذه المعاهدة.

ونقاش مستفيض بين الحاضرين وعدد من أعضاء هيئة التدريس والطلبة في الجامعة.

Age Group	Percentage of Respondents
18-29	85%
30-49	80%
50-69	75%
70+	70%



## إعفاء منتوجات أردنية مصدرة لإسرائيل من الجمارك

## توقيع الاتفاقية الزراعية الأردنية الإسرائيلية

تسور: مراعاة حاجات ومتطلبات المزارع الأردني

م. بن طريف: حققنا فائضا تصديريا وانجازات زراعية كبيرة



بن طريف وتسور يوقعان الاتفاقية

وزير الزراعة الإسرائيلي قد ألقى كلمة أكد فيها أن توقيع الاتفاقية الزراعية سيكون أساس العمل المستقبلي وأن تطبيق بنودها سيكون بمثابة امتحان لتقدمنا. وقال أنه قد تم توقيع اتفاقية كثرية حتى الآن بين الطرفين وهي بمثابة أول خطوة لتسوية قضايا متعلقة بقطاع الزراعة. وأضاف أن ثمة تعاون مستو بين الجانبين في المجال الاقتصادي والتجاري. وقال أن الاتفاقية الزراعية الأردنية الإسرائيلية هي خطوة أخرى في تعزيز العلاقات بين الجانبين. وأضاف أن الاتفاقية الزراعية ستسمح ببيع المنتجات الزراعية الإسرائيلية في إسرائيل والامر المهم هو التعاون والبحث التقني والمهني في المجال الزراعي لتلبية احتياجات المزارعين والطعام في الأردن لبناء مستقبل أفضل للقطاع الزراعي.

ولمحم العواجن ويخضع للمادة ١١ من الاتفاقية الزراعية الأردنية الإسرائيلية. وأضاف أن الزراعة الأردنية هي قطاع مهم في الاقتصاد الأردني. وقال أن توقيع الاتفاقية الزراعية الأردنية الإسرائيلية هو خطوة مهمة في تعزيز العلاقات بين الجانبين. وأضاف أن الاتفاقية الزراعية ستسمح ببيع المنتجات الزراعية الإسرائيلية في إسرائيل والامر المهم هو التعاون والبحث التقني والمهني في المجال الزراعي لتلبية احتياجات المزارعين والطعام في الأردن لبناء مستقبل أفضل للقطاع الزراعي.

عنان بتراف وقعت في منطقة بيسان امس الاتفاقية الزراعية بين الأردن وإسرائيل. ووقع الاتفاقية من الجانب الأردني المهندس منصور بن طريف ووزير الزراعة ومن الجانب الإسرائيلي السيد يظهور تسور وزير الزراعة الإسرائيلي. وتتضمن بنود الاتفاقية الخاصة بتسهيل الاتصال بين الطرفين وتسهيل المصروفات والمصاريف الشخصية والخبراء وتنظيم ورش العمل وإقامة الفوائد والدورات التدريبية والمؤتمرات العلمية والمعارض. كما تضمنت الاتفاقية إعداد وتنفيذ المشاريع والبرامج في حقل الاستعمار للأغراض الزراعية. وتنفيذ الأبحاث الزراعية المشتركة. وأصحت الاتفاقية للأردن إمكانية أن في الحالات التي تقرر إسرائيل فيها استيراد أية بضاعة زراعية طازجة يكون الأردن منتجا مكملا لها وفي هذه الحالة يعطى المصدر الأردني من الرسوم الجمركية. كما أصحت الاتفاقية مستوجات معينة من السلع الأردنية المصدرة إلى إسرائيل من الرسوم الجمركية مثل زيت

## القوائم الكاملة للسلع المتبادلة بين الأردن وإسرائيل :

## ٤١ سلعة إعفاء كاملا وتخفيضات جمركية على ٤٨ أخرى بنسبة ٥٠ بالمائة و ١٩ بنسبة ٢٠ بالمائة وتخفيض نسبته ١٠ بالمائة على ٦٦ مادة إسرائيلية

الرقم	السلعة	النسبة
٢٥	٤٤.١١	٥٠
٢٦	٤٤.١٢	٥٠
٢٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠

الرقم	السلعة	النسبة
٢٥	٤٤.١١	٥٠
٢٦	٤٤.١٢	٥٠
٢٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠

الرقم	السلعة	النسبة
٢٥	٤٤.١١	٥٠
٢٦	٤٤.١٢	٥٠
٢٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠

السلع التي تتضمنها ٤٨ سلعة تستوفي بنسبة ٥٠ بالمائة من الرسوم الجمركية فيما تخضع القائمة بـ ٤٨ سلعة فستتلقى بنسبة ٢٠ بالمائة. أما الجدول الثاني فتتضمن السلع ذات المنشأ الإسرائيلي والمستوردة إلى الشاطئ الجمركي الأردني وعددها ٦٦ سلعة. وبذلك تكون نسبة التخفيضات الجمركية على ١٠ بالمائة وبنسبة ٢٠ على ٤٨ سلعة. وقد أعتمدت في السنة الثالثة. وفيما يلي الجدول الكامل للسلع الأردنية وقوائمها والسلع الإسرائيلية التي سيتم السماح بتداولها بموجب الاتفاقية التجارية:

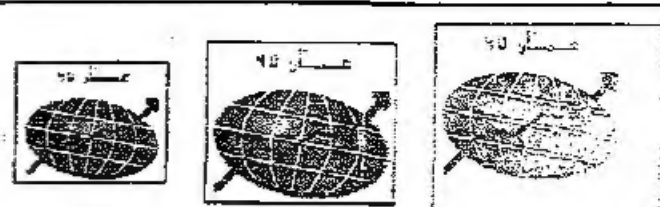
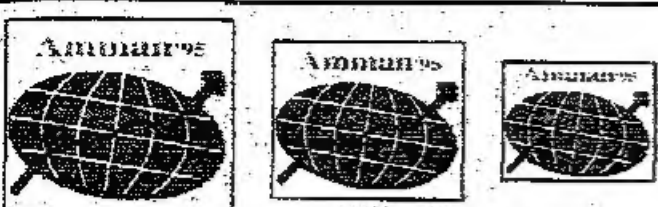
الرقم	السلعة	النسبة
٢٥	٤٤.١١	٥٠
٢٦	٤٤.١٢	٥٠
٢٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠

الرقم	السلعة	النسبة
٢٥	٤٤.١١	٥٠
٢٦	٤٤.١٢	٥٠
٢٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٢٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٣٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٤٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٧	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٨	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٥٩	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٠	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦١	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٢	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٣	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٤	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٥	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠
٦٦	٥١.٥٤ - ٥١.٥٥	٥٠

وقد تم التوقيع على الاتفاقية التجارية الملاحق بالاتفاقية التجارية الأردنية الإسرائيلية التي جرى يوم امس الاول التوقيع عليها في منطقة البحر الميت تم تصديق السلع الأردنية التي ستخضع للتخفيضات الجمركية في جدولين الجدول الأول ويتضمن تخفيض رسوم التجارة على السلع ذات المنشأ الأردني والمستوردة إلى الشاطئ الجمركي الإسرائيلي بثلاث قوائم، بحيث تغطي السلع التي تتضمنها القائمة بـ ٤٨ سلعة من الرسوم الجمركية بشكل كامل وبنسبة ١٠ بالمائة وعددها ٤٨ سلعة. أما القائمة بـ ٤٨ سلعة

الرقم	السلعة	الامتياز
١	زيت نباتية	١٩١١ - ١٩١٢
٢	أحماض دهنية	١٩١٩
٣	شوكولاته	١٨٩٤.٢٥
٤	شوكولاته	١٨٩٤.٣٥
٥	شوكولاته	١٨٩٥.٥٥٢٢
٦	عصارات وجاج	٢٥٥٦
٧	كافيين	٢٥٥٧
٨	جبن	٢٥٥٨
٩	أصمت	٢٥٥٩
١٠	فلينر	٢٥٥٩.١٥
١١	كافور	٢٥٦١
١٢	كريولات الكافور	٢٥٦٥
١٣	دهانات	٢٥٦٨
١٤	دهانات	٢٥٦٩
١٥	دهانات	٢٥٦٩
١٦	مصابيح حشو	٢٥٦٩
١٧	اختيار	٢٥٦٩
١٨	كوكاكولا للتخفيض	٢٥٦٩
١٩	المنتجات الكوكاكولا	٢٥٦٩.٥٥٢٢
٢٠	عصير أصناف فاصحات	٢٥٦٩
٢١	القهوة	٢٥٦٩
٢٢	وجوه أحذية	٢٥٦٩.١٥
٢٣	طاولات	٢٥٦٩
٢٤	اختيار ماء وبنات وحم	٢٥٦٩





**يلتزم: القمة الاقتصادية خطوة على درب  
العافية العامة والاقتصادية للمنطقة**



**بيليٽرو**

A black and white photograph of a building facade featuring a series of arches and columns, possibly a covered walkway or entrance. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like appearance.

عقد جلسات ومناقشات المؤتمر ..  
لقد تمكنت أجهزة أمانة عمان في فترة قياسية من تحويل منطقة المؤتمر التي حيدته غذاء مزاردة بالورد والياسافات والرحبية وصاحبه الأتاركة لتظهر عمان أمام الزائرين والصفيين القاعمين من مختلف أنحاء العالم على أحسن وجهيتها .. كما جعل ما تكون ألدن وأفضل ما تكون الاستعدادات .. ورغم أن تكون عمان الاقتصادية تعتبر مؤتمرا دوليا بكل معنى الكلمة والاردين عبارة عن دولة مضيفة ومشاركة في الأان الاستعدادات التي اخذت المنشآت والمرافق التي أصبحت تعكس المنظر الحضاري للأردن وترحيبه بزاره من المشاركين في المؤتمر والعمل على أرضهم وتبنيهم الأجواء والظروف التي تكتمهم من تحقيق الأهداف والغايات التي يطمح المؤتمر من أجلها .. وعلى طول الشارع امتد من دوار الداخلية إلى دوار المدينة الرياضية تبرز الأجازات الكبيرة والمسلمات العالمية التي قامت بها أمانة عمان وخاصة القوايرب المزروعة بنباتات الزينة والجنس السوسيلة والأصمعة التي غدت هذه النباتات علارة على الأقطاط التي تجر من المازكات التجارية ومنجيات الصناعات الأردنية وترسم إلى مدى ما وصلت إليه هذه الأمانة الجوده والأقتان .. وقامت أجهزة الأمانة للشباب وخاصة مواقع داخل المرافق الرئيسية على أنصن للشباب وخاصة مواقع

الثامنة - ق-1-أ- أكد السيد علي صالح الصالح وزير التجارة والصناعة أن بلاده ستشاركه في مؤتمر قمة عمان الاقتصادية المنعقد في الفترة من 15 إلى 17 من الشهر الجاري في عمان، التي ستبدا في العاصمة الأردنية يوم الأحد القادم.

وقال الوزير البحريني انه سيراسر ا وقد لاذته ائمه سبهم معاشين عن سوق البحرين

الخاص للتعبير عن التراث  
الارثي على مر العصور حيث  
ستكون بمثابة مركز معلومات  
للمشاركين في المؤتمر حول  
الأنشطة وفعاليات ومؤسسات  
القطاع الخاص الارثي الذي  
يغضمه بنور كبير في المؤتمر

تحويلها الى مركز صحفي مندمج ومتطور لتوفير الخدمات الاعلامية ووضعها يتصرف وسائل الاعلام المحلية والعربية والدولية رسمت لوحة جذابة في ضاية التناسق والجمال ممزج من الماضي والحاضر وتحكي قصة

الأشجار باللون الأبيض هذا  
أضفى رونقا من البهاء والجمال  
على هذه الأشجار جراء امتزاج  
الوانها وشمول ظلالها وانتساجها  
وفي الساحة الواقعة أمام  
الصالة الرياضية المغلقة التي  
تمكنت السواقد الأرضية من

القائد الرئيسية والمركز الثقافي  
والكنس وقصر الثقافة وقصر  
الرياضة اعلام المصارعة  
ومسابيح الانارة كما تم غرس  
شجيرات الزينة والبوادي على  
مدخل المرافق الرئيسية لفتح  
تحتضن للطلاب وخاصة مواقع

**باواستن: نرغب بدعم مشاريع مشتركة  
لبناء الثقة بهجرة السلام**

تحريك رؤوس الأموال الخامسة  
من الدول الغنية إلى مشاريع  
الاستثمار في الشرق وأفريقيا  
سندوم بجمع جميع المقومات في  
شدة عمان لكي تضمنها القطاع  
التجاري الدنماركي وتحفيزه على  
الاستثمار في الأردن.

وحول دعم الدنمارك لشوارع  
التيمنية في المنطقة بشكل عام  
والأردن بشكل خاص قال السيد  
بالولسن " لقد بدأنا اليوم بدعم  
مشروع مصري عبر البحر  
لدنماركي مشترك حيث تقوم  
الدنمارك بتحويل نصف تكاليف  
هذا المشروع الذي يصفى على  
تصدير المزارعين المصريين في  
اسرائيل ويقضي للطريق فإن  
الدنمارك تريد دعم وتحويل  
مشاريع مماثلة بين الدول  
والأردن واسرائيل "

وقال إن هناك مشاريع قيد  
الدراسة في الأردن واسرائيل  
ترغب الدنمارك بدعمها لأنها ترى  
تدعم المشاريع كأجزاء بنات  
بين أطراف مسيرة السلام تلك  
أو زيادة التعاون بين دول المنطقة  
أو أفضل ضمان للسلام

كوبيتاجين - بترزا - قال السيد  
اول لورنسمان بالولسن مدير قسم  
دول الجنوب - وكانت وتذكر  
الخارجية المتناكرين ان الدنمارك  
ري مؤثر قمة عمان الاقتصادية  
حكمة عامة ورئيسية في مسيرة  
الحل السلام الدائم في المنطقة  
واضاف في تصريح لوكالة  
الانباء الاربينية انه ستقواس وقد  
الدنمارك الموسمي لخصور  
المؤثر نظرا لعدم تمكن وزير  
الخارجية من تروس وقد بلاده  
يسبب ارتباطاته.  
واضاف ان قمة عمان  
ستزودنا بما يلزم من اجل  
التمركز علينا لدعم وتطوير عملية  
السلام عن التفكير على ان السلام  
في منطقة الشرق الاوسط ليس من  
صالح دول المنطقة فصبب بل انه  
سلام يتقدم مصالح العالم بشكل  
عام.

تحرير الأخيار وتحريرها إلى  
المؤسسات الاعلامية والصحية  
وقد زودت هذه المساحة بمكاتبات  
بخفية تسع لأربعين صحفيا  
توفر لكل واحد منهم حوزة  
خاصة أو خلوة كاملة  
وفي نهاية هذه المساحة  
خمس ركبان لاجراء المقابلات  
الصحية السريعة  
وفيما يخص الجدران  
واللوحات وإعمال الزينة  
والزينة التي أصبحت على الموقع  
استقبلت المكتور النمري التي  
استلمت من شعار الملكة  
الاردنية الهاشمية والثرث  
الاذاعي الاردني وشعار المؤتمر  
عند تم تجريد شعار الملكة  
الاردنية إلى شكل زخرفي غير  
حرفي تخصصت الفلاسة الصين  
بن شني ويشير القادة إلى شهن  
الشاهد بعميده إلى الشعار  
الاصلي  
أما الواجهات المنصورية  
النشالة فقد احتضنت مصفحة  
الضائق الرسمي والداخل  
الرئيسية واعتمدت على شكل  
الواجهات مصاصرية في ثلاث  
خطوات متتامية استلهمت من

**نتي يعكس ملامح  
رأينا الوطني**

صبرها نملة للناطق الرسمي  
وتم رفعها على مصطبة ارتطاعاً  
٦٠ سنتيمتر القى بها ارباعاً  
لمعد الصحفيين الذين يتابعون  
اصحاب القنصل وشلاشون  
ميكروفتا بينها سمة متحركة  
وقال ان التمسحيم في هذا  
الجزء من القاعة راضي ازالة  
الخلف العواقي والعقالات التي  
قد تعوق حركة الصحفيين  
والمحورين ومعاهم قد اخفيت  
جميع الكوابل والاتصالات  
الممرات التي تفصل بين المقاعد  
اما الجزء الاوسط من القاعة  
فقد تم تمسيمه على شكل  
مصطبة ثلاثة مستويات متفاوتة  
الارتفاع تسمح لجميع اطياف  
التصوير بان تكون في وضع ثابت  
يمكنهم من التقاط جميع الصور  
ولخلاف الزوايا وبون اي عواقي  
قد تباعد جراء تدافع الصحفيين  
وانتشارهم عواقي في القاعة  
وفيما يتعلق بالقسم الثالث

## الانجاز جهد وإبداع أساسي من

عمران - بقر - فرغ الفنان الدكتور كرام النمرى والفريق الفني المساعد من وضع المصنّات الأخيرة على مختلف مراحل التزكز الصلحي في مدينة الحسين الشباب.

وقال الدكتور النمرى أن موقع كرام يشغل تحديدا ملهى فليس من السهل تحويل ملهى غير مأهول ويستخدم في مركز صلي يخدم مختلف فئات المرض ويعبر عن مشكلاته ومشحات الأرض ويمكن ملاحق أساسية في تراثنا الوطني.

ويضيف الدكتور النمرى أنه وفيه بدأ من الصفر إلا أنه تمكن من إقراغ ما شاعل في مخيلة على كل شيء ابتداء من الجدران ومسروا بالأسوار وإنشاء الملاحق.

وكان أن كل ما أنجز تم بجهد وطني خاص وقد أثار هذا الجهد الذي تم صناعة على مسترقاته التي بدت ابرنية اهتمام جلاله الملك الحسين وكل من تابع من أهل الصل من كبار المسؤولين الأردنيين.

وقال الدكتور النمرى أنه اجبر برهنة كدرة عمدا أنه

المصنّات لكمة تشرى الأوسد  
الصلح أوقيا في مدينة الحسين  
الشباب واضع على مرافقه  
والجهازات الفنية التي تشغها  
أزارة الأعلام لتأمين الخدمة  
الصلحية.

فقد زار سيادة الخريف  
شرف الخطة المصنّات لكمة  
الأبناء الخالصة في المركز وأستمع  
إلى شرح من عبد الله العتوم مدير  
عام الوكالة حول الاستعدادات  
والتمهيزات التي جهزتها  
الوكالة لتنشيط الأخبار وأنشطة  
وعقائبات المؤثر.

وكانت طلبة على التجهيزات  
الفنية الخاصة في الخطة المصنّات  
لبقر من خلال أجهزة الكمبيوتر  
وعصليات إعداد وتضمير وبت  
الأخبار والأنشطة من المركز  
الأعلامي.

وأعرب سيادة الشريف  
شرف عن أرتياحه للمستوى  
المتقدم للاستعدادات التي  
أعدتها الوكالة لوكالة هذا  
القاري الهام.

وكانت سيادته على أهمية  
الدور الكبير الذي يضطلع به

وقال البيان انه إضافة لوفد  
الترسيمة للمؤتمر فان بولندا  
ستشارك في فعاليات قمة عمان  
من خلال وفد يمثل القطاع  
الخاص ويضم عددا من رجال  
الاستثمار ليسمح من فروعها  
استثمارية وشركات تجارية  
مع نظراء اوروبيين.

ويذكر ان التجارة البولندية  
الخارجية مع المنطقة تبلغ مليون  
دولار سنويا وهو ما يمثل  
المائة من التجارة الخارجية  
بولندا.

وسيقى السيد تشاجا كلمة  
في المؤتمر حول الاستثمارات  
الاقتصادية في بولندا منذ عام  
١٩٨٩ جدير فيها عن رغبة بولندا  
في تطوير العلاقات الاقتصادية  
مع دول المنطقة.

حالياً ٩٠ ملايين دولار فقط وهو  
الامر الذي لا يمكن الاستكانات  
والخبرات الكامنة لدى البلديات.  
واضاف البيان ان يولندا  
مستعدة لزيادة هذا التعاون  
والمشاركة في تنمية قطاعات  
صناعة الطاقة الكهربائية  
والصناعات الكيميائية  
والاقتصاد والمجتمع من مصادر  
المياه وانشاء انساييب المياه  
والخرق وسك الحديد وتحويل  
الطومات اضافة الى غيرها من  
المجالات.

وسيجري الوفد الهولندي  
مباحثات مع بعض الوفود  
الشرقية اوسيلة تركيز جهود  
التعاون المشترك ونقل الخبرات  
في المجال المشاريع الاستثمارية  
وتطبيقها.

عمان، بقراره، فكر بيان  
الولائية للبيان في عمان ان  
بولندا استشارك بوقف رفيع  
المستوى يرأسه وزير الصناعة  
والتجارة كليميس منيرسكي  
ويضم في عضوية النائب البرلماني  
لوزير العلاقات الاقتصادية  
الخارجية السيد بان تشفايا في  
غضائيات الوزير قامة عمان  
الاقتصادية للشرق الاوسط  
وشمال افريقيا.

واشار البيان الى ان هذه  
المشاركة تعكس أهمية مؤتمر قمة  
عمان الاقتصادية للبيان في الشرق  
الاقتصادي البيلانية الخارجية.  
واوضح البيان ان بولندا  
تسعى من خلال المؤتمر الى رفع  
مستوى التعاون والتبادل  
التجاري مع الاردن والذي يبلغ

الخطوات الثلاث من التوحيد  
التجريبية عن نمو وتطور الإنسان  
والدول المعنية بالأمور وقد وجد  
هذا الإقناع في جميع الرياضات  
والفنون واستقرى البيت الفاتح  
الثقافيين من الركن  
كان اشق التصميم  
مجموعة أكن من شعار الموم  
العصود دوايا تربط البيئة الثرية  
السائدة فكان اللون الرمادي  
يمثل الأرضية العامة المتخلفة  
من اللون الأزرق الذي يهيمن  
راحة نفسية ولامعة الذاكرة إلى  
الماء متبع كل ولاية جديدة  
أما اللون الأحمر فقد مثل  
لحنا إقصاها يتقدم ما بين  
الخلفيتين الرمادية والزهراء  
وهكذا نجح توظيف الزخرفة  
العربية في التصميم عن فكرة  
المؤثر الذي يجمع عن الشرق  
الأسطى وشمال إفريقيا على  
مدى الخط

**البحر العربي**  
العالم بدل ان يبقى متأثرين دون  
او نقل.  
حجم المشاركة في قمة عمان  
الطروحة والتركيز الكبير على  
يشير الى تطورات اقتصادية ماثلة  
من كون كامة عربية في مقدمة الفيز  
مطلون لها حقها على الحاضر  
العربي.  
موجة في ختام تعليقاتها الى افراك  
العربي خارج العلاقات والقضايا  
مع ما تكون في هذه المرحلة الى التأثر  
العالم بدل ان يبقى متأثرين دون  
او نقل.

**عريانية: قيمة الجواهر**  
**مواقع التضامني**

ميفة (العربية)  
ان الاقتصادية،  
عقيقي ونسقي  
بين التكتلات  
تحتاج الى خطوات  
اجل لم الشمل  
هبات الاقتصادية  
القعة مناسبة  
من اجل اقامة  
اقتصاد عالمي،  
رحلة الى التأثير

والتفاعل مع  
ان يكون لنا  
واضافات  
والشرايع الكو  
التطور والتطو  
صعدت وعلينا  
يحدثونها و  
وحماية للمستمة  
وبدلت  
خطورة بقلة  
الدولة اأنا  
والتفاعل مع  
ان يكون لنا

**لصحيفة العربية**  
**ان مناسبة**

البناء الاقتصادي - د. ن. أ. - أكتفت مصر الاسبوعية أمس على اربعة قمة عربية ودعت الى موقف تضامني عربي يرفض الى التنسيق الاقتصادي الاقتصادي الكبري.

وقالت في هذا الصدد اثنا جند عربية خلال وبعد هذه القمة من العربي والارتقاء بالعلاقات والتوجه العربية على الصعيد العالي.

واشارت الصحفية الى ان هذه لبناء الواقع التضامني العربي علاقات اقتصادية تكون مثمرة في كل اثنا احوج ما تكون في هذه التقرير

في تقرير

تقريب

كلمة خلال الجلسة الموسعة للجنة الاقتصادية يوم الأحد القادم تتضمن تأييد بلاده للعملية السلمية ورغبة الحكومة الكورية في المشاركة في الجهود الدولية لحفاظ على السلام في الشرق الأوسط.

القول انه سيؤس الوقف الكوري  
لهذه القعة والذي يتألف من ١٦  
ممسولاً من وزارات الخارجية  
والانشاءات والنقل والوكالات  
الحكومية الاخرى ذات الصلة  
الاقتصادية ووزير الانشاءات  
والخزل او ما يوتج الذي سيقام

منغول - يترا - يشارك وفد  
من كوريا في القمة الاقتصادية  
للدول الشرق الاوسط وشمال  
افريقيا  
ونسبت وكالة الانباء الكورية  
الجنوبية (يونهاب) الى متحدث  
باسم وزارة الخارجية امس

وقد اطلقت اعمال الزخرفة والتصميم انتباه جميع الزائرين من الصحفيين والاعلاميين الذين زعموا شيئا من الابداع غير ان اجابة الدكتور على افنا تعرف كيف تصنع الجمال من امور بسيطة اوقف هذا التهم وفي ختام اللقاء نوه الدكتور المصري بجهود الكفاءات والى الذين قارنوا الذائره مراقب الانتاج وحسن مصطفى واحمد السكاك و احمد زارات واحمد شكاحوا

**العربية**  
صحيفة الى موقف تضامني عربي  
التسويق الاقتصادي بين التكتلات

ت الاقتصادية  
وعدت  
تنسيقية يدرس  
الاقتصادية  
وقالت في  
عربية خلال  
العربي والارتد  
العربي على  
تكون في منه  
العالم بدل ان  
تخل

الإعماكل.

وقد كانت المديرية مركزين  
شذافاً الذي لهذه الغاية الأول في  
مدينة النجف لشباب والشافي  
بالقرب من مديرية الدفاع المدني  
لواجبة أي طرأه قد ترويهما  
بالمرتبة والالتفات التفتية -  
وتم الإيعاز لبريات الدفاع  
المدني المعنية بالبقاء على أهبة  
الاستعداد على مدار الساعة  
لتلقي أي واجب يطلب منها في  
محنة.









سلسبيل قطيبات



الفائز سامي جميل



حنين باسم المجالي



عبد الاله العبادي



ابراهيم الزهري



ريم محمد الريان



معين ماهر النجار



رجاب احمد عباس

## شعر

### الواجبات المدرسية المكثفة

مريم حنون / اريد

أتهيت الواجب يا صبحي وخرجت ارفه عن نفسي  
فالشمس تغرق فرحتنا هيا تتر اكض او نمشي  
ما احلى اريد جنحتنا حسناء تزمو بالعرش

الثانية: بنت

اني غشيت الانشودة وكتبت دروسا معدودة  
وحزمت حقيبة مدرستي لأظل بصفي محموده  
فتعالوا صبحي تراكض ونرود سهولا معدودة

الثالثة: صبي

ويخني جدا استاذي فاعدت كتابة انشائي  
ودرسنا علومنا وحسابنا واجدنا تماما إملائي  
فتعالوا صبحي نتسامر قازيلوا عني أعباي

الرابعة: صبي

يا صبحي ان معلمنا كالموادي يري ابناءه  
لن يرضي منا تقصيرا بالجد تحقق ارضاه  
فتعالوا صبحي يتناقش وليذكر كل أخطاه

الخامسة: صبي

بالعلم احقق آمالي بالعلم أزين احلامي  
ما دام الفاضل من يعطي فالفاضل حقا استاذي  
لكني يا صبحي متعب فالواجب يتلوه الواجب  
اصيحت عجز من مكتب والقلب بصري يتوالت  
لا يدري سر ادائتي لا يدري ماذا قد أدت  
ويحسن لشمس وهواء ويحسن لآقران تلعب  
فلترحم عذرا استاذي

ولد رابع

آدم صديقي آلامي افراح صديقي افراحي  
لنلهم حقوق تعرفها ما نحن بجهل يا صاح  
لكن النفس لها حق في نيل المنفعة والراحة  
ماذا لو أننا قد عدنا لنسيت بنفس مريحة  
وأكلنا ما قسم الله وأخذنا قسطا من راحة

الجميع

اعطونا الواجب في قدر لا تدعوا بالقلب جراحه  
ولترحم عذرا استاذي

### قراءة في كتاب روضة الهمد «الجنود والوطن»

محمد عبدالله القواسمة



هذا الكتاب (الكتاب) هو  
الرابع من سلسلة الكتب التي  
تصدرها الرابطة الوطنية  
لتربية الأطفال وتعليمهم  
تحت إشراف وزارة التربية والتعليم  
لأنه كتاب مخصص بالكتابة  
للأطفال وقد عمل كل كاتب  
ضمنه من الرابطة اسمها بجانب  
اللوحة بوصفها مشرفة على  
السلسلة كلها.

ان ما يلتفت القارئ في البداية هو ما كتب على الغلاف، فقد  
كتب: «الجنود والوطن» تأليف وإشراف روضة الهمد، وعلى  
الرغم من عدم الفاشية أو عدم وجود مرجع عربي لوضع  
روضة الهمد بجانب المؤلف في كل كتاب من كتب الرابطة، فقد  
أمر أكثر لا منطقية في وضع كلمة «إشراف» بجانب كلمة  
تأليف، لكتاب هو في الأصل من تأليفها.

كذلك فقد جاء العنوان بعيدا عن موضوعه الذي هو أجلة  
لأنه سؤال ابتها لها هو الوطن يا أمي (ص ٢)  
أما محتوى الكتاب فيمكن إبداء مجموعة من الملاحظات  
بشأنه:

١- لا يشكل ما جاء في الكتاب قصة أو حكاية أو مسرحية  
وأما هو حديث بين أم وابتها، يكون من مقاطع من القوافي  
تتألفها رسومات مخططة، تشكل كل رصة موضوع المقطع  
الذي يقابلها، وهذه الطريقة مناسبة للأطفال ما قبل مرحلة  
القراءة التي يتوجه الكتاب اليهم، وأن كان من غير المناسب إلا  
يكون الكتاب عملا ادعيا، أي قصة أو حكاية أو مسرحية.  
٢- حاولت الكاتبة أن تقدم من خلال أجلة الأم أفكار بعيدة  
عن موضوع سؤال ابتها عن الوطن، فإطفال يتربون هم أبناء  
الوطن، ويسألون بيوتات هي بيوت الوطن، ومثل شوارع  
وطرقا في أرض الوطن، فهذه الأجوبة وأمثالها في وإن  
وسؤال الابنة في واد آخر.

٣- على الرغم من أن جعل الكتاب قد لا تتطو العشر  
جملة إلا أن الكاتبة لم تنبه إلى أن الخير لا يغير في قولها على  
لسان الأم في القرنين الأخير (ص ١٢) وكذلك لم تنبه إلى  
جزم الفعل المضارع الواقع في جواب الطلب في جملة تعالج  
قري (ص ٢).

## امامي لكنه بعيد

قرأت على تلك الورقة  
اماما: «اعتقد انه لم يكن  
يبتا أي... ويحت عن قلم  
آخر لتكمل العبارة لكنها لم  
تجد، قرأت العبارة بصوت  
خافت، وما كانت أن تتطو  
بتلك الكلمة حتى أطلقت  
صعكة مستعرة عالية...  
عادت وعادت وبصمت  
انصت من عنها نمة رقيقة  
تحدثت على وجنتها وهوت  
لتلأ الفراغ.

الطالبة: أسماء نجم  
مدرسة البوويل

هوى القلم من يدما  
مرتطميا يكتبها البني  
الداكن ثم أخذ يتحرج  
هابطا إلى الأرض، ومقته  
بعينها الذابلت ثم انحنت  
بتناقل وأضع لتحيده إلى  
مكانه جميلته، قلبته بين  
أرجليها تارة تمسكه من  
أعلى وتارة من أسفل كأنها  
طفل يحمل نيمته الجديدة  
لاول مرة وجنته غريبا،  
غريبا بشكله ولو أنه رغم أنها  
تملكه منذ أكثر من عامين  
وضعت أمام عينها،  
حركاته فتعز ذلك السائل

جلست على مكتبها  
تحت ضوء شمعة  
تكتب وتعيد كتابة  
القائلة عدة مرات، ولا  
يعجبها فهي خاتمة مل  
ستعجب المستمعين،  
وأخيرا انتهت من  
الكتابة وتهدأت إلى  
غراشها لتنام، ولكن  
هل استطاعت أن  
تنام؟ بالطبع لا، لقد  
كانت تتقلب يمينا  
ويسارا، قلقا وخائفة،  
حتى غلبها النعاس،  
أخيرا في نسيانها  
متأخرة عن الليل،  
واستيقظت مبكرا  
رغم نومها في ساعة  
متأخرة، ليست ثابها  
حتملت أوراها  
وفضحت إلى المدرسة  
كانت تعيش بظلمات  
وأثقل لكنها مترددة في  
نفس الوقت، هل  
ستعجب المستمعين؟  
أم أن لها أن يتحقق؟  
وفجأة ظهرت سيارة  
مسرعة، لا بل صاروخ  
طائر، وسبع صراخ  
الطفلة واجتمع الناس  
فكانت الحفلة ملقاة  
على الأرض والدماء  
تسيل منها وأوراق  
القائلة متناثرة على  
الأرض يمتوتن.. «لا  
تسرع»

كتابة:  
لورا ابو راشد  
مدرسة زين الشرف

## هيا يا اختي

هيا يا اختي  
هيا يا اختي  
هيا هيا  
هيا تذهب للبيستان  
هيا يا اختي  
وتشدد أحلى الألبان  
هيا هيا  
هيا تقطف الورد  
هيا يا اختي  
روثا دماء الجدود  
هيا هيا  
هيا تزرع شجرة  
هيا يا اختي  
تأخذ منها الفرة  
هيا هيا  
هيا هيا

أصديقة: فراح تحسن لاش  
الصف: الخامس الأساسي  
مدرسة: المنهل العالمية

## الثعلب والغزال

في قديم الزمان كان هناك غابة كبيرة يعيش  
فيها ثعلب وأرنب وتعلب وغزال ونمر وذئب  
وقرد... كان الثعلب خبيثا مكارا، وكان جائعا  
جدا، وكان الأسد حكيمًا وكان الغزال ضعيفا.  
فكر الثعلب الجائع أن يأكل الأرنب، وكان  
الأرنب يأكل الجزر فزاد الثعلب وقال: سادته  
يأكل حتى يشبع حتى يصبح سمينًا، ثم قال: لماذا  
لا أصطاد الغزال بدلًا من الأرنب؟ لكن أين أجد  
الغزال؟ ربما أجد عند النهر، ولا بد من اللجوء  
إلى الخيل، سألقى بنفسي في ماء النهر وأطلب  
النجدة، وعندما يأتي الغزال لمساعدتي أمسكه به،  
وذهب الثعلب لتنفيذ الخطة. لكن الأرنب شاهد  
وطلب من القرد أن يبلغ الغزال بذلك وأن يأخذ  
الحيلة والحذر.  
شكر الغزال القرد والأرنب على نصيحتهما  
أما الثعلب فقد ظل ينتظر عند النهر حتى المساء  
فعاد إلى بيته جائعا نادمًا.

الصديق: زيد حاتم النصار  
السلط

## من المحرر

### تحية لطلاب مدرسة فيلادلفيا

كنت يوم الثلاثاء الماضي ضيفا على طلاب الصفين  
الخامس والسادس الأساسيين في مدرسة فيلادلفيا، بدعوة  
من إدارة المدرسة لأحدث معهم حول ثقافة الطفل  
وصحافة الطفل بشكل عام وخلق الطفل الذي تصدره  
جريدة الرأي ومجلة وسام للأطفال التي تصدرها وزارة  
الثقافة بشكل خاص.

وعلى مدار ساعتين امتد الحوار وتشعب، وكان حوارا  
جادا ومفيدا اتراه الطلاب المشاركون الذين تميزوا  
بحضورهم وثقافتهم الواسعة وإطلاعهم على ما يصدر  
ويقدم للأطفال عبر وسائل الإعلام المختلفة.

كنت مستمتعا في المحاضرة أكثر مما كنت متحدثا وقد  
أدهشني طلاب المدرسة بمدخلاتهم واستبانتهم  
واستفساراتهم وأقترحاتهم وحماهم اللامحدود للعمل  
والمشاركة ليس في الأنشطة الثقافية داخل المدرسة فقط  
والمشاركة في لجان المكتبة ومجلة المدرسة واللجنة الثقافية  
ولجنة الأذاعة المدرسية وغيرها، فقد أبدى الطلاب  
حماسة للمشاركة في الأنشطة الثقافية خارج أسوار  
المدرسة وفي أطار تنافسي مع طلبة المدارس الأخرى،  
خاصة بعد أن اقترحت عليهم المشاركة في مسابقة ورشة  
العمل الصحفي التي يعزّم ملحق البراعم تقديمها في مطلع  
العام الجديد ١٩٩٦ بمناسبة احتفال الملحق بعامه الثالث  
عشر. وفي مسابقة الورشة هذه يقوم طلاب كل مدرسة  
بالإشراف على أعداد مادة الملحق كاملة، ويصدر باسم  
المدرسة لتنافس المدرسة من خلاله على درع الرأي الذي  
تمنحه لجنة تحكيم خاصة لأفضل ملحق يتم إصداره  
ضمن هذه المسابقة.

لكن الاقتراح المبادر الذي تقدم به أحد طلبة مدرسة  
فيلادلفيا تمثل في أن يتبرع كل طالب بما يزيد عن حاجته  
من كتب وقصص ومجلات، وتجمع هذه الكتب لدى إدارة  
المدرسة ليصار إلى التبرع بها لطلاب آخرين يحتاجون  
اليها من طلاب مدارس المحافظات بالتعاون مع مجلة  
وسام وملحق براعم الرأي ويتم تقديم هذه الكتب باسم  
الطلبة المتبرعين وفق ترتيب خاص.

وأما هذا الاقتراح الجديد لا يسعنا في براعم الرأي إلا  
أن نقدم بالشكر لطلاب مدرسة فيلادلفيا وإدارة المدرسة،  
وأن نوجه الدعوة لبقية الأصقاء في المدارس الأخرى  
للتبرع بما لديهم من كتب وقصص ومجلات لزملائهم  
أطفال المحافظات، ونحن في جريدة الرأي جاهزون لتلبية  
أية دعوة تصلنا.

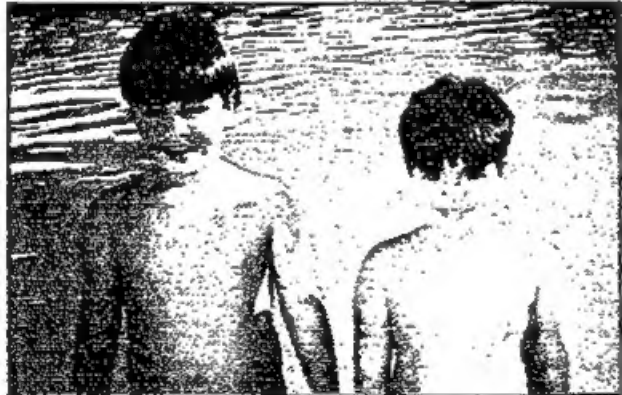
منير الهور

## واعدو اليوم أبطال الغد

### الشقيقان «الضالعي» يطمحان بتمثيل

### الأردن برياضة السباحة في المستقبل

عمان - الرأي - يضم الواعدان الشقيقان عبدالله وعمر الضالعي  
بتمثيل الأردن في رياضة السباحة في المستقبل.  
ويعدان بمواصلة مشاريعهما في السباحة الذي بدأه منذ أكثر من  
عام كي يتمكنان من الانضمام للمنتخب الوطني للفئات العمرية في أقرب



وقت ممكن.  
وقال السباحان عبدالله (ثماني سنوات) وعمر (سبع  
سنوات) أنهما سيبران على خطي والدهما سميع الضالعي  
مدرّب السباحة المعروف الذي شارك في عدة دورات  
برياضة الغطس وهو الذي يشرف على تدريبهما ويمتصهما  
دفع الرعاية والتمهيد المثلقة.

وشارك الواعدان في بطولات السباحة التي نظّمها نادي  
كرارون، ولفتا الانتظار بحركاتهما الأسباجية في  
الماء وقدرتهما على توظيف مهارات رياضة السباحة في  
الأجواء التنافسية لبطولات الصغار.

ويتمنى الشقيقان عبدالله وعمر على اتحاد السباحة  
مزيدا من الاهتمام بالواعدين وتوفير الرعاية المادية كما  
هي ليفتوا أبطالاً في مستقبل الأيام.

## الحلقة الأخيرة قصة الموسيقى

إعداد: وضاح زقطان  
رسوم: ضياء شروخ























## شيموس هيني الحائز على جائزة نوبل للآداب.. ثلاثون عاما من الحفر بالقلم

ومنذ تلك القصيدة والحفر شيموس هيني في شعره لكنه ليس الحفر في التربة فقط بل وفي الوعي والعقل الجياش حيث مخزون الشعر الثرى، تحول الحفر إلى هاجس وإلى حافز للتأمل بكن الحفر بصورته المباشرة في الطين والوحل وسبخات أيرلندا لم تترك حيلة فتحوّل إلى ربح وتحضن التاريخ بما فيه من سلاح وحجارة وبنائق وإلى ربح تحضن فيه أشعة الشمس منذ الأزل وتصور في داخلها المعنى التي شاهد أباها يوما يشق أكوامها بالحول. ينظر هيني إلى حواف الأرض الساكن ويقول:

«ذلك هو حرف علة الأرض»

باب إلى الظلمة والنم مع صدور ديوانه الثاني «باب إلى الظلمة» في العام ١٩٧٩ كانت الأرض الأيرلندية قد ساءت تتخشب بالدم لقي عام صوره بدأت المتوحشات بين البرسيمات والكاثوليك من سكان أيرلندا الشمالية تحول إلى معارك سوية. وبدل أن تحترق الأرض بنور الشمس بدأت تتساقط الجثث ورغم أن هيني لم يكن يولي السياسة اهتماما مباشرا اهتماما كبيرا مثل سلفه ويليام باتريكس، إلا أنه وجد نفسه وسط بؤرة من العنف السياسي، فقاما مثل بيتس الذي لم تترك له الثورة الأيرلندية الفاشلة في ١٩١٦، والتي سببت بؤرة عند الفصح، مجالا للإحتقاد بنفسه بعيدا من قضية شعبه.

وكما لم يكن ذلك بالنسبة لبيتس انتحروا إلى شاعر ثوري، فإن هيني لم يشأ الوصول إلى لعب مثل هذا الدور، كان الدور الذي يقوم به آنذاك هو بؤرة أفكار موروته بلفاسات الشعرية. وهي التي تقوم على قطيع مع المروسة الشعرية الأيرلندية كما عكسها شعرا ويليام باتريكس وباتريكس كافانا، وهما أعظم شاعرين أيرلنديين معاصرين، واتباع المدرسة الشعرية الإنجليزية ممثلة في ميليب لاركن وفيديهيون، وهما أبرز معلمي الشعر الإنجليزي في الحرب العالمية الثانية. لكن هذا الدور كل إلى انتهاء. ففي العام ١٩٧٢ تحولت الروبوستات بين الروبوستات والكاثوليك إلى حرب أهلية حقيقية، فقرر هيني مغادرة بلفاست إلى دبلن، وهو قرار ووجه بالتهديدات له من جانب البروستات والكاثوليك في أيرلندا الشمالية على حد سواء ولم يكن ألقاها الهذيان.

لكن انتقاله الذي أدى إلى قطيع مع مدرسة بلفاست الشعرية ومع أرض أيرلندا الشمالية التي نشأ فيها كان بداية جديدة للتعلم التي تحضت أمامه قضايا السياسة والأخلاق والذكور والاستقلال والعنف وشعر بالذنب أمام هذه اللوحة المعقدة من الكونيات التي لا سبيل إلى مصالحتها في بعضها وهو ما حاول في ديوانه فصل ميداني، وظل هذا هاجسا حتى جاء كتابه الشعري «هجرة» المصنوع تعبيرا فدا من كل هذه الكونيات التي تحولت إلى معضلة الخاصة. وعندما صدر هذا الديوان في العام ١٩٨٤ كان الدم الأيرلندي قد أغرق الأرض التي نشأ عليها. وفي إحدى جولات العنف قتل قريب له كانت تربطه به صداقة حول شخصيته إلى شاعر قاس ضد موقف هيني من قضية شعبه الأيرلندي.

«أدت الراوغة المرتبكة واللباقة الفنية البروستاتية التي أطلق النار على رأسي اتهام مباشرة. ولكنني بصورة غير مباشر أهدمت أذن»

ولا يجد للشاعر أمامه إلا أن يقول طالبا المصحف:

«أغفر لي تورطتي الحذر الجبان» ويخلص إلى الإعلان المسامحي عن كراهيته للمكان الذي ولد فيه» وفي أقسى تعبير من ترقق روحه اللغوية أمام معضلة أكثر تعقيدا من ن يستطيع لها حل.

لكن هذه الجدالات الذهنية المدمرة والتي صيغت ببقية عالية جعلت من هيني شاعرا سياسيا من طراز فريد. سياسيا لا يستخدم تعبيرا سياسيا واحدا من يحفر عميقا إلى جذور تلتقي السياسة بالأساس. وذلك عبر لغة شعرية لم تتوقف عن التطور حتى وصلت واحدة من نراها في ديوانه «مصابيح الكره» الذي نشره في العام ١٩٨٧ ونال عليه جائزة «صدايق تايمز» لإبداعاته الشعرية. وحسب تسلم الجائزة شن هجويا عنيفا على رئيسة وزراء بريطانيا آنذاك مارغريت تاشر وتهمها «الإفهام للشعب لاحترام أبذات الذي يجيبه الشعب الأيرلندي».

في مصباح الكرز يدخل هيني مرحلة جديدة من التجريب الفني عبر عدد من القصائد التي حملت عناوين معقدة الإيحاء أضحت شكلا فنيا جديدا لمعالجة قصائده القديمة الأثرية. كانت تلك هي المرحلة التي أوصلته إلى جائزة نوبل، والتي كان منحها له متوقفا من جانب كثير من معاصريه للفتوحات التي شهدوا من جديد أعظم جائزة أدبية في أبعاد نذهب لشاعر يستمعها.

### صلاح حزين

ثمة قول أنجيزي يرى أن أفضل من يستخدم اللغة الإنجليزية هو أيرلندي مثقف. وربما كان منح الشاعر الأيرلندي شيموس هيني جائزة نوبل للأدب هذا العام الأثبات الأخير وليس آخر أثبات لهذا القول الإنجليزي الذي لا يخلو من سخرية باردة وقاطعة. فهيني هو الرابع في سلسلة الأدياء الأيرلنديين الحائزين على جائزة نوبل للأدب بعد جورج، برنارد شو، ويليام باتريكس وسامويل بيكيت، وهو الآخر وليس الأخير في سلسلة الكتاب الأيرلنديين العظماء الذين أثروا الأدب الإنجليزي بتأجياتهم العبقورية من جوناثان سويفت وأوسكار وايلد وجيمس جويس وحتى هيني وزملائه من شعراء مدرسة بلفاست أمثال بيريك سامون وستيفارت بايك وآخرين.

في العام ١٩٢٩ ولد شيموس هيني في مقاطعة ديربي القريبة من بلفاست عاصمة أيرلندا الشمالية لعائلة كاثوليكية ضمن أغلبية بروتستانتية. كما هو حال أيرلندا الشمالية نفسها والتي بقيت خارج إطار أيرلندا التي استقلت من بريطانيا في العام ١٩٢٢ فبقيا جزءا من المملكة المتحدة وأغلبيتها البروتستانتية. رغم أن هذه الأغلبية البروتستانتية تحول إلى أقلية داخل الأمة الأيرلندية ذات الأغلبية الكاثوليكية. وكان من حظ هيني أن ينتمي إلى الأقلية الكاثوليكية وسط أغلبية بروتستانتية في أيرلندا الشمالية، وهو ما جعله يترك ميكا أنه «أيرلندي في بقعة تسمى على أنها بريطانية» كما قال في إحدى لقاءاته الصحفية.

العامل الشابي الذي أثر في تكوينه كان ذلك النشأة الريفية لأب فلاح يزرع الأرض ويتاجر في المواشي، ولم كانت تعتمد نقل الأسماء والتعابير الإنجليزية في صورة عاصمة لهجوم غير مباشر على اهتمام هيني بالكتب منذ طفولته الأولى مما كان يجبره في المقابل على أن يرد على والده بلغة لا تقل خطا. أما والده فكان يرى أن اهتمامه بالكتب يدل على أن هيني «شاعر» كما كتب الناقد الأدبي لصحيفة التايمز البريطانية جون كاري مرة يقول:

«هناك هيني لم تكن مقلدة، بل أنها كانت في صورة أخرى محاولة للإنتماء إلى الأرض الأيرلندية بطبيعتها وبنائها ومزارعها الوحلة. وإلى مثال والده المتزاور والفرار للمواشي لتقليد أجبال من فلاحين أيرلندا، ولوالده التي تعلم منها ألا يمشي أو يكتب بلغة متنافقة مترفة بل بلغة بسيطة مشحونة بحساسية لم يشهدا الشعر الإنجليزي منذ كتب كما يقول كاري.

ومنذ ديوانه الأول «موت عاشق للطبيعة» الذي نشر في العام ١٩٦٦ وحتى آخر كتابه التي بلغت ١٤ ديوانا بقيت صورة الأرض الطينية المزروعة بنباتات أيرلندا المثمرة والبرية وصور الأبرار القديمة والبضخات اليدوية وأوعية نقل المياه وصورة والده وهو يحفر الأتراك لزراع البطاطا فيه تتردد في شعره الذي حمل رائحة الطين وكثافته ويساطة. ولم تكن صيغة أن أول قصيدة تصورت أول كتيبة الشعرية حملت عنوان «حفرة» أما عنوان الديوان فكان «موت عاشق للطبيعة».

هيني في مقابلة مطوية وكان وجودي في صورة «و» أخرى رمزيا بين علامت الساتير الإنجليزية، وبين أعواء التجريد الوطنية، بين المزرعة والساحة، كانت المزرعة ذات أسوار خشبية خلف منزلنا الصغير أما الساحة فكانت مليئة بالبوص، وكانت خادمة لم يكن ذلك مكانا للأطفال.

ومن خلال مجلة دراسية مخصصة للمتقربين من أبناء الريف تمكن شيموس هيني من إكمال دراسته الجامعية في جامعة كوين في بلفاست، وهي الجامعة التي شهدت أولى محاولات في الكتابة الشعرية. وحين انتهى دراسته فيها عاد إليها استادا لمائة الشعر قبل أن يفتح صيته كواحد من أبرز الأصوات الشعرية باللغة الإنكليزية ويحصل في التدرج الجامعي في أوكسفورد وهارفارد وبيركلي ويكون بذلك أول استاذ في جامعة هارفارد يفوز بجائزة بول وهو يعمل فيها.

في قصيدته «حفر» المشار إليها سابقا يقرن هيني بين والده مهاجرة الموروثة عن أبياته في حفر الأتراك لزراع البطاطا وبين الشاعر الذي يصاول استخدام قلمه ببراعة لا تقل عن براعة والده في استخدام القول.

«بين أصمعي وإبهامي يرتاح قلبي مقعيا مثل مدق. ونمت نائمتي، صوت ارتطام المول الغاضق في أرض مليئة بالحصى. أنه والذي يحفر. انظر إلى الأسفل» ويخبر هيني قصيدته تلك قائلا: «فتراح قلبي مقعيا» سوف أحفر به».

### عزمي خميس

## قراءة في المجموعة القصصية «تلك الأيام» لفؤاد القسوس: أخلاقيات القرية.. والحسين إلى الماضي

مفهوم لهم. ان هذه المجموعة تضم عددا من القصص ترزخ بالالتصامات الإنسانية والمجاهدات الحسية التي تعيدنا إلى أحوال الخمسينات، وإلى طيبة الناس وفطرتهم الصافية وليس هذا فريدا، فبعض قصص المجموعة كتب في الخمسينات والستينات، وبعضها الآخر في التسعينات، وهذا أمره دلالة فالتطور الذي طرأ على المجتمع خلال أربعين سنة لم ينعكس على أسلوب القصص ومضامينها، مما يؤكد حينئذ الكاتب وحبه لتلك الأيام التي سمي مجموعته باسمها، وهي إحدى قصصه الكلاسيكية. وكان من حظ هيني أن ينتمي إلى الأقلية الكاثوليكية وسط أغلبية بروتستانتية في أيرلندا الشمالية، وهو ما جعله يترك ميكا أنه «أيرلندي في بقعة تسمى على أنها بريطانية» كما قال في إحدى لقاءاته الصحفية.

العامل الشابي الذي أثر في تكوينه كان ذلك النشأة الريفية لأب فلاح يزرع الأرض ويتاجر في المواشي، ولم كانت تعتمد نقل الأسماء والتعابير الإنجليزية في صورة عاصمة لهجوم غير مباشر على اهتمام هيني بالكتب منذ طفولته الأولى مما كان يجبره في المقابل على أن يرد على والده بلغة لا تقل خطا. أما والده فكان يرى أن اهتمامه بالكتب يدل على أن هيني «شاعر» كما كتب الناقد الأدبي لصحيفة التايمز البريطانية جون كاري مرة يقول:

«هناك هيني لم تكن مقلدة، بل أنها كانت في صورة أخرى محاولة للإنتماء إلى الأرض الأيرلندية بطبيعتها وبنائها ومزارعها الوحلة. وإلى مثال والده المتزاور والفرار للمواشي لتقليد أجبال من فلاحين أيرلندا، ولوالده التي تعلم منها ألا يمشي أو يكتب بلغة متنافقة مترفة بل بلغة بسيطة مشحونة بحساسية لم يشهدا الشعر الإنجليزي منذ كتب كما يقول كاري.

ومنذ ديوانه الأول «موت عاشق للطبيعة» الذي نشر في العام ١٩٦٦ وحتى آخر كتابه التي بلغت ١٤ ديوانا بقيت صورة الأرض الطينية المزروعة بنباتات أيرلندا المثمرة والبرية وصور الأبرار القديمة والبضخات اليدوية وأوعية نقل المياه وصورة والده وهو يحفر الأتراك لزراع البطاطا فيه تتردد في شعره الذي حمل رائحة الطين وكثافته ويساطة. ولم تكن صيغة أن أول قصيدة تصورت أول كتيبة الشعرية حملت عنوان «حفرة» أما عنوان الديوان فكان «موت عاشق للطبيعة».

هيني في مقابلة مطوية وكان وجودي في صورة «و» أخرى رمزيا بين علامت الساتير الإنجليزية، وبين أعواء التجريد الوطنية، بين المزرعة والساحة، كانت المزرعة ذات أسوار خشبية خلف منزلنا الصغير أما الساحة فكانت مليئة بالبوص، وكانت خادمة لم يكن ذلك مكانا للأطفال.

ومن خلال مجلة دراسية مخصصة للمتقربين من أبناء الريف تمكن شيموس هيني من إكمال دراسته الجامعية في جامعة كوين في بلفاست، وهي الجامعة التي شهدت أولى محاولات في الكتابة الشعرية. وحين انتهى دراسته فيها عاد إليها استادا لمائة الشعر قبل أن يفتح صيته كواحد من أبرز الأصوات الشعرية باللغة الإنكليزية ويحصل في التدرج الجامعي في أوكسفورد وهارفارد وبيركلي ويكون بذلك أول استاذ في جامعة هارفارد يفوز بجائزة بول وهو يعمل فيها.

في قصيدته «حفر» المشار إليها سابقا يقرن هيني بين والده مهاجرة الموروثة عن أبياته في حفر الأتراك لزراع البطاطا وبين الشاعر الذي يصاول استخدام قلمه ببراعة لا تقل عن براعة والده في استخدام القول.

«بين أصمعي وإبهامي يرتاح قلبي مقعيا مثل مدق. ونمت نائمتي، صوت ارتطام المول الغاضق في أرض مليئة بالحصى. أنه والذي يحفر. انظر إلى الأسفل» ويخبر هيني قصيدته تلك قائلا: «فتراح قلبي مقعيا» سوف أحفر به».

هيني في مقابلة مطوية وكان وجودي في صورة «و» أخرى رمزيا بين علامت الساتير الإنجليزية، وبين أعواء التجريد الوطنية، بين المزرعة والساحة، كانت المزرعة ذات أسوار خشبية خلف منزلنا الصغير أما الساحة فكانت مليئة بالبوص، وكانت خادمة لم يكن ذلك مكانا للأطفال.

ومن خلال مجلة دراسية مخصصة للمتقربين من أبناء الريف تمكن شيموس هيني من إكمال دراسته الجامعية في جامعة كوين في بلفاست، وهي الجامعة التي شهدت أولى محاولات في الكتابة الشعرية. وحين انتهى دراسته فيها عاد إليها استادا لمائة الشعر قبل أن يفتح صيته كواحد من أبرز الأصوات الشعرية باللغة الإنكليزية ويحصل في التدرج الجامعي في أوكسفورد وهارفارد وبيركلي ويكون بذلك أول استاذ في جامعة هارفارد يفوز بجائزة بول وهو يعمل فيها.

نجاح العلية. وهذا الطابع الرومانسي يتضح من التقاط المؤلف شخصيات حقيقية من الواقع وتقديما بشكل أنساني، كما في قصة «عودة كيقور» المصور الأرميني على باب الجامع المسيحي الكبير، وهو بالنسبة شخصية حقيقية عرفها سكان عسنان في فترة الخمسينات وأوائل الستينات، حيث يروي المؤلف قصة هذا المصور وكيف غيب عشرين عاما في حلب تزوج خلالها وأحب وماتت زوجته، وسافر أولاده إلى المهجر، وأرسلوا له تأشيرة للذهاب إلى هناك، ويصف المؤلف التمدد والحرية اللذين يحسنان «بكيقور» نتيجة للبلد الذي عاش فيه من ناحية، وشرقة أولاده في المهجر من ناحية أخرى.

وتجد تصويرا للعلاقات المختلفة في المجتمع التي ما زالت تترك آثارها السلبية على أكثر من صعيد، كما في قصة «الملك» التي تروي قصة شاب ذي كفاءة عالية، يصطلم بعمليات بيروقراطية في المؤسسة التي يعمل بها، والتي يتقدم لها بابتكار علمي جديد، لكن العراقيل والصعاب التي توضع في طريقه تدفعه للاستقالة والسفر للخارج، حيث تلتقطه هناك مؤسسة كبرى ليعمل بها ولتستثمر ابتكابه وابتكاره الجديد.

أما في قصة «صمعان والزجاجة» والتي هي من أطرف قصص المجموعة فإن المؤلف يصور سذاجة الناس البسطاء، فالقصة تحدث عن سمعان «الرجل الذي دخل إلى الكنيسة وهو يهذي خلال صلاة الأحد، بعد أن شرب زجاجة نبيذ أهداهما له أحد رجال القرية، أما رد فعل الناس في الكنيسة فكان عجبيا حيث تحلقوا حول سمعان السكاران، يطلون منه المفرة والرحمة، وياشعوا لراضاه بعد أن تلقوا أنه رجل قنيس يقول كلاما مقدسا غير وضعف، ولم يفارقه حتى أطمأن على

قصص المجموعة جاءت كلها على لسان المؤلف الراوي، حيث طغى فيها السرد بشكل واضح، لكن بعض الحوارات والتداعيات على السنة الشخصية حفت من احتمالات اللال والرتابة التي قد تخفف السردية المتدفقة أحيانا وتقتوع الموضوعات التي يطرحها المؤلف لكنها تظل موضوعات مستمدة من البيئة والواقع، سواء في القرية أو المدينة ومن الملاحظ أن المدينة في قصص القسوس ما هي إلا امتداد للقرية، ولعل ذلك مرده إلى هيمة العلاقات العرية على الشخصيات بشكل عام، كما يتضح أن هذه القصص لها أيضا هدف أخلاقي اجتماعي يحد على الخير والنفسية والتعاطف الأسري والتسامح ويكشف مساوئ وسلبيات اجتماعية ما زالت متغلغلة هنا وهناك.

شخصيات القسوس هي شخصيات واقعية لكن أخلاقياتها كما قلنا تنتمي إلى عالم مثالي، ربما يمكن أخلاقيات القرية حتى في تصويره لأكثر الشخصيات مدنية أيها بك. وزوجته اللذين يعتنق بينهما في كل ليلة لاصدقاتهما للحب القمار في قصة «خسارة» فإيهاب بك القمار لا يطاوعه قلبه على ترك الرجل الذي غسبته الشرطة داخل سيارته، مسجوننا ليلة العيد ويصبر على الذهاب بنفسه للمحضر من أجل إطلاق سراحه فعمل هذه الرومانسية لا تتوقف في مقام ثري ينتمي للمدينة الحديثة حاليا.

كما نلاحظ مثل هذا الترويع المثالي الرومانسي للتسامح في قصة «بعد ثلاثين عاما» حيث يقوم الرجل بمساعدة المحقق الذي حقق معه قبل ثلاثين سنة ومذهبه على إجراء عملية جراحية في القلب بعد أن كبر وضعف، ولم يفارقه حتى أطمأن على

إذا كانت القصة القصيرة الحديثة بتقنياتها المتطورة في السرد والوصف والحوار وفي بنيتها الحارجة على البنية التقليدية، وفي لغتها الممشية المكثفة التي تفتح العقل والخيال على الدلالات المختلفة، للكلمات والمعاني والصور، إذا كانت هذه القصص تعبر عن واقع معقد وتسايات أكثر تعقيدا في مجتمعات تتناور فيها ضغوطات اجتماعية وسياسية واقتصادية بالغة الثقل والتأثير، فإن القصة التقليدية الراقية ما زالت تستهوي العيون من الكتاب والأدباء.. وبالتالي ما زالت تلقى القبول لدى قطاعات واسعة من القراء والمهتمين بالأدب.

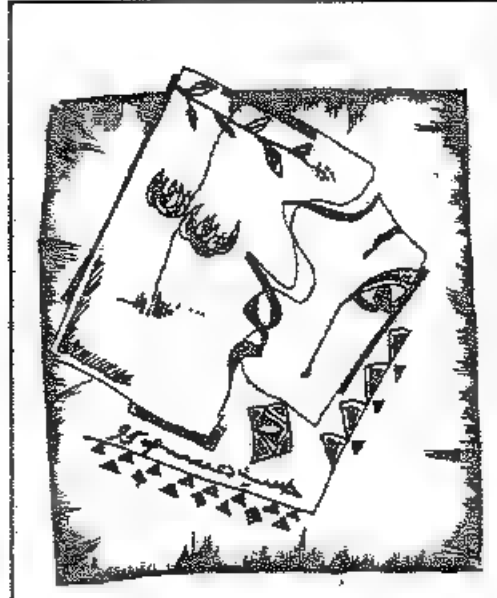
فالقصة القصيرة أولا وأخيرا، شأنها شأن كل أشكال التعبير الفني - هي مرآة الأديب، هيها تعكس مشاعره وأحاسيسه ووجهات نظره في الحياة ومواقفه وما يدور حوله من أحداث.

نقول هذا وبين أيديف المجموعة القصصية تلك الأيام للأديب فؤاد القسوس، والتي صدرت مؤخرا ضمن منشورات وزارة الثقافة لهذا العام.

فالقارئ لهذه المجموعة يلحس بسهولة تلك فؤاد القسوس بالشكل التقليدي للقصة القصيرة ذات الموضوع المحدد، وذات البداية والوسط والنهاية، القصة التي تتركز بشكل أساسي على بحكاية معينة ويبدو أن هذا الاختلاف لهذا الشكل القصصي نابع من ثقافة القسوس، واهتماماته الأدبية، وخاصة علاقته بالأدب المكتوب بالإنجليزية، حيث ترجم العديد من القصص من الأدب الأمريكي. والاميليزي في قصة «بعد ثلاثين عاما» مضمونا وشكلا ومن المؤكد أن هذا الاهتمام بالقصة الكلاسيكية الغربية قد انعكس على قصصه شكلا ومضمونا أيضا.

### «مقطع من قصيدة» مونولوج: مقهى بعيد...

كانا فريستا فتخليل بأن عراشنا سوف يخرج من زبد الموج، تلك عراشنا... سوف اصقري الى الصوت في شكل صوتك، خذ بيدي لاري كيف يخرج من ثم يدين عراشنا المشتهة فزامتنا كالقناعه، عدا بخمس جحرا على الرأس خمسين من زبد البحر، خمسين قارعة الكأس، لولا التنيذ الفرنسي من أرض جان سنجس... طاولة نصفها خشب، نصفها فكرة لا صوت، بخمسين من زبد سطل بها الشرفات على البحر كهاتين ممتدتين وسهلين ننظر الغائبين وعودتنا سوف نجلس... مقهى بعيد عن السفح.....!!



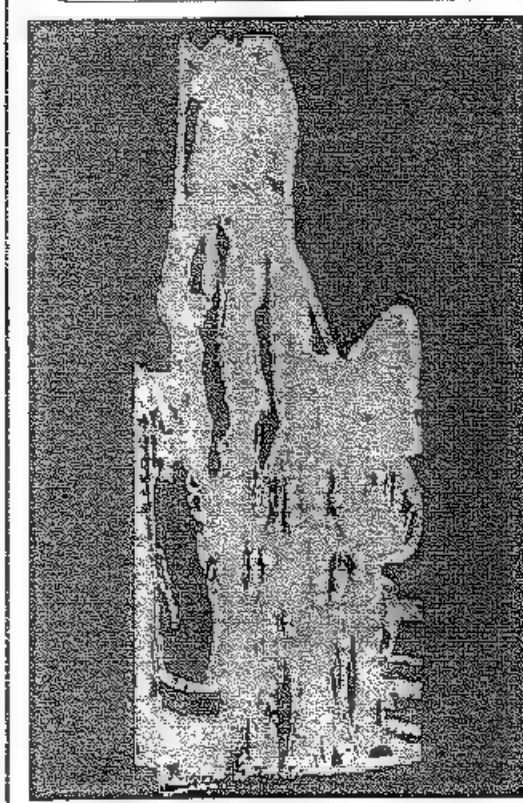
### محمد ابو عروق

سوف تجلس... مقهى بعيد عن الفجر، سهلين مثل النيد الفرنسي، ممتدتين، يتنوب الكلام المكس مثل كرام في حاضن، يخبر سيجوب، ويتنقش عنة الكلام، زمن خلفنا الشرفات سناتي بجحر بعيد كمقهى بعيد عن الفجر، هيا أذن يا صديقي، لنا فرصة من نهيد الشرافة، من أرض جان، تحدث لك الموتولوج، وفي تحفة انهمس بين الصدى والصدى، اي موج يراونني، اي صوت هو الصوت في الموتولوج؟ خصوصية الصوت فلتختلل معا ان صوتك موج، سيطر بنا الموج، تطو بنا الزرقه الابدية في الصوت، هيا بنا، خذ بيدي بالرواية وارو البراق الذي يحمل الانبياء ولا يحمل الشعراء، يهيومن في أرض عبقري، يغورون بعض النساء، ولا يتنكرون البكاء عليهم، لا يتنكرون البكاء على أي شيء، كان اليكاه لم الشعراء، لم الشعراء الملح بالارض، والارض تحمل قهقههم، خفة الكائن الاثري البكاء عليها، تضيق بأفلاكهم كالكرام يضيئ الكلام ويتسعون بما ضاق...

### وصايا

بحق عليك يا سيدي	الدهيق.	فلا يتعجبون...	قتام...	وان تذخر للاشجار
ان تغرس قربي رعاة	يطقي عليك يا سيدي	بحق عليك ..	وبحق عليك ان تعصر	مطرا
لتبتج النساء المتزوات	ان تحمل لايفونة	ان توقظ خيلتي في	خمر	وللعشاق قمر
ومدمن الأرض	شمعة	مساءات تموز	وتتل شعرا	وجسرا
ويشبهن	ليقتديك الاطفال	ان تزيها وجه القمر	وتشند مع المؤمنين	لرحيل السلة
فانتفض انك كفاء	ويخشعون	تصهل احلامها.	القيامة	سقيان النجار

## ابصاره في ميون الحلاج



وما كذبت على الصغار لكي تنام جفونهم فانا خلفت لأزوع الصحو العميق بهنه الصحراء ما علمت شمال مكارمي ماذا تضرع من يمين مكارمي وتفضلوا وجع المسافة بيننا لغة امسح الداريات ورمم الراوي الصيق وكنت علمت الربيع الصلح علمت الصحاري القمح علمت السلام البار في بيضاء ذاكرتي وأن وجهي تنقص غصة الإهل خطبت الشمن من زحل فرشت الحلم إزارا على سواء أتكلم ويكبت في سري وما علمت يدي اليمنى بما مسحت يدي اليسرى من الدمع وقلت تنبوا لغتي وقلت ندموا بمني.

صحت: تفضلوا انما ما امتشقت خاللة الرجح المضلل كي ألود بيرقبيتي عنكم واشريككم سقوطا موجعا وتفضلوا لغتي توشوش علنا قرب البعيد به خطاي أثير يتلخم به منكم اليكم ايها القلق الكود تفضلوا هي بورة تدار علمت الزوايح فنها وانا بصقت ليطعن الرد الغريب عن الحدود اننا ضحكنا. هي العود. وبقية الزمن الكتيب تجفرت لغتي العنيدة عن حروري الدواميات، وقشرت سكين خائفتي لهاء الاغنيات تكشف الفخر الخبيء بين ابصرت التحول قاب شهقة قيمة وزفير ماء الجوع علمني الطعام شقير حاوية وقتت سنين اربككم بها وحشقتهم ممي مروءات طخن، ومن ركب عن يميني من ركب عن شمالي قرعت احشائي اليوما لكني سلاحت مستلي وقرأت اغنية الربيع

وقد انتزعت حدائق الشمس الحزينة. عشقتا تدار في الراح فوق وسادة حمرها خضلتها الحنين ان النروب المهديت سرايهم الى الهجير تنفس الصبح الغيامة في رؤاي واجهش الصبر الخرافي بالصهيل وطلعت أرضا فرخت قهيا للواسم بورة الكون الربيع سقيفة الشوق المعلق للطعام الجوع اغنية البرودات اللواتي امنن الحلم الحراري الحنين لملهن الجوع خاتمة المطاف وتخلقي سر انهمار الخصب في الغيم البعيد الخصب علمني المنام فتحت اشرة الفؤاد قيا عباد تفضلوا هي دورة المعص الاولي العظيم الله علمني الوقوف الكون يلسع اخمصي اري السحابت راحلات للبعيد اري البعيد سماء ثامة وانهارا توشوش غاية غنام

لا تحسبوا غضبي عليكم انني بعت اضعير او انتي كرت خطاي مسيرة الفقراء هو حب هذي الارض اروق بي هياما فوق تنور للحريق أنا اشتعلت لاطفي السكن المشعث في انوة بدير الكبي الموموي الغريب لغة السماء مظه الصوت الموشوش والجنوب بداية وانا انطلق وانا احترقت فأنظفها هيا تحفز في كواكب الذريف اما انبعت لاشرب البيت المعلق في كرايس، الطولة فشربو نخب الاناس من فراشات القصيد الشعر علمني البكاء وما بكيت لان قاطلة الظلم تجوب روعي فالخمين مسافة مثلي يقررها الركوع او الشموع تضيقها دعت شياسيا فتوق في الخريف الموت بين لحظة

### حكمت عبد الرحيم النوايسة



## غسان عبد الخالق في حوار مع الرأي الثقافي

### \* القصة انتصارك متواصل لعزلة الأفراد

### \* لدينا نقاد لكن... ليس لدينا حركة نقدية



غسان عبد الخالق

ان القصة ما هي الا انتصار متواصل لعزلة الأفراد. وتظهر حاد للمساكنات الممتدة في بطن الآخرين. الانتصار على انتصار. فنكر ونفكر لأنفسنا بصمت، أكثر بكثير مما نتحدث للآخرين. الأسوأ من ذلك هو أننا حين نتحدث فإننا نستخدم كل مواهبنا لحرارة أسرار عرلاصنا والحيولة من تسليها في الكلام. نذ أن الكلام فضيحة.

لقد استوفيت مؤخرًا، وأني لا أدور سعيد في معرض راسته حول العلاقة بين الرواية والاستعمار. مؤلفه ان الرواية مثل (روبرتسون كيرز) لؤلؤها (دانيال ديفو) كانت بمثابة عمل استطلاعي استعصاري. وهو رأي يمكن التكليل عليه من وجهة نظر سوسيو ثقافية. ولكن تأملًا ذاتيًا في هذه (القصة الطويلة) يجعلني أميل إلى الظن بأنها ليست الا تغنيب طويلًا بفضيلة الصمت، صمت الغاية العذراء ورغبة روبرتسون في أن يخلق ذاته ويكون حكمًا وأمانة صارخة لتضارة الثثرة.

للتفكير وتلقيته. هذا ما نعتقد، تقويمية، تقويمية. الخ، هل نعتقد بأن دراسة النص داخليًا والكشف عن العلاقات التي تنظم العلاقات في النص، كافية لأداء الوظيفة التي ينبغي أن يضطلع بها النص؟

ربما كان من الأجدي القول بأن شمة وظائف متعددة للنقد، بدل من الحديث عن وظيفة واحدة. فنلاريغ لأدب وظيفية، وتوثيق الأدب وظيفية ودراسة الأدب من منظور فلسفي جمالي وعقيدية، ودراسة الأدب من منظور فلسفي أخلاقي وظيفية. تتجوز وفق أحد المنهجين منهج خارجي وصفي وهو الأكثر انتشارًا، ومنهج تحليلي وهو الأقل انتشارًا، وعندي أن كلا من المنهجين قاصر بذاته عن معالجة لسان، خاصة حينما يتعلق الأمر بدراسة نص محدد. إذ أن دراسة الظواهر غالبًا ما تضطر الدارس للإفادة من المنهجين، فالإكتفاء برصد العلاقات الخارجية والتعميم حول النص، ليس سوى إسقاط قيمي لا

حاوره: زياد أبو لبن

سوانيد عام ١٩٦٢. بعد للدكتوراه في الأدب العربي. عضو رابطة الكتاب الأردنيين والاتحاد العام للكتاب والكتاب العرب. حائز على جائزة القدس في حفل الدراسات للعام ١٩٩٣. صدر له:

نقوش البناض - قصص مختارات من القصة القصيرة في الأردن مشترك ١٩٩٢. الرواية الأردنية وموقعها من خريطة الثقافة العربية. مشترك ١٩٩٤. القصة القصيرة في الأردن وموقعها من الخريطة الثقافية العربية. مشترك ١٩٩٤. الزمان، المكان، النص: اتجاهات في الرواية العربية المعاصرة في الأردن، نقد، ١٩٩٣.

مفهوم الأدب في الخطاب الخلدوني - نقد ١٩٩٤. ليالي شهرين قصص ١٩٩٥.

يصدر له: نحن والأخرى دراسات في الفكر العربي. الدولة والمذهب دراسات في الفكر العربي.

كفاح وثائق، ماذا تعني لك القصة كمنط سردية يمكن أن يرفض لسبيل رواي؟ رجعت في سلة قديمة من هذا السؤال. ولعلني أسكت طرف الأجابة في حوز سابق. حيث ذهبت إلى أن (عظمة الكتابة القصصية) تكمن في أن ترسم خطًا واحدًا حقيقيًا مستقيمًا ساذجًا، ساذجًا من كل هذا (استشرك (أريف) عقائدًا متي بأن ذلك هو الشيء الوحيد الذي يمكن أن يتكلم بسحاكة لرافعة الأخرى في الحياة. الأوهي (عزلة)!

ويكتفي أن الخيف إلى ذلك قائلًا أن الكتابة القصصية جنس فردي، يعكس الريبة، إنه بالكاد يشع لهم شخص واحد. ولهذا السبب إماني أرى

ومؤنس الرزاز وجعلنا نحكي إضافة إلى أسماء لامة في حقل القصة القصيرة مثل: محمود شفيق ومحمود الرميض. أما في الشعر فإن المقام قد يضيّق عن ذكر المبدعين، واكتفي بهذه الإشارة تحاشيًا لذكر بعض الأسماء، وتسيان البعض الآخر. هل أصبح أدب القصة في الأردن حالة متمكنة تمتلك أصالتها وتقف جنبًا إلى جنب مع الإبداع العربي؟

قبل أن نتناول موقع أدب الشباب في الأردن من الأدب العربي، لا بد من أن نتناول موقعه من الأدب المحلي. فما لا شك فيه أن النصف الثاني من العقد المنصرم (١٩٨٥-١٩٩٠) قد حصل مجموعة من الأسماء الجديدة الشابة. خرجت في أغلبها من رحم جامعة اليرموك، وقد توزعت هذه الأسماء على كافة الأجناس الأدبية، شعرا وسردا ونقدا، لا يل أب بعضها كاد يجمع بين هذه الأجناس، فاستطاعت أن تثبت أقدامها في ساحة الإبداع المحلي، وحازت احترام جيل الرواد، ثم راحت تسهم باقتدار ملحوظ في صوغ المعادلة الثقافية في الأردن. وقد كان من المؤمل أن تحصل البيئة السنورات الأولى من هذا العقد أسماء جديدة، بمقدار العدد الذي حملته السنوات الأسبق، وفي مستوى الصق الذي اتسم به الجيل الأسبق. إلا أن النتيجة كانت مخيبة للأمل، حيث أن الأسماء المبتدئين لم تبلغ أصابع اليد الواحدة، ناهيك عن أنها جردت وأخر نفسي في الأدب، أو تيار وضعي منطقي وتيار ليبرالي وتيار سلفي وتيار ماركسي في الفكر والفلسفة. أن هذا القصور النقدي والفكري الناشئ عن خصوصية الواقع الجغرافي والسياسي، هو المسؤول في الدرجة الأولى عن حالة الارتباك الثقافي للمراكز الثقافية العربية. بحيث تستمر في التحيز على منطقتي العقل العربي في النقد والفكر. أعز إلى موضوع الإضافة التي رغبنا بها الأدب العربي الحديث، لأقول بأننا قدمنا حالات روايتية متميزة مثل تيسير سبيل وهال هلسة

تفسيرًا فادحًا في حقلين هما النقد الأدبي والفكر العربي المعاصر. صحيح أن لدينا نقادًا أو مثقلين في النقد، ولكن ليس لدينا حركة نقدية واضحة المعالم. ولعل الشيء نفسه عن الفكر العربي المعاصر، وذلك خلافا لما يمكن الوقوف عليه في إطار عربية أخرى مثل العراق ومصر وسوريا والمغرب وليبنان، حيث يبدون أن تيارًا شعريًا ومثاليًا إلى تيار شكلاي وتيار وجدي وآخر نفسي في الأدب، أو تيار وضعي منطقي وتيار ليبرالي وتيار سلفي وتيار ماركسي في الفكر والفلسفة. أن هذا القصور النقدي والفكري الناشئ عن خصوصية الواقع الجغرافي والسياسي، هو المسؤول في الدرجة الأولى عن حالة الارتباك الثقافي للمراكز الثقافية العربية. بحيث تستمر في التحيز على منطقتي العقل العربي في النقد والفكر. أعز إلى موضوع الإضافة التي رغبنا بها الأدب العربي الحديث، لأقول بأننا قدمنا حالات روايتية متميزة مثل تيسير سبيل وهال هلسة

أرضية صلبة، لأن الفرد الذي يحس بقية العمل ويتوق في حب بيته القوية، مريح أكثر من غيره لسماء والخلود والأمة التي يكثر فيها الأفراد الذين يحسون بالاحساس يمكن حطائها للإنسانية وشعاعها. وهناك علاقة وثيقة بين الاسم الذي يتعامل الفرد مع مكانته، وبين فهمه من الاسم في مكانته. نحن نأخذنا من ذوي الحس الرفيع والثقافات الرفيعة هم الأكثر تفهماً لأمهم لأنهم يحسون أكثر من غيرهم ويتألمون أكثر من غيرهم أيضا بالجمال في قيمة المطلقة. وفي عالم اليوم الجميل مع كل الاضطراب والخلل الذي يشهده تزداد أهمية هذه القيمة لدى الأفراد في كل مكان، وما دام قدر البشرية أصبح واحدا، والاضطراب الذي نواجهه يعني الجميع فإن التركيز على كل ما هو جميل في هذا العالم، من فكر وأدب وفن وعالم جميل بات أمرا في غاية الأهمية، وأن هناك الكثير الكثير من الأشياء والأمور القيمة، يراها البشر في كل مكان وتذمية الحس مالميق المظلمة لجمال لدى الأفراد في مدرسمهم وفي وسائل الإعلام هي مهمة مقدسة ونبلية، ويجب العناية بها وتقويتها في جيل أعمال كن دولة باعتبارها بناء هاديا ومستجيلا وعلى أساس أنها طريقة مدنية وفعالة تريد مخزون الفرد من الاحساس بقيم الجمال المطلقة.

إن الاحساس بالجمال يجب أن يصل منه عند الأفراد المستعدين في أذهانهم وتكوينهم وهم متواجون في كل أمة وإعداد كثير، وهو لا يجب أن يروا ويحسوا بالجمال أيضا تكون ووجد هذا الحال، فالإنسان الأبيض يجب أن يرى الجمال في الأساس الأسود والأصفر، والعربي يجب أن يرى الجمال في غير العرب، ويجب أن يرى المسيحي الفكرة الثلاثة والجميلة حتى لو كانت في القرآن الكريم، مثلما يتوجب على اليهودي

## الأمم والاحساس بقيم الجمال

جميل عويدات

أذكر أن الاحساس بالجمال وجد مع الإنسان ابل وأخر كائن على هذه الأرض يحس بغيره جمال، وأن الله اختص الإنسان دون غيره من المخلوقات بهذا الاحساس كما يرى بعض المفكرين والفلاسفة، مع أن ما نراه وما نحسه اليوم هو أن نتج، مخلوقات لا تفل من احساس كبد، والا فكيف نفس ملازمة التي الميوان لسفارا ومد صديهم والحنو عليهم وانتم إلى جاسمهم، وما يشبه تقديرا ومداعبتا لصغرها؟ كيف نفس هذا لو لم يحس الميوز بجمال مولده، لأن من يداعب ومقبل مولده ويلزمه ويحس عليه فلا بد أنه يحس بجماله وبراه. وفوق هذا أمثلة على ما كتب شدينا على أن الاحساس بالجمال ليس حكرا على الإنسان كما تصور، كما أنني لا أشتد أو أن جميع مخلوقات تحس بطريقة ما بالجمال، بأساليب وطرق لا نفهمها لأنها قد تختلف طريقتنا واساليبنا وورثت فطنت تجاه الجمال الذي شراه أو نحصه.

وخلافا لما قال به بعض الفلاسفة أوثة من التفكير، فالاحساس بالجمال لم يترافق مع وجود الإنسان على هذه الأرض بل ترافق هذا الاحساس مع ظهور الحياة على الأرض مع انا قد لا نستطيع الجزم بأن الاحساس بالجمال وجد مع وجود الحياة على كواكب أخرى، على أساس أن الحياة على الكواكب الأخرى ركائز موجودة فحس كيشر لا نفهم ماهيتها وكيفها وتلاصها

لكن مفهوم الجمال ليس هو الإنسان متوق في الاحساس بقيم الجمال وهو قاصر على سعة هذا الاحساس، وقادر على التعامل بربا مع آلاف الظواهر الجمالية فهو قد يتعامل مع الوجوه والاشياء والأحياء ويصنّف الأدب والعن والعلم وفي كل هذه الاشياء جمال تتعامل معه بشكل نسبي وما يميز هذا هو الاحساس بقيم الجمال عند الإنسان وتسمية هذا الاحساس على اعتبار أنه هو عمل شكر الامم على

## مفكرة الامم

تط على حدار الوهم، وتوقد رغبات «فائرة» في أقصى اعماق الخيالات، وتوقظ طغى «انفجشة» القابع في شراييني، ولما يدت بعد، رغم اشتغال الرأس شيئا، وتجتر أحاسيس الماضي كالغصم المتكحل.

\*\*\*\*\*

### الأربعاء:

اكتب لأن الكتابة ليست كما يقول أحدهم «مدرّب» من الواقع إلى عنان الورقة البيضاء، أو كما يقول إريست همنجواي «خاف من الورقة البيضاء». الكتابة ارتحال من الداخل إلى الخارج، سباحة ضد التيار الحاروب على طريقة سمث والنسليم، سباحة ضد كل الوهن الذي يلحق جرحًا، ويضيق حماسًا، متلاشي من ضربات الخيبة والاحباط، ولو سعيًا فعل الكتابة من الكاتب والشاعر، تكون قد قتلتها حقا.

ولكي رأي الاسم (ابن حنبل) في وصف رحلته الفكرية والدينية والإنسانية، خصوصية المحنة مع الحيرة إلى المعبرة.

\*\*\*\*\*

### الخميس:

للهايات. في عين هذا اليوم بالذات، اشعر أنني في حاجة إلى أن أدير قوس الهبات والتحدث، يشلني حين جارف إلى ذات العجينة المرفعتين الدافئتين بالاحساس والرفقة والانزوتة. في آخر زاوية من «المنصف» ترتشف القهوة في لذة فائقة.

ظلمًا أخوس يهرس مشاعر القلب، يند في قوة انبساط الذي اوغل في نبضه، اشعر انك (أنثى) اختصرت تاريخ النساء من واحدة، فيتقاطر الانهال من روعي، وتتزاحم الخواطر والانفعالات في رأسي، عندما ألق مبهوتا أمام عينيك الراشدين!

\*\*\*\*\*

### الجمعة:

لصلاة. لهذا اليوم المقدس عتي ملقوس خاصة، ما زلت أجد لثباتها، منذ أن كنت قس مشاكسا، أثبتت للمعرفة والفهم، وألفز حافيا في دروب القرية القديمة، وتقيف قدامي في القرب النائم اللذيذ، بدون أن احسب حسابا للدم المتلجج من ثيابي أصبح قديم الكبر، الذي نأشأ يصطدم بالبحارة ولا أحفل بالتراب الدقيق سيخضع خيط الدم للنساج.

أجوز نفسي منذ الصباح الباكر لصلاة الجمعة، وأحرص دائما على أن لا يفتوني أي غرض من قروض الجمعة، استمع في الفجر الذي يطلق المحيا، إلى سورة (الكهف)، وبعد الظهور خلف الغداء أقرأ الملاحق الثقافية للزاري والنسور، ولست أدري: فهذه الذكرى الممتدة في توتلها، والناحية في غياها للسردى اللاتنامي، شديتي إليها أو فقتت شهيتي لهذا الاحساس المفاخر المبهج قصيدة جميلة حيث رأشتي القرية وملاحم المنجس (البروتوري)، تث عبيرها من خلال اسطر القصيدة، في ذات يوم الجمعة الفاتت أوما قبل الفاتت، هزت أصعاني ولأمت ورا ساكنة في وجداني.

ان اعتقادي: أن مومة للشعر في خلقه حالة من التفاعل مع الحياة، أمس واليوم وغدا، التي يهز جامدها، النص المبدع الجميل.

## أحمد مزيد أبو رذن

السبت: للكتابات: بعد عشرة أعوام، اعترف أنني ما زلت أحمي، وأمارس نبش أوراقي القديمة، للكلمة في كل زوايا البيت، أحفر في ذاكرة النسيان للقيمة، امتش عن عيني في رحلة عري، فأقرأ هذين البيتين من ورقة صفراء عتقة: «صن تفتش أياها للجنون في عرش الطريق...»

نعم (تلك الراحلة) .. كما يقول (صنعت الله إبراهيم) تخلق بقباني وروحي، تشقب ما طال من أعصان حلمي، تلك الراحلة لوحي التكري، لم تقامري منذ أوائل بوكر الوعي حتى الآن... وما زالت رقيقة العين تقول في إحدى رسائلها القديمة «حاول الأشتان والكتابة اليك... ولكنني خائفة»، وفي ورقة أخرى تقول: «خيل... غشا... لا تصالني عن السبب لأنك تعرفه جيدا».

\*\*\*\*\*

### الأحد:

الغداة - اكتشف في هذا الجو الصاحب، الموار بالانفاس والملي بالزوجية حد الاختلال، أن الشعر رنة العالم التي يتنفس من خلالها، وأن القراءة في هذا الزمن العاري، تعيد إلى توازن الذي أضاعه العالم مني.

ولأنني أمارس الفعل الانساني في القراءة، استخرج حواسي الفارقة في زلزلة ذاتي، وأعود للنفس الشعري، بعد فصل من جفاف الرزيا، وذبول الانفعال الملهي، واستراق البهيم الإبداعي.

\*\*\*\*\*

### الاثنين:

للربيع: ثاني اكسيد الضجور، يفتش مساحات واسعة من القلب، وأزهار الربيع الرشيقة تملأ المنحدرات والسهوب والمثلث، وتنام على جوانب الدروب، فأعيد اكتشاف العلاقات المتوحدة المتضاربة، وأعيد رسم المخطط للترانزيه لذكركتي المظلمة الرشيقة والاشتغال وانظر بعينين ملوها الرية والضيق، إلى الصارات الحجرية الجامدة، وهي تفرس حقول القمح وتقطع بيادر الحبوب!!! للقلب اشتغالات قديمة، ما زالت تشب جثوتها ما بين أوتة وأخرى، يقول الشاعر: أه من يأخذ عسري كله

ويجيد الطفل والرجل القديم!!!

\*\*\*\*\*

### الثلاثاء:

للغداة: حنة الحيا أن تعاش كما تريدنا انت، وعلى قانونك الخلس في عالم ابدانك، لا أن تعرض عليك أطر الآخرين الجاهزة. في السابق منذ عشرين عاما، تميزت كثيرا، وأسرجت فنانيل الليل طويلا، وهمت بوادي «عقرو» لطني أصاب بلوحة الجنون، قما انزلت لا تعفلا! لرفض هذا الواقع الخزين، ومع كل ذلك التوجس والانهيار، ظلت بومة الليل بعينها الزاسنتين للكونكوت،

## أنور الزعبي: وظائف ابن حزم

كتاب جديد صادر عن وزارة الثقافة يتضمن دراسة عميقة لنظرية المعرفة ومناهج البحث عند ابن حزم للباحث الاستاذ أنور الزعبي وتكون أهمية هذه الدراسة في كونها من أوائل الدراسات الفلسفية التي تصدرها الوزارة ناهيك بأنها تشتمل على بؤرة فكية للفكر المعاصر وعلى تصحيح لكثير من الأراء الشائعة المتعلقة به، فضلا عن أسلوبها السائق ولغتها الرشيمة...

## فؤاد القسوس و«تلك الأيام»

مجموعة قصصية جديدة للقصص والروائي الاستاذ فؤاد القسوس، الذي يصور بأسلوبه الواضح على الكتابة القصصية بعيدا عن المغامرات الشكلية التي لا طائل وراءها، وقريبا دائما من الهم الانساني، في لغة جميلة مؤنونة...

## «الصفى» مجموعة جديدة لاصغر قاصصة ارنية

بشرى حيدر، كريمة الاستاذ حيدر قفه السكت الاسلامي المعروف اصصرت مجموعتها القصصية الثانية، وهي لم تتجاوز بعد الخامسة عشرة من عمرها، وقد قدم للمجموعة الناقد الكبير، والفكر المعروف الدكتور عماد الدين خليل، تمية يشي إلى الامام تاتما.

## محمد عارف مشة الولد الذي غاب

مجموعة قصصية جديدة للقصص محمد عارف مشة، اصصرتها دار الينابيع بدعم من

## أصدارات

وزارة الثقافة: تقع المجموعة في تسعين صفحة من القطع الصغير وتشتمل على ثلاث عشرة قصة قصيرة.

## كتاب الدكتور هند أبو الشعر الجديد

صدر حديثا للدكتور هند أبو الشعر الابيعة والباهشة التاريخية كتابها الجديد «أريد وجوها» ناهية بتي ١٩٨٥-١٩٨٥) ويقت الكتاب في سيطرة صفحة من الطبع الكبير. يمتل الكتاب مدرسة الجونية في قراءة التاريخ الحديثة وقد قدم له الاستاذ الدكتور محمد عثمان البهيت رئيس جامعة آل البيت قائلا

دراسة الدكتور هند أبو الشعر عن أريد وناحية بني حيد دراسة جادة رجعت فيها المؤلفة إلى المظان الأولى من قيود الأراضي والبعثات الأثرية، هذا بهيات قراءتها الدقيقة للآراء الشخصية لآبناء المنطقة بالمشاكل والأجانب الذين زاروها وجاءوا إعلاما على ملأه السلالات والمصافة شاملا مختلف حوائث الحياة المتعددة بالسكان والنشانات الزراعية والتجارية والصناعية بما في ذلك التفصيص الدقيق لأنواع الضرائب التي كانت الدولة العشائية تقبضها بالإضافة إلى الرسوم التي كانت تجبها.

ومن حسن حظ هذه الدراسة أن الباحثة إعلاما وأسعا على المصير المتعلق بالحب الإسلامية الأولى، وأن تحريها باليد في هذا المضمار اتاح لها فرصة لربط هذه المظاهر التي وصفتها مدنيها وبيداتها الأولى واستطاعت الباحثة عن طريق ملاحظاتها النكية ومقترحتها العمارة على التخلل أن تستقر روح التاريخ في هذه المنطقة المحلية فتبنت الجوانب الاجتماعية وتترع التسج الاجتماعي في منطقة الدراسة واستوعبته تحقلا وأجالت القصير عنه. وكما هو معلوم فإن البحث يعتبر حالة

## العدد السادس والثلاثون من «المجلة الثقافية»

صدر أمس الأول العدد السادس والثلاثون من «المجلة الثقافية» التي تصدرها الجامعة الأردنية، وقد اشتمل العدد الذي يقع في حدود أربعمائة صفحة على الجزء الثاني من الملف الخاص بجيزا إبراهيم جزار، كما اشتمل على عدد كبير من المواد الثقافية التي شارك فيها نخبة من كتاب الأردن والعالم العربي، مما تفرقه في العدد «العالم العربي وعقد التسعينات» والتحكيم العالي وتحدثات انقرون القاتم «والسراة واقع وطموح» والقرآن الكريم والانتداب الكوري والامانة بين الشرق والغرب» ومن هم الصرائيون.

## كتاب جديد لحسان أبو غنيمه تجريري في حقل الثقافة السينمائية في الأردن

صدر حديثا عن منشورات المالكي السينمائي الأردني كتاب الخاف السينمائي الأردني المعروف الاستاذ حسان أبو غنيمه «تجريري في حقل الثقافة السينمائية في الأردن» وهو في جزئين ومائتين وخمس ومائتين صفحة.

الكتاب الجديد هو رقم (٣٦) في سلسلة إصدارات الزميل حسان.



## تنمية الذوق لدى الأطفال

**ترجمة: هي كوايت**

أما رسومات شوفيت والتي رسمت قبل ثلاثين قرناً فهي مثقنة تماماً، واستطاع استئناس كل الزمان ورسم الاشكال بالاعتماد على خطوط الكهف الطبيعية مما أدى إلى الانحلال بالرسم للمنظوري، كما أن أنثاهين بين رسومات الكهوف يوضح أن في الرسم عند انسان القديم كان واقعياً جداً بحيث لم يظهر تصور أكثر في الكهوف الاحدث عهداً. يقول بترتوس بيجين للمدير الاتاقسي في وزارة الثقافة الفرنسية ان ذلك يجعل من نظرية تطور فن الرسم موضوع تساؤل.

ان غنى رسومات كهف منطلة ابريدييه قد لا تكون كافية للتخمين المكتشفة ، حيث تم اكتشاف ٢٠٠٠ كهف تحتوي على رسومات، ومن ما اشتهرت رسومات شوفيت من روعة وصقل فان من المسكر اوانه استنتاج ان هذه الرسومات هي اروع ما وجد حتى الآن.

**بعد التدخين... اماكن لا يدخلها  
من يعضون العطور!!**

من الميلاتونين لمدة أيام وفي الوقت الذي يترتب على تقديم جسمه الى النوم أو تأخيرها تبعاً لاجلادها. زملهم.

فقط سبيل المثال، عندما يسافر شخص من شامونيه الولايات المتحدة الى الشاطيء الآخر، يشكو هناك فيرر مقدار ثلاث ساعات. فاما سافر من الشاطيء الغربي الى الشاطيء الغربي، حيث هناك تأخير مقدار ثلاث ساعات، فإنه سيرغب بان (تنتد) ساعة جسمه البيولوجية ثلاث ساعات، حيث لا يتسبب مع (وقت الشاطيء الشرقي).

وعلى حد قول (لوي) فانك اذا انتقلت من وقت الصيف الهاموي الى وقت الشتاء الشرقي، يجب عليك تناول الميلاتونين حوالي تسعة الثانية ظهرا في اليوم الذي يسبق يوم سفر. وفي نفس الوقت في يوم السفر. وفي الساعة الخامسة بعد الظهر في اول يوم كامل على الشاطيء الشرقي.

كيفية استسلاع هي غير ملائمة لتعظيم الساعة البيولوجية عند من يتناولها، وعلى حد قول د. القليل بعد ان استخلص الساعه البيولوجية في جامعة اوريفون لحرم الصصة في بورتلاند، الولايات المتحدة، فان هناك حاجة لكميات قليلة جدا من الميلاتونين لتعظيم الساعة البيولوجية. والجرعات العالية من الهرمون، والتي قد تحدث حاليا على نطاق واسع تعظم الساعة البيولوجية، لا انها تصيب الناس، وهذا ما لا يريده معظم الناس سواء منهم من تصل وحلته الجوية الى حيث يهرب من الصباح او من يبدأ عمله في ساعات الليل.

من مناجات قبل ايام تصبى الخبراء الى من يستعملون الميلاتونين بغرض تعظيم الساعة البيولوجية لاسيماهم، بخاصة منهم من يسافرون بالطائرة كثيرا، لتعظيم اوقات الليل والنهار كثيرا تبعا لتدور التي يكونون فيها، ومنهمونهم بلذا كميات قليلة

في الوقت الذي يناقش فيه الباحثون مدى فائدة هرمون الميلاتونين لجسم الانسان، فإن احد ابحاثهم في وظيفة واحدة له وهي جعلنا على عادة تنظيم ساعه الجسم البيولوجية.

بدأ اهتمام العلماء بالهرمون البيولوجي مع اكتشافات بان انفسه شديد الفرازه، وان لهرمون كما لنفسه تأثيرا قويا على ما يسمى ساعه الجسم البيولوجية، ومن المعروف ان هذه (الساعة) مسؤولة عن تلك الانواع للايقاع للنتظام للجسم الذي ينيه الى ساعه النوم او ساعه اليقظة وغير ذلك من ايقاعات الجسم الداخلية.

المهم في حالة الاستساعة المعتدلة من الميلاتونين لتعظيم الساعة البيولوجية، ان يتم اعطاء الهرمون في الوقت المناسب وبالكمية المناسبة وبما يلائم الساعه بدون ان يتسبب الناس في الوقت الخطأ.

ولسوء الحظ ان كان كلا من جرعات الميلاتونين التي تباع بهاء، والتعاطيل وحوادث

• **الأيديز: نعم للعلاج المبكر**

### د. جودة الصنّاع

إن هذه الحالة صرقة طبيًا بظاهرة ارتداد الصداق ولكننا للأسف نرى شخصعة بها فيه الكفاية، ما بسبب كثيرًا من اللقن للصبا وتعرضه إلى مضاعفات كثيرة ناهية عما عليه. وعادة يشهد بوجود هذه الحالة عندما يتحول الصدق المتقطع الذي يميز الشقيقة إلى صدقٍ مستمر يشهد الصدق الترتوبي كليل على أسلمة استعمال علاجات الشقيقة.

في دراسة أجريت على ١٠٠ مريضًا يعانون من الصدق تبين أن ٩٧٪ منهم شككتهم الإصابة في عود الصدق مباشرة بعد انتهاء فترة الصدق، وأن معظمهم تصرفوا كالمسكين كغيرهم من كلال الصدق، وحوالي ٧٣٪ يتناولون بناتهم دون وصفة طبية، بينما حوالي ٢٠٪ يتناولون هذه المسكنات العادية بالإضافة للعلاج الموصوف لهم لعلاج الشقيقة.

إن التعامل مع مثل هذه حالات المتعممة وخاصة الذين أصبحوا يشعرون على تآكل هذه المسكنات ولعدة مرات في اليوم قد يكون صعبا وقد يحتاج لتزني من لدخل مسكنات لإقناع جميع هذه المسكنات وإمداشة العلاجات المتخصصة للحقيقة ويمكن مناجتهم في البيت ولكن بشرط الوفاق التام مع استعمال هذه المسكنات والاعتماد على العلاجات الموصوفة لهم من الطبيب المعالج.

أصبحت طريقة التنظير endoscopy من الطرق الشائعة الاستخدام من أجل التشخيص داخل الجسم، وحتى إجراء العمليات الجراحية الداخلية الدقيقة بين الحافة إلى شق البطن. ويتم ذلك عن طريق إدخال الأنبوب تركب في رؤوسها أنواع لأحد عيانات من التمسجة اللدنية أو لتقنيات حمى الكلى أو لإجراء عمليات جراحية متنوعة دقيقة داخل الجسم.

## قبة سماوية قابلة للنفخ



القبة السماوية planetarium هي وسيلة فعالة لتقديم الناس الفلك. بشكل عملي، ولمنوع. أنه يتطور على سقف هذه القبة الجسماء بتجويزها وكواكبها ونجومها وقمرها مع تشغيل لمرآتها (الناتجة بشكل رئيس من حركة الأرض حول محورها، وحول الشمس، وحركة القمر حول الأرض).

ولكن الجديد فعلا في هذه القبة السماوية التي أنشئت في مركز الثقافة والعلم في بايكانيك Pas de Calais في فرنسا، أنها مصنوعة من مادة بلاستيكية يمكن نفخها.

ارتفاع القبة بعد النفخ ١٧,٥م وقطرها ١٧م.

حضرة السيد رئيس تحرير  
موقية الرأي الغراء المحترم

بسم الله التحية؛  
والسلام على ما كتبه  
تحتوي مشان وفيه في هذه  
الأيام المصانيد يوم  
الاربعاء ١٩٩٥ واذ ابركت له  
بكون مركزنا ابرو - المركز  
العلمي الحديث للتحلية  
ساعة الصبح وهل مشاكل  
سبلع قد يكون له صفة  
فاته وعلا جميرة الرأي،  
نتمنى ان يكون مركزنا  
الاربعاء اوضح في البداية  
كل ما كتبه الطبيب للتكوير،  
اول من يتحقق (الملك)  
يتنفس في مركزنا ان ما  
في التكوير ابرو حيث في  
بضمه هو (رؤية الشمر)  
ان في مفهوم الزاوية يعني  
تداخل الجرام والبرامج  
الزاوية يعني ما يبدو ان  
ثابتية عن مطلع علم طوية  
عمل ومجرباته في مركزنا،

حيث اننا في معنيين - ولا بأي  
حال- بموضوع (الزاوية  
الجرامية) ولا بموضوع  
الزاوية بمفهوم العلم.

ان كافة الانشازات في  
الاصناف او التفاضل تركز على ان  
يتم ارجاع الصلح معني بالصلح  
التحتي شكل الصلح وسائط  
للشمر (وليس ملاجا خيرا) وان  
المعاملات الزاوية التي يستقبلها  
المركز - حتما - يقوم بتحويلها  
للطبيب الطولية لتتابع للمركز  
وزاؤه هذا الموضوع فان ما كتبه  
في تحقيقه الطولية معلنا في  
بواقع الحال فيما تقوم به في  
مركزنا وجميع مراكز ابرو في  
العلم.

لا علم ايضا اننا كانت  
هذه الكلمة تعني بمصطلح  
الزاوية الجرامية في الاربعين  
بعض الاطباء في الاستقبالات  
وما كان يعرفه في هذا المصنف ان  
مركزنا استقبل مجموعة ليست  
قليلة من اجراء  
جراحية في الاربعين والخامس

ولم يحصلوا على الشناج  
الرجوع، ما اضطرهم لمل  
مشكلات ضمن البرنامج انصف  
في مركزنا.

ان ما تقوم به في مركزنا في  
سبقتها على خضرت من الدول  
للتقدم على راسها الولايات  
المتحدة والصلح والجموعة  
الاوربية بكافة دولها، والدول  
الاستبدادية وغيرها التي فيها  
اكثر من خمسة الاف مركز قبول  
وقد قدمت ثلثة اراكز خدماتها  
للطبيب الطولية اراقية بينا اجد  
لذلك الاثبات في اللاتين من اجل  
لكه القول، ومن ان تسجل أية  
ردة فعل سلبية تذكر فيها.

وما من طلة تذكر فيها،  
دول العربية، قد تأخرت زرع  
سونا - تقريبا عن اربع  
المصطفي الدولي في استقبالها  
مثل هذه الخدمة الضاربة  
الاربعين كان اخر دولة عربية بعد  
مصر والكويت ودي وليت  
غبرها، ويقدم هذه الخدمات  
لاينابة، وقول هيرد المتخصص

من ابلاننا ان ننشر ان  
ان هذا في لليل  
اشيانا وطبيبنا، عامر  
واخصاصيون ومن اساتذة  
الجامعات والامام العالية في  
انفسنا في برامجنا في مركز  
ابرو، وتتم لهم خدماتنا بك  
فهر فرة ولينا ما يشهد على  
كفاءة برامجنا في التفاضل  
الدولية ذات العلاقة به.

وسيدفع شكرا لرجو ا  
اوضح اننا نتمنى شكرا (ابرو)  
الامريكية في تنكس في  
ولاية مسوري، ونحن في الاربعين  
تتمثل الفسح ال ١٨٤ (للك  
واربية وشمايون) من فرومو  
المتدرة في جميع انحاء العالم  
وبالذات ١٨٧ (مائة وسيد  
وشمايون ذوما).

وان تنكر الطبيب المتكوير  
لازارته هذا الموضوع، بل امل  
يكون في موضوعنا هذا ما  
كل شغوش.

مدير مركز ابرو / صا

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

**عدد ممتاز من «المجلة الشقافية»**

ولم يألفت الانتباه ما جاء في تلك وليس التحذير من التفتت  
 لاجل اعداد المجلة السنوية من اربعة الى ستة. وهي خطوة عامة اذا  
 كانت تستند فعلا فقد ان الوقت ان تصور المجلة الثقافية بعيدا اكثر  
 من ان تصورها كصحيفة دورية. انسجاما مع واقع التغيير الشامل  
 الذي يشهده بلدنا والعالم حاليا.

من مقبوعات العدد في مجال التربية والتعليم  
 المجلة العلمية المالي في أمريكا والتحديثات في مواجهة في القرن  
 الحادي عشرين / صيني عاشر

الواقع الحالي لكليات المجتمع: مسؤولية من؟ محمد عبد الرحيم  
 من التعليم الاهدائي الى التعليم الاساسي / من صحن سليمان قورة  
 دعوات لشرق دعم البحث العلمي مع عالم الشهابي  
 ومن التفتت المجلة العلمية:

كل شيء من القوارض / ورويش الشافعي  
 من التعليم في الرياضيات: علم الجبر في اللاب العربي /

معدخليل  
 منتقبات التي في تاريخ الرياضيات: علم الجبر في اللاب العربي /

[illegible]



الرياضة والسياسة

وزير الشباب يرعى الافتتاح

اتحاد الطب الرياضي يبحث ترتيبات تنظيم الندوة الآسيوية والمؤتمر الأردني



عمان - الراي - بحث اتحاد الطب الرياضي في جلسته التي...

بكرة القدم تعادل بوليفيا والاكوادور

سانتا كروز - بوليفيا - اخذت تعادل بوليفيا والاكوادور 1/1 في مباراة كرة القدم الدولية...

دوري الشركات لكرة القدم

الاسمنت يهزم لفتيز رسيده بلعربي اليوم

العمشوات واهم خيل و... من متفردة الاسمنت واهم الرقعة على...

همن - الراي - يسمي الاسمنت اليوم الجمعة ويقل ما لو في وقت ان يهزم رسيده بالبحري العربي...



جمال ابو عايد

كأس ايطاليا لكرة القدم

اتالانتا يقصي يوفنتوس

روما - رويترز - سجل الجناح فايز جالي قبل نهاية الوقت الإضافي...

دعائي بطولة مادبا لكرة .. اليوم

مادبا - الراي - يقام عند الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم...

ادبرج اكتفى بالشرف العظيم

سباق تنمى مخوم بين سامبراس واجاسي

ادبرج - الراي - في نهائي على من صاحب في السباق...

اما في فري الاساسية العليا فلن ساعد عدائه على استكمال خطي...



بيت سمبراس

اتحاد ألعاب القوى يرشح الغثيبي

لدورة الادارة والتنظيم في مصر

عمان - الراي - رشح اتحاد ألعاب القوى السيد جهاد الغثيبي...

منظمة عمان كتعقد باكستان بلكرة

مسقط - ا.ف.ب - فازت عمان على باكستان 3/1 في مباراة لكرة القدم...

مقاضاة ستويشكوف

لتظاهرة بالوقوع

روما - رويترز - وقع قانس ويلي ايطالي حثرا تحت مظلة واحدة...

كاس اوروبا لكرة القدم

ساناينايكوس اليوناني يتجرع كأس المفاجأة من البورج

لكرة القدم على باثينايكوس اليوناني...

لكرة القدم على باثينايكوس اليوناني...

دوري الكرة في هولندا

ايكس يكتسح فولندام بفضل التوامين دي بوير

هين - الراي - في نهائي على من صاحب في السباق...

هين - الراي - في نهائي على من صاحب في السباق...

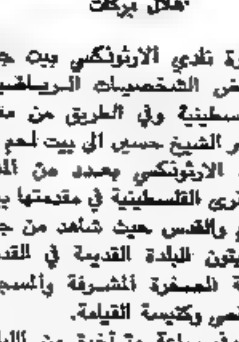
مقابلة بقرحة

هين - الراي - في نهائي على من صاحب في السباق...

وزير الشباب الفلسطيني يرعى افتتاح مبارياته ضمن الضفة

الارثوذكسي وصل بيت جالا ويقاتل عليه اليوم

الرياضة الفلسطينية...



جمال بركات

ادارة نادي الارثوذكسي بيت جالا...

ادارة نادي الارثوذكسي بيت جالا...

الافتتاح لبطولة مادبا

مادبا - الراي - يقام عند الساعة الثانية والنصف من بعد ظهر اليوم...

بطولة اوروبا للمنتوسط بالكرة

تقارير - ايجنزا - رويترز -...

انطلقت امس بطولة مركز شابات مادبا للريشة

مادبا - الراي - انطلقت امس...

وزير الشباب والرياضة الجزائري ملاكم ... فاقيل!

الجزائر - المجاهد - انتخب الالاتة الجزائرية...







## نجر جديد لليمين النصارى

بقلم: توني إيمرسون



هايدز يقف فوق طاولة المؤتمر

خرج هايدز يركب اشياش والوسامة والمال والجاذبية ، وهي حزمة لا رسالة غاضبة من حزب هايسر حزب الحرية شديدة ضد الجريمة وكراهة للمهاجرين ومعارض للاتحاد الأوروبي. وقد برز من الهوامش الراديكالية ليصبح أقوى حزب معارض في النمسا .  
والآن ، أصبح يملك فرصة في السلطة الوطنية ، ففي الأسبوع الماضي ، انهي الاختلاف الذي حكم النمسا لسبع سنوات وجاء انهيته بسبب خلاف على الميزانية ، وقد تمت الدعوة الى اجراء انتخابات جديدة في كانون الأول القادم . قد يستين من موعدها .  
ان هايدز الذي كان قد تمكن بانه سوف يصبح مستشارا للنمسا في عام ١٩٩٨ ، يملك الآن نفوذه على قوى نخس في ايلار النمسا ، حيث الازدهار يشكل نقطة اعتزاز وطني ، جاء برون هايدز كخدمة للنظام ، فالديمقراطيين الاجتماعيين تسلموا الحكم حوال الخمسين سنة الماضية ، باستثناء أربع سنوات ، وهم يحتلون منصب المستشار منذ عام ١٩٧٠ . وكانت السنوات التسع الماضية مع «حزب الشعب النمساوي» المحافظ كحزب اقلية في الحكومة .  
خلال الحرب الباردة ، كانت الاحزاب البارزة تجد لظفر من الغضائيا التي تشتغل عليها فشرطت تسويات ما بعد الحرب لم تعط الاحزاب النصارى اي خيار سوى الحفاظ على العياد الصلار بين الشرق والغرب .  
ك ان الاقتصاد اقوى جعل النمسا اقوى من معظم جاراتها الغربية .  
والآن اختارت النمسا موقفه الطبيعي في الغرب ، فقد انضمت الى الاتحاد الأوروبي . والى الشراكة من أجل السلام . وجاء المهاجرين من الشرق ، كمان البطالة في ازدياد .  
ان الشك والخوف يقضيان على انتخابات انتسابية انتقمية ويتحان الاواب امام رجل قاس محبوب شعبيا مثل هايدز .  
لقد كان السبب المباشر لانتيار الحكومة في الأسبوع الماضي ، حلانا حول حزمة ميزانية متشقة تنبئ خمسة بلايين دولار .  
فالديمقراطيين الاجتماعيين يريدون زيادة انضراب على لافضاه بينما يريد حزب الشعب قفض نفقات الاجتماعية .  
لكن المشكلة الحقيقية اعظم من ذلك . حيث ان النمساويين غير راضين عن نظام يسمح للاحزاب الحاكمة بالسيطرة على كل شيء من الاتحادات العمالية الى بيوت الرعاية والبنوك . اي جميع الوظائف في البلاد .  
ان الولا حزبي يتشاور حيث ان ٤٠ بالمئة من الناخبين يعتبرون الان انفسهم غير مرتبطين باي حزب وهنا يقول فريث بلارس من مركز البحوث السياسية التطبيقية في فيينا ان النتيجة تتمثل في سوق مفتوح للناخبين .  
حتى يسبق هايسر الولا لناخبين العصبيين الى جانبه . فقد خفف من حدة احاديته المتطرفة فعندما تولى رئاسة حزب الحرية في عام ١٩٨٦ كان الحزب ما زال يعرف بانه ملائمة للنازيين غير التائبين ولم يفز الا بخمسة بالمئة من الاصوات البرلمانية ، وقبر أربع سنوات خسر هايسر منصبه كحاكم اقليمي لانه امتتح برنامج هتلر ازاء الوظائف . ومع شير تشيرين الاول الماضي ، وبقيادة هايسر ، حصل حزب الحرية على ٢٢.٥ بالمئة من الاصوات البرلمانية .  
والآن سير الحزب ككتا في كتف في الاستطلاعات ، مع حزب الشعب النصارى . حوالي ٢٨ بالمئة . ويتخلف من الديمقراطيين الاجتماعيين بخمس نقاط فقط .  
بالنسبة لكثير من النمساويين ، فإن التصويت نهايدز شكل من اشكال الاحتجاج . لكن ثلثي المشاركين في استفتاء اجري مؤخرا ، يقولون انهم يعارضون بعض الخوف . بعض الخوف او خوفا شديدا من ان هايدز قد يصبح مستشارا . وقد اعرب الكثيرون عن قلق من ان المجتمع الدولي قد يدير ظهره للنمسا ، مثما فعل عندما انتخب كورت فالدهايم رئيسا في عام ١٩٨٦ رغم المرام ازاء خدمته في جيش الماني ايام الحرب .  
لقد واجه هايسر الاممالة من الخارج ، قليل سنين ، انتمسب حزب الحرية من منظمة دولية للاحزاب الليبرالية حتى يتجنب طرده منها بسبب التطرف اليميني .  
الديمقراطيين الاجتماعيين فقنوا لان من اصطاف خلفائهم المدقنين في حزب الشعب النمساوي مع هايسر وحزب الحرية ، وقد رفع رئيس حزب لشعب النمساوي ، وولفغانز شولس ، وهاتير الشار الفاضل ٢٥٠ سنة من الاشتراكية كتي « مما يعني انتمسب بالنمسا الديمقراطي لاستعداد للاستشار هرايز فورتيزكي .  
ينفي مساهمات شولس انهم يعملون مع هايدز لك هايدز يرحب بشكل علني باحتسب تسكير تلاف محافظ للحيولة دون برون ما يسمى « حبة الشعب الحمراء » ، بخضراء « او حكومة من الديمقراطيين الاجتماعيين والخضر .  
وع ان هايدز حسن صورة حزب الحرية فان جوهر نواتحه يظل على حاله ، فمزال الحزب يدعو الى طرد المهاجرين ، والحكم بالاستفتاء الشعبي والقضاء على الفساد الحزبي .  
في الاسبوع الماضي ، ردت محكمة عليا قضية رفعها هايدز يسعى فيها الى منة سياسي يميني من الاشارة انه يانه ااب الراعي لليمين المتطرف .  
يصر هايدز على انه تطلى عن وجهه نظره القديمة فقد قل للبيروت ان تغيير النسخ متأثر مع اسئلة اخرازية اما فستطيع ان يكون اكثر عشالا .  
لقد تمكن برون حزب الحرية قد يدر في استقامات كمانز الاول وعند ستر التنازع المرحلة الاخيرة للحالف الكبير ولن يدم طويلا .  
اما كاي لا مركس على لعضء الآخرين من الاتحاد الأوروبي سيكتفون بعيم شريكا حبيب مزجا .  
توني إيمرسون

## الاستفتاء يظهر العراق منتصرا والغرب خاسرا

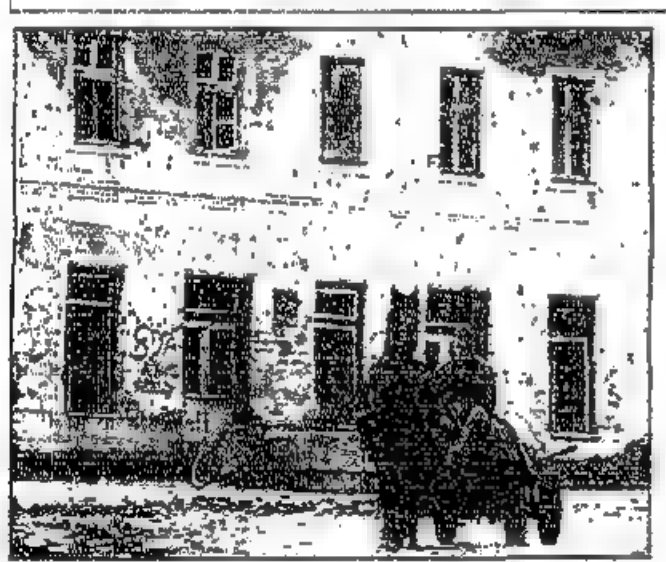
بقلم : يوسف ابراهيم

صد العراق غائبا سيخيب املاها ان الوصع الصعب الرئيسي في العراق يتنقل في النصر الحاد في الانوار .  
فانل في مطعم يتردد عليه عدة مراسلين اجانب ، دس ورقة لاجهم مدما كان يعامر المطعم همنيزي ، آسف لازعاجك ، اسي اعرف انك كرم جدا ، قبل يمكن ان تعطيني ما لديك من انوية عند مغادرتك البلاد ، انني فقير وبدي اسرة كبيرة ان الشتاء مقبل ، وايضا مضادات حيوية ستكون مفيدة جدا .  
لكن يبدو ان هذه المني لا تمس الذين يبيعون البلاد قبل بدء الاقتراع يوم الأحد . كان السياسي الروسي القومي ، فلاديمير شيرينوفسكي ، اكبر مراقب اجنبي يسعى لواقعة الاستفتاء ، كان يمني سعيها في ردة فندق الرشيد بعد الذي وصفه بخلة فاخرة مع الرئيس صدام .  
وقال شيرينوفسكي ، انني قام بزيارته الرابعة للعراق ، ان الرئيس في مزاج جيد جدا ، كان قلصيا ومزاجا .  
لقد استقبل شيرينوفسكي بشكل حافل لدى وصوله يوم الأحد ، واخذ الى قصر في بغداد حيث تناول الطعام مع الرئيس صدام وطابق عزيز ومسؤولين آخرين ، وكان الطعام سمكا رئيسيا جيليا في قصر لم يستطع الأميركيون ان يقصوه خلال الحرب الأخيرة .  
توني إيمرسون

وقبل الحرب كان ليمين ٥٥٠٠ نوع من الانوية للدعم في العراق ، والآن لدينا ١٠٠٠ نوع ، ومعظم ما حصل عليه من هذه الانوية لا يكاد يدم خمسة ايام الحكومة من جانبها تعزز دعائياتها ففي اجليات خاصة يقول المسؤولون الحكوميون ان الانتخابات قد تستمر ليعبر الوقت ، على الأقل حتى الانتخابات الرئاسية في الولايات المتحدة ، بعد اكثر من سنة .  
وفي حديث استمر ساعتين فإن وزير الاعلام حامد يوسف حمادي ، وهو مقرب من الرئيس صدام ، اعطى الانطباع عن قيادة نقلت المسؤولية عن مصيبة العراق الى الغرب . وقال : هناك بعض انو حي الجودة الموضوع ، فقد انخفضت الواردات من ٧٥ بللثة الى ٣٠ بالمئة وزادت الانتاجية وخاصة في الزراعة بينما قل الاستهلاك . وقال ان الحكومة قد سمحت لواحدة من أكثر شرائح المجتمع العراقي تأثرا بالعقوبات وهم المليون موظف حكومي دور النقل الثابت ، بالنسبة الى اعمال بعد النوم ندمهم وتوهم .  
وما تقي من اموال من الأيام المزهرة قبل غزو الكويت عام ١٩٩٠ ، فإن العراق ينفذ عدة مشاريع تحفز العمال بما فيها انشاء ثلاثة سدود كبيرة جنوب سامراء وشمال وجنوب الموصل قال حمادي : هناك صعوبات لكن العراق ليس وروافدا ، فإذا كانت الولايات المتحدة تعتقد انها يمكن ان تستخدم التجارة كسلاح والغرب .  
قال شاعر مشرق : قبل سنة ، اتضح ان صدام يفهم ان عليه ان يتقيد بضرط الامم المتحدة من اجل تخفيف العقوبات بما في ذلك كشف كامل عن المعلومات عن أصله الدمار الشامل ، ويتحدث النظم علانية عن نيته بالتقيد من الزاعة والتلفزيون ، لكن كلما فعلت ذلك كلما بدا ان الهدف الأميركي ليس فقط ندم العراق الذي انشأ في الأردن في شهر آب .  
لكن عندما اصلت نتائج الاستفتاء في كيرلا ليلة الاثنين ، فإن ٢٧٠٨٦٧ ناكيا ممن اقتدوا اقارب لهم في الثورة ، قد قالوا : «نعم» لاستقرار حكم الرئيس .  
قالا الحكومة ، لم يصوت احد بلا .  
بالحكم على عشرات المقابلات التي اجريت في بغداد في الأسبوع الماضي ، ليس واصفا قويا إذا كان صدام حسين سيتم رفعه لو كان التصويت حرا .  
اننا كثيرا من العراقيين لا يعرفون لماذا تمت نكاهم من بيع قطعها ، وفقا لعقوبات الامم المتحدة ، وهم يعززون وطنهم للمواقف الاجنبية التي تتجاوز الشار الشخصي من الرئيس صدام الى تعامل بعيد المدى ضد العرب بشكل عام .  
وحتى الذين يجهلون على الاعراب عن وجهات نظر معارضة داخل بيوتهم ، يحربون من مشاعر متناقضة ازاء من المسؤول عن ماسي العراق حيث ينتقل غضبهم بين الرئيس صدام وجنوب بغداد ، كانت الشوارع مهيوجة تقريبا لكن مراكز الاقتراع كانت مليئة بالناس الذين يابسون بأوراق صمغ حتى يراها الجميع .  
اخذ ثل السكان في كيرلا ضد حكم الرئيس صدام في اثار ١٩٩٠ بعد حرب الخليج ، ومن العلاقات ان القمع القوي ، تلك الثورة قد اشرف عليه الجنرال حسين كامل المجيد ، صهر الرئيس صدام ، الذي انشأ في الأردن في شهر آب .  
لكن عندما اصلت نتائج الاستفتاء في كيرلا ليلة الاثنين ، فإن ٢٧٠٨٦٧ ناكيا ممن اقتدوا اقارب لهم في الثورة ، قد قالوا : «نعم» لاستقرار حكم الرئيس .  
قالا الحكومة ، لم يصوت احد بلا .  
بالحكم على عشرات المقابلات التي اجريت في بغداد في الأسبوع الماضي ، ليس واصفا قويا إذا كان صدام حسين سيتم رفعه لو كان التصويت حرا .  
اننا كثيرا من العراقيين لا يعرفون لماذا تمت نكاهم من بيع قطعها ، وفقا لعقوبات الامم المتحدة ، وهم يعززون وطنهم للمواقف الاجنبية التي تتجاوز الشار الشخصي من الرئيس صدام الى تعامل بعيد المدى ضد العرب بشكل عام .  
وحتى الذين يجهلون على الاعراب عن وجهات نظر معارضة داخل بيوتهم ، يحربون من مشاعر متناقضة ازاء من المسؤول عن ماسي العراق حيث ينتقل غضبهم بين الرئيس صدام وجنوب بغداد ، كانت الشوارع مهيوجة تقريبا لكن مراكز الاقتراع كانت مليئة بالناس الذين يابسون بأوراق صمغ حتى يراها الجميع .

## البوسنة: السلام على اصوات المدافع

بقلم آلان لويو وسليفيك ياسكيه



البوسنة

الدبابات الهجومية؟ في حين كانت الدبابات الهجومية تقتل مجموعة من الأطفال البوسنيين في مخيم اللاجئين في جيسينيتا وفي حين ضاعف الناصر غارات الجورية انتقاما لذلك كان السلام على الطريقة الأمريكية بيد وهاد ، رغم ذلك وفي شارع السيارات سرييفو كان سائقو السيارات يستقبلون باستقامة رجال الشرطة السليبين صوما لمخالفاتهم بسبب السرقة والارضاة او الشوق في مكان مترو ، كما لو ان عربة فراشات الشريعة تعلن عن عودة الأيام الجيدة .  
الأكسبرس

هودة اللاجئين في الأراضي التي استعادتها ، وهناك طية اخرى ، إذ يتطلب وقف اطلاق النار ان يعاد مسبقا ضح نهاية الناصر واعادة ابعال التيار الكهربائي الى سراييفو واعادة فتح الطريق بين العاصمة البوسنية وغوراجدي . ونظرا لعدم حدوث ذلك في مساء يوم ١٠ تشرين أول (رغم ان موسكو كانت قد اعطت ان انوبو الفان سيدي سراييفو اعتبارا من ١٠ تشرين أول) قربت القوات البوسنية تأجيل تطبيق الهدنة ، ثم غرقت شوعا جديدا وهو انزال نقطة مراقبة صربية قريبة من العاصمة .  
رغم ذلك وعلى خلفية اصوات المدافع والاعتداءات الدامية يصل خيرة الامم المتحدة والاتحاد الأوروبي والناتو ودول مجموعة الاتصال بنقاط منذ اثن من أجل معركة السلام الكبرى سلمين بالإحسان والصلوات .  
من الناحية العسكرية يستعد الحلف الأطلسي للمغامرة بكل شيء (اجتمع وزراء دفاع الطفل في قرطبة في الاجتماع للمضي) ، يجب على الناتو الذي اسر لواجهة الخطر السوفياتي ان يبرهن على قدرته على تقسيق وضمان عملية سلام اقليمية .  
وتتطلب هذه المهمة انتشال ٥٠٠٠٠ الى ٩٠٠٠٠ رجل حسب عددها ٢٠ مليون نسمة «صربيا الجنوبية» وهي بالنسبة لكثير من الجلاعين ارض انتزعت دون وجه حق من الوطن الأم ، كما قضيت اثنا منها لأنها تعمرها قد تمتد على حجومها وأخذت اسمها (مقدونيا) من التراث اليوغسلافي وتتهمها بالاطماع التوسعية .  
لم تقبل مقدونيا في عضوية الامم المتحدة الا في عام ١٩٩٢ تحت الاسم اليوغسلافي وديموم وهي الأحرف الأولى من عبارة جمهورية مقدونيا اليوغوسلافية السابقة باللغة الانجليزية . كما أنها قبلت في الامم المتحدة لأن الحلف الخاص بها ، ذلك لأن اليونان كانت ترفض اعلمها التي يحمل صورة ، شمس قرطبة شعور السلاطين القديمة ، وعندئذ الساس من تشرين أول يفرغ علم جديد ولكه بالوطن الآخر والنمهي هو ايضا ، ومقابل ذلك

يقرب الناس وقف اطلاق النار في البوسنة فانه لم يحالوا الظهور يظهر المنتصر . قال مولوبوك : نحن لا نعتقد ان السلام وشيك .  
من الحكمة انزال مثل هذا الحذر ، كاد وقف اطلاق النار الذي من المقرر ان يستمر ٦٠ يوما اعتبارا من العاشر من شهر تشرين أول كان ان يوجل الى أجل غير مسمى . اما بالنسبة للاجتماع المقرر منه في ٢٠ تشرين أول في الولايات المتحدة اقربت اقتراح البوسنية تأجيل تطبيق الهدنة ، ثم غرقت شوعا جديدا وهو انزال نقطة مراقبة صربية قريبة من العاصمة .  
رغم ذلك وعلى خلفية اصوات المدافع والاعتداءات الدامية يصل خيرة الامم المتحدة والاتحاد الأوروبي والناتو ودول مجموعة الاتصال بنقاط منذ اثن من أجل معركة السلام الكبرى سلمين بالإحسان والصلوات .  
من الناحية العسكرية يستعد الحلف الأطلسي للمغامرة بكل شيء (اجتمع وزراء دفاع الطفل في قرطبة في الاجتماع للمضي) ، يجب على الناتو الذي اسر لواجهة الخطر السوفياتي ان يبرهن على قدرته على تقسيق وضمان عملية سلام اقليمية .  
وتتطلب هذه المهمة انتشال ٥٠٠٠٠ الى ٩٠٠٠٠ رجل حسب عددها ٢٠ مليون نسمة «صربيا الجنوبية» وهي بالنسبة لكثير من الجلاعين ارض انتزعت دون وجه حق من الوطن الأم ، كما قضيت اثنا منها لأنها تعمرها قد تمتد على حجومها وأخذت اسمها (مقدونيا) من التراث اليوغسلافي وتتهمها بالاطماع التوسعية .  
لم تقبل مقدونيا في عضوية الامم المتحدة الا في عام ١٩٩٢ تحت الاسم اليوغسلافي وديموم وهي الأحرف الأولى من عبارة جمهورية مقدونيا اليوغوسلافية السابقة باللغة الانجليزية . كما أنها قبلت في الامم المتحدة لأن الحلف الخاص بها ، ذلك لأن اليونان كانت ترفض اعلمها التي يحمل صورة ، شمس قرطبة شعور السلاطين القديمة ، وعندئذ الساس من تشرين أول يفرغ علم جديد ولكه بالوطن الآخر والنمهي هو ايضا ، ومقابل ذلك

## مقدونيا وصقور فاردار

بقلم فناناس هيجو

الشكوك التي تحوم حولهم بسبب خطاياتهم التهمية وخفاء انشادات في ستراليا ومصيدهم الشكيل ويتأثر هذه الحركة ليميكو جيورجيفسكي (٢٨ سنة) ويومل عن نفسه انه فيلسوف اليقظ (البلش) وهي مطالب بمرات المنظمة الثورية الناحية القومية التي أسست عام ١٩٨٢ وحاربت القير الحشمي قبل ان تضع علومها الإرهابية تحت طرفة بلغاريا .  
من السنة «نيو غوسلافية» مع بقوا الطلاب والعمال .  
وتم يقول ايضا هذا الرجل المعزول ان الناس فيها يحبون السلام . وعاصبيا مأساوي جدا بحيث لا يتحدث احد عن اسطورة البها ، التكاميل ، وهناك غطاة سرييفو وهي افضل علاج لرواية .  
الأكسبرس

عدد سكانها ٢ مليون نسمة «صربيا الجنوبية» وهي بالنسبة لكثير من الجلاعين ارض انتزعت دون وجه حق من الوطن الأم ، كما قضيت اثنا منها لأنها تعمرها قد تمتد على حجومها وأخذت اسمها (مقدونيا) من التراث اليوغسلافي وتتهمها بالاطماع التوسعية .  
لم تقبل مقدونيا في عضوية الامم المتحدة الا في عام ١٩٩٢ تحت الاسم اليوغسلافي وديموم وهي الأحرف الأولى من عبارة جمهورية مقدونيا اليوغوسلافية السابقة باللغة الانجليزية . كما أنها قبلت في الامم المتحدة لأن الحلف الخاص بها ، ذلك لأن اليونان كانت ترفض اعلمها التي يحمل صورة ، شمس قرطبة شعور السلاطين القديمة ، وعندئذ الساس من تشرين أول يفرغ علم جديد ولكه بالوطن الآخر والنمهي هو ايضا ، ومقابل ذلك

تمتص جمهورية مقدونيا الصغيرة المحصورة بين صربيا واليونان وألبانيا جزيرة سلام رغم ذلك يتواجد فيها المتحمسون الغامضون لآية تسوية مع الدول الحارة .  
جلس المحققون الثلاثة ، القرفصاء أمام فندق بريستول يتفحصون في حيرة ، الفجرة التي أحدثها الانفجار ، ففي هذا المكان في وسط مدينة سكوبيه ٣ تشرين أول تعرض الرئيس كير غليجوروف ٧٨ سنة لإصابة خطيرة جدا في اعداء بسيارة مفومة ، والمأسف يقنو مستقبل مقدونيا الجمهورية الوحيدة من جمهوريات يوغوسلافيا السابقة التي نجت لاية الآن من الحرب بسو ستميلها غامضا مثل الألة العاصمة القليلة جدا التي تركها حفر التفتية .  
قال سدي الموظف في شركة السجائر صربية حقيرة حتى















# فنيّة النسيان

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَعِيٌّ عَلَّمَ مَقْدَسِيَّ

آلَ الْعَسَلِيِّ وَأَقْرَبَائِهِمْ وَأَنْسَبَائِهِمْ فِي فَلسطِينِ وَالْأردنِ وَالْمِجْمَرِ

يَنْعُونَ بِبَالِغِ الْحَزْنِ وَالْأَمْرِ فَقِيدَهُ الْعَالِي وَقَدِ الْعِلْمَ وَالْوَطَنَ، ابْنَ الْقَدَسِ الَّذِي كَرَسَ حَيَاتَهُ وَفَكَرَهُ لَتَسْجِيلِ تَارِيخِهَا وَحَفَظَ تَرَاثُهَا الْعَرَبِيَّ الْإِسْلَامِيَّ، مَا تَزَمَّ بِمِثْلِهِ وَمَبَادِئِهِ فِي الْعِطَاءِ خِدْمَةَ لِلْأُمَّةِ وَالْوَطَنِ

الدكتور كامل جميل لعسلي

والد جميل وكريم وعلاء ومحي

وشقيق الدكتور غصوب والدكتور زياد ومنوي وأروى وحنان والمرحومة سهام

الذي انتقل إلى رحمة تعالى فجر يوم الخميس ١٩٩٥/١٠/٢٦  
وسوف يشيع جثمانه الطاهر بعد صلاة الجمعة من مسجد الأمير حسن في الشبيسي إلى مثواه الأخير في مقبرة سحاب  
تقبل التعازي في منزله في الشبيسي رقم ٤٦ شارع عبد الله بن مسعود قرب المدرسة الارثوذكسية اعتباراً من  
اليوم الجمعة ولمدة ثلاثة أيام.  
برقياً: آل العسلي، ص.ب ٩٥.٢٢٦

إنا لله وإنا إليه راجعون

## نعي فاضل

توفيق شاكِر فاخوري رئيس مجلس إدارة بنك الأردن  
وأعضاء مجلس الإدارة ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحوم:

الاستاذ الدكتور كامل العسلي

شقيق زوجة عضو مجلس إدارة بنك الأردن

السيد عادل الدجاني

ويتقدمون من آل الدجاني وأنسابهم بأصدق مشاعر العزاء  
تفقد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته والهم أهله  
وذويه الصبر والسلوان...  
إنا لله وإنا إليه راجعون

## نعي فاضل

الدكتور ظافر الكبيسي وعائلته ينعون بباليغ الحزن وعميق  
الاسى وفاة الصديق الكريم

الدكتور كامل العسلي

ويشاطرهم شقيقه الدكتور زياد والدكتور غصوب وال  
العسلي الكرام أحزانهم ومصائبهم ويتقدمون منهم بأحر مشاعر  
العزاء والمواساة ضاربين إلى العمى القدير أن يتفقد الفقيد  
بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم له وذويه جميل  
الصبر وحسن العزاء.

## نعي فاضلة

مدير وموظفو شركة الاسفة

المتحدة م.م (يونيغرت)

ينعون بمزيد من الحزن والأسى المرحومة

نجلاء صادق أبو الرب

زوجة زميلهم السيد محمود الماودة

سائلين العلي القدير أن يتفقد الفقيدة بواسع  
رحمته ويسكنها فسيح جناته.

## نعي فاضلة

مدير مديرية المشاريع وموظفو مديرية المشاريع في وزارة الزراعة  
ينعون بباليغ الحزن وعميق الاسى وفاة للرحومة:

نجلاء صادق أبو الرب

شقيقة زميلهم المهندس الزراعي نعيم صادق

أبو الرب

ويتقدمون من آل الفقيدة الكرام بأصدق مشاعر التعزية والمواساة  
القلبية سائلين المولى عز وجل أن يتفقد الفقيدة بواسع رحمته وأن  
يسكنها فسيح جناته وأن يلهم لها وذويها جميل الصبر وحسن  
العزاء.

## نعي فاضلة

ينعي آل الشيخ جابر سلمان بمزيد من الحزن والأسى وفاة  
المرحومة:

الحاجة سرياً موسى العزب

زوجة المرحوم هسني طه طهان

التي وافتها المنية صباح يوم الخميس ٢٦ / ١٠ / ١٩٩٥ عن  
عمر يناهز ٦٠ عاماً وقد شيع جثمانها إلى مثواها الأخير إلى  
مقبرة الرصيفة.

تقبل التعازي في منزل أولادها الكائن في الرصيفة حي  
الصين قرب البان الحاج عقاب.  
إنا لله وإنا إليه راجعون

## نعي فاضل

مدير عام بنك الاردني وموظفو البنك ينعون بمزيد من  
الحزن والأسى المرحوم:

الاستاذ الدكتور كامل العسلي

شقيق زوجة عضو مجلس إدارة بنك

الأردن السيد عادل الدجاني

ويتقدمون من آل الدجاني وأنسابهم الكرام بأصدق مشاعر  
العزاء تفقد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جناته  
والهم أهله وذويه الصبر والسلوان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَعِيٌّ عَلَّمَ مَقْدَسِيَّ

ينعي المهندس حسن الشهابي وعائلته  
بباليغ الحزن والأسى شقيق زوجته المرحوم

الدكتور

كامل جميل العسلي

ويتقدم من آل العسلي الكرام بأصدق وأحر التعازي  
القلبية، سائلين المولى أن يتفقد الفقيد بواسع رحمته  
ويلهم أهله وذويه الصبر والسلوان

إنا لله وإنا إليه راجعون

إنا لله وإنا إليه راجعون



# فني فاضل

## قداس وجناز الثالث والتاسع والأربعين

يقام في تمام الساعة الواحدة ظهر يوم غد (السبت) الموافق ١٩٩٥/١٠/٢٨ قداس وجناز الثالث والتاسع والأربعين في كنيسة دي لاسال (الفريز) بجبل الحسين عن راحة نفس المرحوم

## ابراهيم سلامة نويران النبر

قال النبر وحتر والبخت واقرباؤهم وانسابوهم يدعون جميع الاحبة والاصدقاء لمشاركتهم هذا القداس راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة دعوة خاصة لكل منهم.  
لا اراكم الله مكروها بعزير لديكم

**فني فاضل**  
طالبات الصف السابع الاساسي (ب) والثامن الاساسي (ب) في مدرسة راهبات الناصرة يتبعين بمزيد الحزن وعميق الاسى المرحوم

## المهندس ابراهيم سلامة النبر

والد زميلتهن / دينا، داليا ودارين ويتقدمن من آل الفقيه وذويه بأحر التعازي ومشاعر المواساة سائلات لله له الرحمة وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

من امن بي وان مات فسيحيا  
**فني فاضلة**

جرحش - تنمي عشيرة البطارسا والعصيفات والعريسات الفاضلة المرحومة

## عيدة موسى بركت عويس

ارملة المرحوم صالح العيس بطرارة والدة عل من عيسى (ابو ولال) والدكتور يوسف ونوفيق واديب وعمل  
عن عمر يناهز ٨٥ عام تفتتها في اعمال الخير والتفكير والخدمة والطهارة وكانت تخدم الامم العربية الفاضلة. ستقام صلاة الجناز على روحها الطاهرة في كنيسة الربم الارثوذكسي في جرحش في تمام الساعة الواحدة ظهرا اليوم الجمعة ١٩٩٥/١٠/٢٧  
تقبل التعازي للرجال في منزل وادما الدكتور يوسف الكائن في جرحش قرب المدرسة المهنية للنساء في منزل ولدنا كمال الكائن قرب مستشفى جرحش الحكومي.  
ت ٢٠١٧ - ٢٠١٦ - ٢٠١٥ - ص. ب ٨٢

## فني فاضل

الميدلي - موسى مصطفى عوض وعائلته و اخواته  
يعنون بمزيد من الحزن والاسى صهرهم العالي المرحوم

## المناضل الدكتور

## محمد كامل جميل العسلي

ابن القدس الباز والمؤرخ الباحث في تاريخ القدس الذي كان مثال الشرف والامانة ويتقدمون من آل العسلي الكرام بأحر التعازي واصدق المواساة - سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيه بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم

كل نفس ذائقة الموت ﴿ صدق الله العظيم ﴾  
**فني فاضل**  
بقلوب يعتصرها الألم مؤمنة بقضاء الله وقدره ينعي لنباه المرحوم **مخير نعمان العسلي** نعمان ، مصطفى ، علي ، سمير ، عماد ، فخري  
ابن العم الفقيه الكبير ، فقيه القدس

## الدكتور كامل جميل العسلي

الذي نذر حياته وافداها باحثة، مخلصا، محبا، مدافعا عن مدينة القدس ويتقدمون من زوجته وابنائهم واشقائه وشقيقاته بأحر التعازي واصدق الشايع، رحم الله الفقيد رحمة واسعة والهم آله وذويه جميل الصبر والسلوان

## فني حاجة فاضلة

اسرة بنك الاسكان - سقف السيل تشترك ال لشرياتي احزانهم بولادة فقيدهم المرحومة:

## ام ايوب الترياتي

والدة صديقتهم الكاتبة الطيار موسى الترياتي

ونسأل الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم ذويها الصبر والسلوان انه سميع مجيب.

## فني فاضل

ينمي المدير التنفيذي وموظفو مؤسسة نور الحسين بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

## محمود صليح ابو الزين

والد زميلهم السيد ناجح ابو الزين

ويتقدمون من زميلهم وال الفقيه بصديق مشاعر المواساة راجين المولى القدير ان يلهمهم الصبر والسلوان وان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه.

انا لله وانا اليه راجعون

## من امن بي وان مات فسيحيا

## فني شاب فاضل

ينمي الدكتور عبد النور عودة حبايبه وعائلته ببالغ الحزن وعميق الاسى الماسوف على شبابه المهندس المرحوم:

## ابراهيم سلامة نويران النبر

ويتقدمون من زوجته واولاده واهله الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلي القدير ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويحفظهم من كل مكروه للفقيه الرحمة ولاهله وذويه الصبر والسلوان.

شركة مصانع الوبق والكرتون الاردنية  
المساهمة المحدودة

## فني فاضل

السلط - ينمي طلاب السلط في جامعة اليرموك وفاة:

الحاج عبد الكريم الخطيب المرحوم

ولد زميلهم زيد عبد الكريم الخطيب المرحوم

ويتقدمون من آل الفقيه باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

بسم الله الرحمن الرحيم  
كل نفس ذائقة الموت ﴿ صدق الله العظيم ﴾

**فني فاضل**

ينمي مدير عام وموظفو المؤسسة العامة للشغل الاجتماعي بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

**محمد موسى الروايده**

ولد الزميل يوسف الروايده

ويتقدمون من آل الفقيه وذويه بأحر التعازي ومشاعر المواساة سائلين العلي القدير ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
كل نفس ذائقة الموت ﴿ صدق الله العظيم ﴾

**فني فاضل**

ينمي مدير عام وموظفو المؤسسة الاردنية للاستثمار يتبعون بمزيد من الحزن والاسى المرحوم:

**الحاج محمد موسى الروايده**

ولد زميلهم السيد يوسف الروايده

ويتقدمون من آل الروايده باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته وان يسكنه فسيح جناته وان يلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

بسم الله الرحمن الرحيم  
كل نفس ذائقة الموت ﴿ صدق الله العظيم ﴾

**فني فاضل**

ينمي رئيس وأعضاء لجنة ادارة فشق عالية وكلفة العاملين ببالغ الحزن والاسى المرحوم:

**الحاج محمد موسى الروايده**

ويتقدمون من زميلهم السيد يوسف الروايده وسوم آل الروايده الكرام بأحر التعازي واصدق مشاعر المواساة شارعين آل العلي القدير ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جناته ويلهم آله وذويه الصبر والسلوان.

## فني شاب فاضل

بمزيد من الحزن والاسى ينمي نادي ليونز جرحش وفاة المرحوم:

**المهندس ابراهيم سلامة نويران النبر**

شقيق زميلتهم السيدة فني النبر

ويتقدمون من عائلة الفقيه وعموم آل النبر بأحر التعازي والمواساة وان يلهم الجميع الصبر والسلوان.

انا لله وانا اليه راجعون

من امن بي وان مات فسيحيا

## فني شاب فاضل

ينمي سهيل نايف خوري وعائلته بمزيد الحزن المرحوم:

## المهندس ابراهيم سلامة النبر

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم آل النبر الكرام باصدق مشاعر العزاء والفقيه العالي الرحمة ولاهله وذويه الصبر والسلوان.

## فني شاب فاضل

تنمي شركة المني للتدفئة والتكييف والادوات الصحية بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

## المهندس ابراهيم سلامة النبر

ويتقدمون من زوجته واولاده وعموم آل النبر الكرام بأحر التعازي والمواساة شارعين آل الله ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته وان يلهم آله الصبر والسلوان.

## فني شاب فاضل

نجيب البخت وعائلته يتبعون بمزيد الحزن والاسى وفاة العالي المرحوم:

## المهندس

## ابراهيم سلامة نويران النبر

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وشقيقاته وبجميع المواساة ويلهمهم الصبر والسلوان.

## فني شاب فاضل

انطون دبابنة وعائلته يتبعون بمزيد من الحزن والاسى وفاة المرحوم:

## المهندس

## ابراهيم سلامة نويران النبر

ويتقدمون من زوجته واولاده واشقائه وشقيقاته وبجميع المواساة ويلهمهم الصبر والسلوان.

## فني وحيه فاضل

ببالغ من الحزن والاسى ينمي الاصداقاء المهندسين خلدون هلسا وفجر قرايين وزيد داود وليث حدادين وعائلاتهم الفقيد المرحوم:

## اديب النهرى

## والد صديقتهم بشار

للفقيه الرحمة ولاهله وعائلته عظيم الصبر والسلوان.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
يَنْعِي عَلمَ مَقْدِسِي  
يَنْعِي الْمُهَنْدِسَ مَاهِرَ الشَّهَادَةِ وَعَائِلَتَهُ  
بِبَالِغِ الْحُزْنِ وَالْأَسَى وَالْأَلَمِ  
الدكتور  
كامل جميل العسلي  
وَيَتَقَدَّمُ مِنْ آلِ الْعَسَلِيِّ كَرَامٍ بِأَصْدَقِ وَأَحْرَقِ تَعَاذِي  
(القلبية) سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته  
ويلهمهم آله وذويه الصبر والسلوان  
انا لله وانا اليه راجعون

## فني فاضل

العقبة - اسرة بنك الاتحاد للاسكان والاستثمار/ فرع العقبة يتبعون ببالغ الحزن والاسى وفاة المرحوم:

## حسن علي عبدالله عمران

والد الزميل ماجد حسن عمران

ويشاركون الزميل وعموم آل الفقيه بأحر التعازي سائلين المولى عز وجل ان يتغمدهم الفقيد بواسع رحمته ويلهمهم آله الصبر وحسن العزاء

## تعزية ومواساة

شركة بيراميد انترناشيونال انقسمت - بلغاريا وكافة العاملين بها يشاطرون الاخ المهندس عبدالباسط محمود صالح واسرته احزانهم بولادة والده المرحوم

## محمود صالح ابو الدنين

ويتقدمون من آل ابو الدنين الكرام بأحر واصدق التعازي تقدمه الله بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته والهم آله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.



## أراء وتطبيقات

## رؤوس أقلام

بين يدي المؤتمر

د. فهد الفانك

اعتباراً من اليوم أصبحت فنادق عمان تغص بالصحفيين العرب والأجانب، واعتباراً من اليوم تستقبل الوفود المشاركة التي تضم أكثر من ألف مندوب يمثلون ٦٣ بلداً، بعضهم من المسؤولين الرسميين وأكثرهم من رجال الأعمال، فهل يرتب ذلك على الأحزاب السياسية والصحافة الأردنية مسؤولية معينة وسلوكاً مختلفاً.

الجواب نعم، فالأيام الثلاثة القادمة ليست الوقت المناسب لنشر الغسيل أو توجيه الانتقادات الحادة، فذلك وقت انساب بعد انتهاء المؤتمر ومقابلة الضيوف، ذلك أن المؤتمر ليس مؤتمراً أردنياً حتى يكون ميداناً لنقاشات الخواص والمعارضين، بل مؤتمر دولي نستطيع خلاله أن نجد خلافاً ونؤجل اعتراضاتنا لبضعة أيام.

كان البعض يرفض فكرة المؤتمر، وكان للبعض الآخر تحفظات، ولديهم أسباب وحججيات، ونحن نحترم هؤلاء، ولكنهم يدركون الآن أن المؤتمر سيحدث فعلاً، وهناك فرق بين توقع الفشل وبين محاولة الإفشال.

نحن جميعاً، بصرف النظر عن اتجاهاتنا واجتهاداتنا، أهل البيت، وفي بيتنا ضيوف، فمن واجبنا تأجيل خلافاتنا لبضعة أيام لمناقشة عملياً بأن معارضة الحكومة لا تعني معارضة الوطن، باختصار شديد أن نرتفع إلى مستوى المسؤولية ونطفي المؤتمر فرصة النجاح.

والسبق الصحفي الذي يعرض بمناقشة احمر على شامية أعدت يجب أن يصاغ بروح المسؤولية، فمصلحة الوطن في هذا الوقت بالذات أهم من زيادة التوزيع، والأرجح أن السبق الصحفي يتحمل التأجيل أيضاً.

هذا لا يعني مطالبة الأحزاب المعارضة بالتصديق للحكومة، أو مطالبة الصحف الأسبوعية واليومية بالتحول إلى نشرات حكومية، فالحيوية السياسية مطلوبة، ومن المهم أن يلمس ضيوفنا أننا نمارس حرية التعبير عن الآراء المتعددة، ولكن ذلك لا يحول دون أن نتصرف كما يتصرف أهل البيت الذين عتدهم ضيوف غرباء، وأن لا تكون أدوات في الإساءة إلى مناخ الاستئمان والاستقرار في البلد ولو بدون قصد.

هذه ليست موعظة لأخريين بل أتوجه بها إلى نفسي قبل غيري، واعتقد أن ما ذكرته وارد في أذهان الجميع، فليس هناك سياسي أو صحفي لا تهمه مصلحة بلده، فهل تشهد هذبة مؤقته تنوقف خلالها الطغفنة حتى لا تصيب رصاصة طائشة مصلحة البلد وسعته.

## وجهة نظر

أخلاقيات التعامل

ابراهيم السمان

العالم اليوم بحاجة إلى قدر كبير من أخلاقيات التعامل مع نفسه لمواجهة الأخطار التي باتت تهدد، وكما لعب الإنسان دوراً فاعلاً في مضاعفة تعرضه للمخاطر الكبيرة، فإن عليه حماية نفسه وحضارته، أن يرتفع بفكره وسنونه وطموحه إلى مستوى هذه المواجهة على قواعد راسخة، ولقد أسعدني وفتح أمامي نوافذ النقاش تكرار كلمة «أخلاقيات» في أكثر من كتاب قرأته بالعربية والفرنسية مؤخرًا، فهذه المطبوعات تتحدث عن أخلاقيات الخطط والتفكير وتوفر الطاقة للأجيال القادمة وحماية البيئة من التلوث وغير ذلك من الأخلاقيات التعامل الإنساني في سبيل مستقبل مزهده.

وكما اعتنيت بهذه المناسبة حوار حول الأخلاقيات تضمنه برنامج تلفزيوني شاهدته مرة بعنوان «من آلاف إلى ألباء» استضاف الفكر والأدب الطبيب يوسف إدريس رحمه الله الذي تناول فيه بصراحة بعض تجاربه مع أخلاقيات الناس، فمن الكلمات التي تبدأ بحرف (أ) اختار كلمة (الأمانة) التي يجب أن يتحلى بها في الدرجة الأولى القاضي والطبيب والكتّاب، وكل من تميزت لوضاف النيم (السياسي)، فقال اليوم هو في قبضة السياسة! أما حرف (الباء) فقد اختار منه كلمة (بهلوان) لأن عالم اليوم هو (عالم بهلوانات) ويتغنى على الإنسان أن يعيش فيه إلا إذا كان (بهلواناً) يجيد الرقص على الحبال! ومن هنا جاءت معاناة الكاتب المختار التزييه أثناء سيره على الصراط المستقيم، وهو يعمل مصباح الفكر المضيء حرصاً منه على التوازن والصدق والحقيقة.

وفي أبحاثه عن السؤال: «ماذا تخشع من أخطاء الناس؟» قال: يوسف إدريس: «أنتي كائنات انتفاض عن الخطأ الصغير الذي يصيبني شخصياً، وهذا انتهى حديثه.

أما تفسيره وتفسيره بكل تواضع، للخطأ الكبير الذي لن ينسى أو يغفر فهو ذلك الذي يصيب شعباً أو وطناً أو أمة...

## قصود

معركة العلمين!

حسين أبو رمان

في غضون أقل من عام سوف تجري في بريطانيا واحدة من أهم الجولات الانتخابية التي إما أن تؤدي إلى استمرار حزب المحافظين في الحكم، وإما أن تؤدي إلى عودة حزب العمال إليه بعد غياب استمر ستة عشر عاماً. حصد حزب العمال خلال الفشل في أربع دورات انتخابية متتالية.

وكان كل من الحزبين المتنافسين قد عقد مؤتمراً، في منتصف الأول من تشرين الأول الجاري، والذي كان بمثابة محطة لرسر الصفوف وتذكير سياسة الحزب وتكتيكه، فيما كانت الأضواء مشحونة للاختبار الانتخابي القادم.

في هذه الأجواء جاءت استطلاعات الرأي لتروج عودة حزب العمال إلى السلطة، الحكم يفارق كيو يمل إلى حوالي ٢٥ نقطة، الأمر الذي يوجب حرارة المعركة الانتخابية القادمة.

التقرير الصحفي تشير إلى أن حزب العمال قد رتب أموراً جيداً وخاصة فيما يتعلق بتسوية خلافاته مع نقابات العمال التي تشكلت معارضة الإجماعية الرئيسية، وهكذا لم يعلن الحزب التزامه بتحديد الحد الأدنى للأجور، وترك الأمر للحكومة العمالية القادمة!

بالمقابل، فإن حزب المحافظين راح يتصرف، رغم نتائج استطلاعات الرأي المتشعبة، على قاعدة أن لا خيار أمامه سوى الفوز، ولذا بات في سياق مع الزمن لكسب ود الناخب البريطاني، فأطلق الوعود بإلغاء الضرائب على الإرث ورأس المال وأوجى بإمكانية خفض ضريبة الدخل، وهي وعود من شأنها إذا أخذها «دافع الضرائب» البريطاني على محمل الجد أن تعدل من تفور شعبية الحزب الذي كانت سنوات حكمه الست عشرة الماضية قليلة بالانحياز لتحملة مسؤولية المشكلات الاقتصادية والاجتماعية الراهنة.

ولعل هذا الانحياز لدى المحافظين بمسؤولية كسب المعركة الانتخابية المقبلة في ٢٧

## بصائر

..الجوردان تأييز..  
القلم الأردني بلغة اجنبية

سلطان الحطاب

قبل شيوخ مناخ حرية التعبير - وهو مناخ نسيب - كانت الصحف تاكل اصحابها أو العاملين عليها وخاصة في المواقع المتقدمة لا يسبب من جوع أو فقر وإنما يسبب من مزاج حكومي أو رغبة في الاطاحة بالرأي وفي يد كل فكرة جديدة.. وجاء اليوم الذي تولقت الصحف من اكل القائمين عليها وتغري الكثيرين بزراعة صحافة انتشر بعضها كاليفور لتلخل سباقاً لن يترك نهايته إلا من أعد الرحلة والعودة، فاختلط الصالح بالطالح والمحسن بالمسيء إلا أن تصل إلى مرحلة القرن.

في الزمن الصعب قامت «الجوردان تايز» حين انبجحت فكرة مغامرة، تعهدوا بقر أصراً على أن يتحدث عن الأردن بلغة اجنبية حتى لا يقل اصحاب النحو والصرف والخطابة والبلاغة والبيان ويجوزون الاجنبي حين يريد معرفة خير أو تعليق أو حقيقة، وحتى يخرجوا غناعاً من الجرة المحلية إلى أسماك الذين لا يعرفون العربية!!

حين رأت الجوردان تايز نفسها قبل عشرين سنة أنها ستخاطب الاجانب بلغة يحترم مضمونها العقل والمنطق.. ويعبده عن افراد صفحات واسعة لاتجاهات السجلات المدنية وتغفد المحافظين والمراء لحوادثهم.. ويعبده عن امتلاء الصحف بمشوا لا معنى له ولا قيمة، صلت على أن لا تكون نسخة مترجمة عن الصحف العربية ولا حتى عن أهمها «الرأي» التي تلت تطعمها وتسقيها واقتنعت أنها إنما تقدمها للحياة وتستمر فيها للوطن.. فجمدت «الجوردان تايز» إلى التمايز، وأى أن ترتفع سقف حرية التعبير، وأن تحترم الشرائع التي تخاطبها، وهي شرائع مميزة فكان الذي ينشر فيها أو يعلق عليه أو يثار لا تجد مثله في صفحات المنشورة بالعربية.

وحيث كنا نكتشف السر وجدنا أن مثل هذا الأمر موجود في الفضل الاجنبي من التلفزيون الأردني على صعيد بعض البرامج، فاعتمدنا «الجوردان تايز» في السنوات الصعبة لنراقب فيها اطلاق الهالونات للمواضيع السياسية والاقتصادية الصعبة وتلقي ردود الفعل التي كانت تقرر بعمرها الصحف المنشورة بالعربية دخول الموضوع أو عدمه.

ومن هنا اكتسبت «الجوردان تايز» احتراماً خاصاً وجراً محسوبة واعطت ما هو مميز ولم تنتظر.. واستطاعت أن تصنع لنفسها جمهوراً عريضاً وزبائن كثر حتى من الذين الذين جعلوها صحيفتهم الأولى، فكانت خدمتها لصورة الأردن لدى الأجانب لا تقرر.

## وال

شليمان عويس

ذلك «يمه» خبيثي من هالغول «الديبتي»  
بطل فيها حرائق ويا «مزبونه» حبيثي  
لا بيدر.. لا «لوح دراس» لا موسم حب وأعراس  
لا مهيش يعبي الراس وقهوة، تقولك صبيثي

## أوراق

«أوراق في كتاب الذبول»

د. محمود الشلبي

أى مدى لا تراه...	فطنت إلى هفوات	الانحصار...
سبقي لنا؟	التقوس،	
غيمه... نجمه...	وأغوارها...	
أم سراب المضي؟	قبل أن تقطننا...	٢-
زعت على شرفة للندى	وقلت:	مفارقة
ورد اشعارنا	أنا سيد اللحظات	
ترى...	البريتة...	ولد...
من سيجني على	والصير،	كان يلعب بالنار...
وربما؟	فاخلع حريز الحديث	لا يحترق...
شوكه الجارح الحد...	الذي يبتئ...	كان يكتم بالماء
أم سيف أوامسا؟	ستطرق باب القدامة...	أقاسه...
ومن سوف يسقط	يوما...	كان يضحك
قبل الوصول...	فهذا عتاي...	لكنه...
إلى سدة الروح...	الاخذ من مرابي	ما غرق...
في دريه مخفنا...	الخريف...	ولد ظل بيكي
	كتاب الذبول...	على نعشه المتعق...
	ودع على شجري	

لكن إحدى الصحف أكدت أنها كانت قبلاً بريئة. وكانت هيئة مراقبة الصحف قد ناشدت الصحف البريطانية الاعتذار واحترام الحياة الخاصة للأمير ويليام ولكنها رفضت تقديم أي تعذرات في هذا الشأن.

**تعزية بشارات عذري**  
**تعذرة غضب الآلهة؟**

أبنا - أ.ب. - كشف العقور على ثلاثة قطع مومياء في قبة جبل أماتو جنوب الأردن في بيرو أن قبائل الإكنا كانت تقدم بشارات عذري لضحايا بصرية لتهمة غضب الآلهة «أيوس» في هذه الجبال.

وقد عرضت جامعة سانتا ماريا للمومياوات الثلاث اسم الأول الأربعة التي عثر عليها عن طريق الصدفة في ١٣ أيلول الماضي وعلى ارتفاع ٢٣٠٠ متراً عالم الآثار الأمريكي جوهان رينهارد. وبعد من سكان الجبال البيروفيين. وقد صعد رينهارد إلى قمة الجبل على ظهر حمار ونقل معه معه المومياوات الثلاث بواسطة قسود.

والمومياوات الثلاث اللتان في ١٤ و ١٥ وال ١٦ من العمر والتي يتولى حمايتهما، وتضم المومياوة الرئيسية ثلاثين من الذهب طول كل منها ٢٥ سنتيمتراً ويرمز إلى الآلهة التي قدمت لها الفلكتان. وقد أطلق على أكبر هذه المومياوات التي تعود للعام ١٢٠٠ أو ١٥٠٠ للميلاد اسم «خواتم» وعلى التي اسم «جيم».

أن بعض المشرعين في البرلمان الصيني طلبوا تطبيق عقوبة الإعدام على من يدانون بتهمة التهرب من ضريبة المبيعات. وتناقش اللجنة الدائمة في مؤتمر الشعب العام مشروع قانون عقوبة الاحتيال تشمل التهرب من الضريبة. وقال مسؤولون أنه من المتوقع أن تقر اللجنة القانون الجديد في ٣٠ تشرين الأول.

ورفضوا الإعدام على المتهربين.

وقال شيوخ كنيتكون عضو اللجنة للوكالة أن تلك الممرسات تضر بالتصايد الصين وقال: تلك الجرائم اضطر من تزوير العملة وطالب بتطبيق عقوبة الإعدام على مرتكبيها.

**مشرات الضحايا يتعقبن**  
**بكر الأمير تشارلز**

لندن - أ.ب. - تصدر الأمير ويليام (١٣ سنة) الآن الأكبر للأمير تشارلز في عهد بريطانيا الصحف الشعبية البريطانية بعد أن حضر حفلة رافعة عالية في لندن. وأكبت الصحف مستعدة إلى عدة شهور أن الأمير قبل عديداً من المرامقات في هذه الحفلة. وأوصحت أن عشرات الفتيات تعقبه في الحفلة كي يقابلهن معه ويقال أنهن يقبلن ملكة انكلترا في المستقبل.

## ٦٠ موسماً يهين

مقاومة طبيعية لا يهين!

باريس - أ.ب. - عبر خبراء جمعويين في قوساي لمناقشة آخر التطورات في مكافحة مرض نقص المناعة المكتسب (الإيدز) عن دمجهم بعد أن وجدوا أن حوالي ستم موميا في نيويورك يحدثن مقاومة طبيعية في أجسامهم لفيروس الإيدز.

وعزا بعض هؤلاء الخبراء هذه المناعة الغريبة إلى وجود موزة محددة.

لأن أحد أشهر المختصين بالأبحاث المتعلقة بالإيدز فرنسيس بلومر أكد أن هؤلاء النسوة يقاومن الفيروس بفضل جهاز المناعة فعال جداً ووجود خلايا قاتلة لفيروس الإيدز (سي دي ٤) وقدرته على إفراز مادة طبيعية هي الإنترفيرون.

وتابع الخبراء هؤلاء النسوة منذ حوالي عشر سنوات. وقد وجدوا أنهن لم يصبن بالفيروس مع أنهن تعرضن لخطر الإصابة به عدة مرات.

**هل يهدم المتطهرون من ضريبة**  
**المبيعات في الصين؟**

بكين - رويتر - قالت وكالة انباء شينخوا أمس الخميس

## أخبار

فيير

سجاسة

## رأي عربي

القدس ليست امريكية

ابراهيم زعرور

في زهوة الحضور البهي لصفوة من زعماء العالم، شرقه وغربه، لاحتفالات الامم المتحدة، لم يجد الكونغرس بأساً في تشويه اللحظة، وتجاوز جميع القرارات الدولية الصادرة بحق مدينة القدس، ليخافنا بقرار ساحق الاغلبية بنقل السفارة الامريكية من تل أبيب إلى القدس.

ورغم محاولة التلطيف من أثر الصدمة بالايهام بعيد تاريخ التفتيح المؤجل لعام ٩٩ فإن القرار يقل غنياً وصانداً ومتعدداً لأسوأ المواقف.

فالعام ٩٩ ليس بالبعيد على أية حال، وهو محسوب في النهاية على منجزات القرن العشرين وليس القرن الحادي والعشرين كما يحاول أن يوحي التأجيل.. وكان المعنى المباطن هو أن ثمة ملفات لا يد من اغلاقها قبل أن يؤذن هذا العقد بالرحيل. وهو العقد الذي بدأ بحصار العراق.

ويغض النظر عن الدعوى الانتخابية الامريكية بما يتفتحا من مساومات حول أصوات اليهود، فإن قراراً على هذه الدرجة من الإهمية والخطورة، ما كان له أن يكون بهذه العجاجة والعذوانية على حقوق الآخرين خصوصاً وأن الاسرائيليين انفسهم - الساعين منهم إلى السلام - لا يرون لهذه الخطوة أي مسوغ دبلوماسي أو قانوني أو أخلاقي، فالمسألة برمتها ما تزال مؤجلة ومعلقة للمرحلة النهائية من المفاوضات، وما تأجيلها، وبموافقة جميع الأطراف المعنية مباشرة بإجراءات السلام، إلا الدليل القاطع على امسيتها الاستثنائية وخطورة الخوض فيها قبل التوصل إلى ترتيبات يرضى عنها الجميع. والمسألة بعد ليست شأنًا داخلياً امريكياً ليصار إلى استئثارها انتخابياً بهذا الشكل المسرحي السيء الإداء.

فمدينة القدس التي يلتقي حول قدساتها الشرق والغرب بما تجسده من عواطف التاريخ ونباه التجارفا، أكبر من أن تكون موضوعاً للإعلان المسرحي الرخيص كما لو كانت نوعاً جديداً من الشامبو بعد بشعر حرجري منساب!!

ما حققه القرار فعلاً هو زيادته لجمامير انتشاكين بمفهوم «العدل» في الصيغة الاعلامية المعروفة لسلام «العادل والشامل» الذي تبنته امريكا وباركة الجميع: عرباً واسرائيليين وأممًا متعددة..

## وجهة نظر

العزيم الدكتور فهد الفانك

الدكتور محمد مال الله

تحية طيبة وبعد،

حفظني مقالكم في الرأي الغراء «قمة عدم الانحياز» وما تضمنه من أرقام قاطعة قد لا تعكس الوطأة الثقيلة للتباين الحقيقي ما بين الدول الصناعية المتقدمة ودول عدم الانحياز، حفزي إلى مشاركتك الحادثة التالية التي رواها في استاذي الدكتور سليم الحص، قال:

حينما كان رئيساً لمجلس وزراء لبنان أوفده رئيس الدولة ليمثل لبنان في مؤتمر قمة عدم الانحياز. وبعد أن ألقى كلمة لبنان تحولت صحافيون حوله (هو) نفسه يعمل صحافياً عندما لا يستلم موقعاً وظيفياً) وامطروه بوابل من الاسئلة حول قمة عدم الانحياز وبتأنيدها ومساهماتها في السلم الدولي وتعزيز وتمتين واستقرار... الخ.

حينما قال لهم د. الحص: يا جماعة في هذا العالم توجد مجموعتان من النول: واحدة عدم، وواحدة منحازة، ولما يجتمعوا سوا يصيرون مؤتمر قمة عدم الانحياز.

وأقر الاحترام والاصحاب بما تجوده به علينا، وفقك الله.

## الرأي

يومية عربية سياسية  
تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية

رئيس مجلس الادارة

محمود الكايد

السيد العام  
محمد العمد  
رئيس التحرير المسؤول  
سليمان القضاة

نائب المدير العام  
نائب رئيس التحرير  
عبد الوهاب زعيلات

المستشارون:  
شمارع السراي  
عزق الجلالة الأردنية  
حرب ٧٧٠ عام ١٩٧٨

هاتف:  
٣١٤٨٧  
برقية:  
١٨٤٣٦٦  
تلفون:  
٦٦١٢٤٢  
بريد:  
١٠٠٣٠٤







<p><b>الرأي</b></p> <p>يومية عربية سياسية</p> <p>تصدر عن المؤسسة الصحفية الأردنية</p>	<p>رئيس مجلس الإدارة: <b>محمود الكايند</b></p> <p>المدير العام: <b>محمد العبد</b></p> <p>رئيس التحرير: <b>سليمان القضاة</b></p>	<p>العنوان: شارع الرأي</p> <p>طريق الجامعة الأردنية</p> <p>ص.ب. ٦٧١٠٠ عمان</p>	<p>هاتف: ٦٧٧١٧١ / ٦٧٧١٧٢</p> <p>فكس: ٦٧٤٩٧٠</p> <p>البريد الإلكتروني: ٦٧٧١٧٢</p> <p>البريد الإلكتروني: ٦٧٧١٧٢</p>	<p>الإعلانات:</p> <p>يراجع بنشاطها وكالات الإعلانات المعتمدة أو مكتب الاعلان</p> <p>المؤسسة: "الرأي" شارع الملك حسين / ص.ب. ٦٧١٠٠</p> <p>الاعلانات:</p> <p>١٠٠ دينار سنوياً / يضاف إليها اجرة البريد للمشاركين في الخارج</p>
---	---	--	---	--